

SHARP®

電子辞書

形名 PW-LT220

取扱説明書

Papyrus

[パピルス]

ご購入あげいただき、まことにありがとうございました。
ございました。

この取扱説明書をよくお読みのうえ、正しくお使いください。ご使用前に「安全にお使いいただくために」を必ずお読みください。

この取扱説明書は、お客様ご相談窓口のご案内とともに、いつでも見ることができるところに必ず保存してください。

必ずお読みください

1
ページ

基本編

文字入力と修正

30
ページ

辞書を引く

45
ページ

項目の選択と画面送り

49
ページ

画面表示を変える

51
ページ

音声を聞く

57
ページ

便利な使いかた

63
ページ

各種設定

77
ページ

コンテンツ/機能説明編

92
ページ

困ったときは

252
ページ

付録

260
ページ

ご使用前のおことわり

- この製品は厳重な品質管理と検査を経て出荷しておりますが、万一故障または不具合がありましたら、お買いあげの販売店またはシャープお客様ご相談窓口までご連絡ください。
- お客様または第三者がこの製品および付属品の使用を誤ったことにより生じた故障、不具合、またはそれに基づく損害については、法令上の責任が認められる場合を除き、当社は一切その責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。
- この製品は付属品を含め、改良のため予告なく変更することがあります。


記憶内容保存のお願い

この製品は、別売のカードの使用時を含め、使用誤りや静電気・電氣的ノイズの影響を受けたとき、また、故障・修理のときや電池交換の方法を誤ったときは、お客様が記憶させた内容などが変化・消失する場合があります。

重要な内容は必ず紙などに控えておいてください。

安全にお使いいただくために


この取扱説明書には、安全にお使いいただくためのいろいろな表示をしています。その表示を無視して誤った取り扱いをすることによって生じる内容を、次のように区分しています。内容をよく理解してから本文をお読みになり、記載事項をお守りください。

 **警告** 人が死亡または重傷を負うおそれがある内容を示しています。

 **注意** 人がけがをしたり財産に損害を受けるおそれがある内容を示しています。


図記号の意味  記号は、気をつける必要があることを表しています。

 記号は、してはいけないことを表しています。

 記号は、しなければならないことを表しています。

本体の取り扱いについて

注意

- 電池は誤った使いかたをすると、破裂や発火の原因となることがあります。また、液もれして機器を腐食させたり、手や衣服などを汚す原因となることがあります。以下のことをお守りください。
 - プラス“+”とマイナス“-”の向きを表示どおり正しく入れる。
 - 種類の違うものや新しいものと古いものを混ぜて使用しない。
 - 使えなくなった電池を機器の中に放置しない。
 - もれた液が目に入ったときはきれいな水で洗い流し、すぐに医師の診断を受ける。障害をおこす恐れがあります。
 - もれた液が体や衣服についたときは、すぐに水でよく洗い流す。
 - 水や火の中に入れたり、分解したり、端子をショートさせたりしない。
 - 長期間使用しないときは、液もれ防止のため電池を取り外す。

注意

- 健康のため、この製品を連続して長時間使い続けしないでください。この製品を使用する場合は適度に（1時間ごとに10～15分程度をめやすに）休憩をとって、目や手、腕など身体を休めてください。

また、この製品を使用しているときに身体に疲労感、痛みなどを感じた場合は、すぐに使用を中止してください。使用を中止しても疲労感、痛みなどが続く場合は、医師の診察を受けてください。



イヤホンの取り扱いについて

警告

事故を防ぐために、次のことをお守りください。

- 自動車やバイク、自転車などを運転中は、イヤホンを絶対に使わないでください。
- 歩行中は周囲の音が聞こえなくなるほど、音量を上げ過ぎないでください。特に、踏切や横断歩道などでは、十分に気をつけてください。



注意

- イヤホンで聞くときは、音量の設定に十分気をつけてください。思わぬ大音量が出て、耳を痛める原因になることがあります。また、耳をあまり刺激しないよう適度な音量でお楽しみください。



カードの取り扱いについて

注意

- SDメモリーカードやコンテンツカードの取り付け・取り外しをするときはカードの挿入口を顔のほうに向けしないでください。急に指を離すとカードが顔に向かって飛び出してくることがあります。



市販の充電電池の取り扱いについて

注意

- 市販の充電電池をご使用になる場合は、次のことをご守りください。
発熱、発火、破裂、感電の原因になることがあります。
- 充電電池は、三洋電機株式会社製の単4形eneloop®(エネルーブ)をご使用ください。これ以外の充電電池は使用しないでください。
- eneloop®の充電は必ず専用の充電器をお使いください。
- eneloop®をご使用の際は、eneloop®やその充電器の取扱説明書、注意書きなどを十分お読みいただき、条件を守ってご使用ください。



付属品を確認する

下記の付属品がそろっているか確認してください。

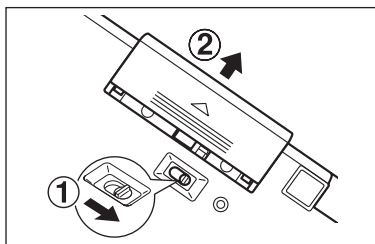
- イヤホン
- クイックガイド
- タッチペン（本体に装着）
- 快速指南（中国語クイックガイド）
- アルカリ乾電池 単4形2本
- お客様ご相談窓口のご案内
- 取扱説明書（本書）*

※当商品は日本国内向けであり、日本語以外の説明書はございません。

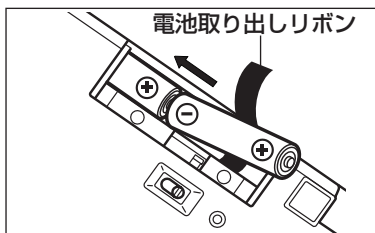
This model is designed exclusively for Japan, with manuals in Japanese only.

初めてお使いになるときは

- 1** 本体裏面の電池ぶたスイッチを“解除”側にします。



- 2** 電池ぶたを矢印の方向に水平に引いて外します。

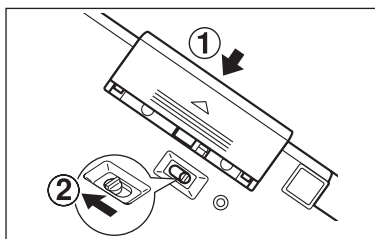


- 3** 同梱されている乾電池を入れます。

向きをまちがえないように入れてください。

- リボンの上から電池を入れます。リボンの先端が電池の下に隠れないようにしてください。

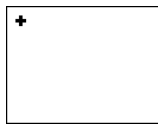
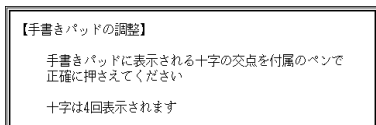
- 4** 電池ぶたをもとどおり水平に差しこんで取り付けます。



- 5** 電池ぶたスイッチを“ロック”側にします。

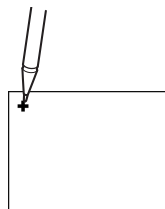
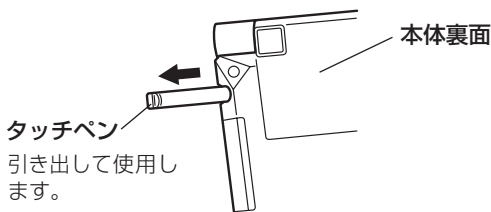
6 本体を開き **入/切** を押して電源を入れます。

「Welcome to Papyrus World」と表示された後、手書きパッドの調整画面が表示されます。

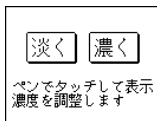
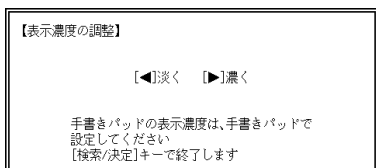


- 違う画面が表示された場合は、257ページを参照して、リセット操作をしてください。
- 電源が入らないときは次の操作をしてください。
 - 電池ふたスイッチが“ロック”位置になっていることを確認して、もう一度 **入/切** を押してください。
 - それでも電源が入らないときは、手順1～6の方法で電池を入れ直してみてください。

7 タッチペンを取り出して、手書きパッドに表示される+ (十字) マークの交点を正確にタッチします。



+マークは、タッチすると別の場所に表示されますので、順番にその交点をタッチしてください。+マークは4カ所に表示され、全てタッチすると表示濃度調整画面が表示されます。



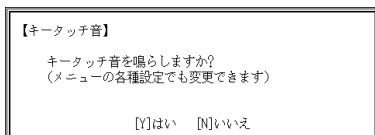
8 **淡く** ()、**濃く** () キーを押してメイン画面の表示濃度をしやすい濃さに調整します。

- メイン表示の濃度は、どの画面でも調整することができます。(P.79 ページ)

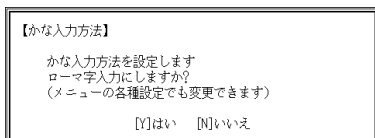
9 手書きパッドの **淡く**、**濃く** にタッチして、手書きパッドの表示濃度を見やすい濃さに調整します。

10 表示濃度調整後 **検索/決定** を押します。

キータッチ音 (キーを押したとき“ピツ”と鳴る音) の設定確認画面が表示されます。

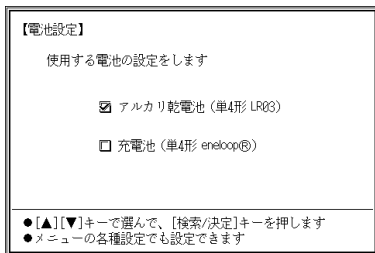


11 **Y** または **N** キーを押して、**鳴らす／鳴らさない** を選びます。かな入力方法の設定画面が表示されます。



12 ローマ字入力に設定する場合は **Y** キーを押し、50音入力に設定する場合は **N** キーを押します。使用する電池の設定画面が表示されます。

13 **▼**、**▲** で、使用する電池 (「アルカリ乾電池」または「充電池」) を選んで **検索/決定** を押します。



メインメニュー画面 (コンテンツ^{*}等選択画面: 27ページ) が表示されます。



※コンテンツ

コンテンツは文章などの内容や項目を指す言葉です。

収録されている辞書、書籍等を特定せずに示すとき「コンテンツ」と記載します。

参考 ● ここで設定した内容は、後で変更することができます。(27、77、78、79、83ページ)

電池が消耗した場合は

画面右上に“”（電池シンボル）が点灯したとき、または電源を入れたときに「電池を交換してください」とのメッセージが表示された場合は電池が消耗しています。速やかに電池を交換してください（ 261ページ）。

- 参考**
- 電池シンボルが点灯すると、次のような動作ができなくなります。
 - 音声の再生（MP3プレーヤーの再生、字幕リスニング等を含む）
 - バックライトの点灯
 - 単語帳の削除、SDメモリーカードの初期化
 - 本製品の初期化など

操作説明について

本書は、基本編で本製品の基本的な使いかたを説明し、コンテンツ／機能説明編で本製品を活用する使いかたを説明しています。

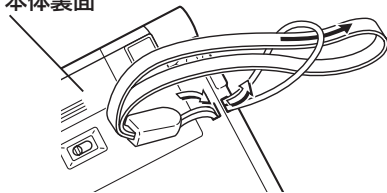
本書の基本編は必ずお読みください。

コンテンツ／機能説明編では、基本編に記載の操作方法は簡易に説明していることがあります。

市販のストラップを取り付けるときは

市販のストラップを取り付けることができます。
図のように裏面の取り付け穴に通して取り付けます。

本体裏面

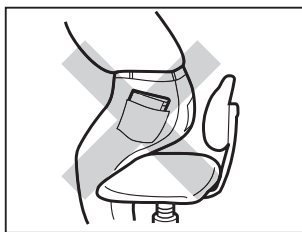


- 注意**
- ストラップを取り付けてストラップを持って振り回したり、強く引っ張るなど、ストラップに過重がかかる行為は行わないでください。故障や破損の原因となります。

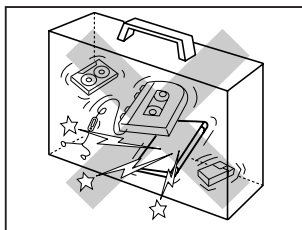
使用上のご注意とお手入れ

- 製品をズボンのポケットに入れたり、落としたり、強いショックを与えたりしないでください。

大きな力が加わり、液晶表示部が割れたり、本体が破損することがあります。特に満員電車の中などでは、強い衝撃や圧力がかかる恐れがありますので注意してください。

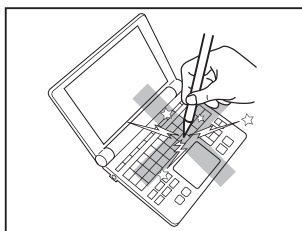


- ポケットやカバンに、硬いものや先のとがったものと一緒に入れないでください。傷がついたり、液晶表示部が割れたりすることがあります。

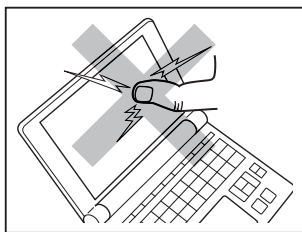


- キーや手書きパッドを爪や硬いもの、先のとがったもので操作したり、必要以上に強く押さえないでください。

キーや手書きパッドを傷めることがあります。(手書きパッドは付属のタッチペンで操作してください。)

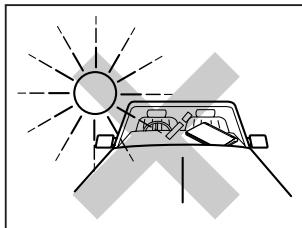


- 表示部を強く押さえないでください。割れることがあります。



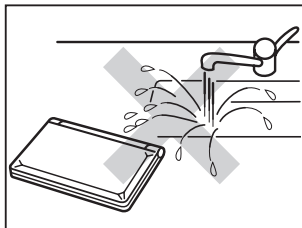
- 日の当たる自動車内・直射日光が当たる場所・暖房器具の近くなどに置かないでください。

高温により、変形や故障の原因になります。



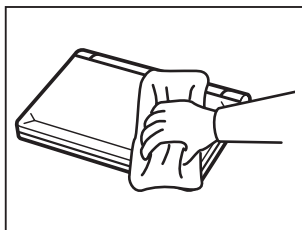
- 防水構造になっていませんので、水など液体がかかる場所での使用や保存は避けてください。

雨、水しぶき、ジュース、コーヒー、蒸気、汗なども故障の原因となります。



- お手入れは、乾いたやわらかい布で軽くふいてください。

シンナーやベンジンなど、揮発性の液体やぬれた布は使用しないでください。変質したり色が変わったりすることがあります。



- キャッシュカードなど、磁気カードを近づけないでください。データが消える恐れがあります。

この装置は、情報処理装置等電波障害自主規制協議会（VCCI）の基準に基づくクラスB 情報技術装置です。この装置は、家庭環境で使用することを目的としていますが、この装置がラジオやテレビジョン受信機に近接して使用されると、受信障害を引き起こすことがあります。取扱説明書に従って正しい取り扱いをしてください。

正しい取り扱いをしても、電波の状況によりラジオ、テレビジョン受信機の受信に影響を及ぼすことがあります。そのようなときは、次の点にご注意ください。

- この製品をラジオ、テレビジョン受信機から十分に離してください。

著作権に関するご注意


本製品を利用して著作権の対象となっている著作物を利用することは、著作権法上、個人的にまたは家庭内でその複製物や編集物を使用する場合に限って許されています。利用者自身が複製対象物について著作権などを有しているか、あるいは複製などについて著作権者などから許諾を受けているなどの事情が無いにもかかわらず、この範囲を超えて複製・編集や複製物・編集物を使用した場合には、著作権などを侵害することとなり、著作権者などから損害賠償などを請求されることとなりますので、そのような利用方法は厳重にお控えください。

おことわり

この製品に収録されている辞書などの各コンテンツの内容は、それぞれの書籍版コンテンツに基づいて、出版社より電子データとして作成、提供された著作物であり、著作権法により保護されております。したがって弊社において、その内容を改変／改良することはできません。

それぞれのコンテンツにおける、誤記・誤植・誤用につきましては、判明したものについて、出版社に連絡させていただいておりますが、修正の是非／時期については、出版社の意向によるため、改善しかねることがございますので、あらかじめご了承ください。

商標・登録商標

- eneloop®は三洋電機株式会社の登録商標です。
-  SDロゴは商標です。
- 本書中の会社名、団体名、商品名は、各社の登録商標または商標です。

この製品では、シャープ株式会社が液晶画面で見やすく、読みやすくなるよう設計したLCフォントが搭載されています。LCフォント／LCFONTおよびLCロゴマークは、シャープ株式会社の登録商標です。ただし記号など、一部LCフォントでないものもあります。



- ◆この製品では、JIS第1水準、第2水準の9ドットの文字に縦、横1ドットずつの空白領域を含めた「10×10ドットLCフォント」を採用しています。

本書での表記のしかた

- キーは で囲んで表します。

例 : と記載

ただし計算例の数字などは枠で囲まずに記載します。

- 2種類以上の機能が書かれているキーは、そのとき使用する機能のみを記載します。

| | | |
|----|--|--|
| 例1 | <input type="text" value="か W<sup>2</sup>"/> | <input type="text" value="W"/> または <input type="text" value="か"/> 、 <input type="text" value="2"/> |
| 例2 | <input type="text" value="検索 決定 ="/> | <input type="text" value="検索/決定"/> または <input type="text" value="="/> |

- 緑色で書かれた機能は を押して離れたあと、それぞれのキーを押します。

例 : (削除)、 (?) と記載

- 手書きパッドのボタン、手書きパッドに表示されるボタンは で囲んで表します。

例 : と記載

画面例について

本書に記載されている画面例は、実際の製品で表示される画面と異なる場合があります。

記号について

注意 …… 故障の原因になる注意事項および注意していただきたいことを記載しています。

参考 …… 参考情報や関連事項、操作上の制限事項などを記載しています。

もくじ

| | |
|---------------------|-------------------|
| 安全にお使いいただくために | 2 |
| ・本体の取り扱いについて | ・カードの取り扱いについて |
| ・イヤホンの取り扱いについて | ・市販の充電電池の取り扱いについて |
| 付属品を確認する | 5 |
| 初めてお使いになるときは..... | 5 |
| 使用上のご注意とお手入れ..... | 9 |
| 本書での表記のしかた..... | 13 |
| もくじ..... | 14 |

基本編




| | |
|-------------------------|---------------|
| 各部のなまえとはたらき..... | 23 |
| 電源を入れる／切る | 25 |
| 画面表示について | 26 |
| ・操作ガイドメッセージ(ヒント) | |
| 使いたいコンテンツ(辞書)の選びかた..... | 27 |
| ・メインメニュー画面で選ぶ | ・手書きパッドで選ぶ |
| ・すべてのコンテンツリスト(一覧) | ・コンテンツ選択キーで選ぶ |
| で選ぶ | |

文字入力と修正 30

| | |
|------------------------|--------------------|
| キーによる文字の入力と修正のしかた..... | 30 |
| ・日本語の入力方法 | ・中国語や日本語の漢字の入力は？ |
| ・英語の入力方法 | ・入力した文字の修正のしかた |
| ・ピンイン(中国語発音表記)の入力方法 | |
| 手書きパッドで文字を手書き入力する..... | 36 |
| ・手書きパッドの各部のはたらき | ・2 枠入力パッドで手書き入力をする |
| ・1 枠入力パッドで手書き入力をする | |
| 手書きパッドの他の機能..... | 44 |

辞書を引く 45

- ・文字を入力して調べる
- ・リストの項目を選んで調べる

| | |
|---|-----------|
| 項目の選択と画面送り | 49 |
| リスト表示画面などでの項目の選択と画面送り | 49 |
| 詳細画面などでの画面送り | 50 |
| オートスクロール機能での自動画面送り | 50 |
| 画面表示を変える | 51 |
| 文字サイズを変える | 51 |
| 詳細画面を箇条書きで見る（早見機能を使う） | 51 |
| 候補の言葉の意味を一部見る（プレビュー表示） | 52 |
| 文字を1行ごとに拡大して見る（ズーム機能） | 53 |
| 画面に  (タブ) が表示されたとき | 54 |
| 画面に  マークが表示されたとき | 55 |
| 音声を聞く | 57 |
|  マークを表示する（音声を聞く） | 57 |
| 英単語をネイティブの発音で聞く | 58 |
| 英語例文などの読み上げ（TTSでの音声読み上げ） | 59 |
| イヤホンで音声を聞くときは | 62 |
| 便利な使いかた | 63 |
| 読みやスペルの一部を省略して検索する | 63 |
| 複数の辞書を一括して調べる（一括検索） | 64 |
| 詳細画面から別の語を調べる（W検索を使う） | 66 |
| 画面内の語を調べる（Sジャンプを使う） | 67 |
| 詳細画面の見出し語を他の辞書で調べる | 69 |
| 一度調べた語を再度調べたいとき（しおりを使う） | 70 |

| | |
|---|----|
| 繰り返し見たい語を登録する (単語帳を使う) | 71 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ 単語帳に語を登録する ・ 覚えたい語句にマーカーを引く ・ 各コンテンツの画面から、登録した語を見る ・ マーカー部分を使ってテストをする ・ コンテンツ一覧から、登録した語を見る ・ 単語帳を削除 (登録を解除) する方法 | |

各種設定 77

| | |
|--|----|
| キータッチしたときの音の入/切を設定する | 77 |
| ひらがなの入力方法を設定する | 78 |
| オートパワーオフの時間を設定する | 78 |
| 表示の濃度を調整する | 79 |
| プレビュー表示のありなしを設定する | 79 |
| 音声の再生速度を設定する | 80 |
| 音量を調整する | 80 |
| 手書きパッドの設定をする | 81 |
| 電源を入れたときの画面 (オープニング画面) を設定する | 82 |
| 電池の設定をする | 83 |
| よく使うコンテンツはMy辞書に登録 (My辞書設定) | 84 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ コンテンツの登録を解除する ・ My辞書を使う | |
| メニューをよく使う順番に並べ替える | 85 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ 並べ替えの手順 | |
| メニューの並びを初期設定に戻す | 87 |
| 電子辞書に名前・暗証番号を登録する | 87 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ 暗証番号と名前を登録する ・ 登録している名前を変更する ・ 名前をオープニング画面に設定する ・ 登録している名前、暗証番号を削除する ・ 登録している暗証番号を変更する | |

国語系

93

スーパー大辞林・逆引きスーパー大辞林..... 93

- ・日本語の言葉や意味を調べる
- ・後ろにつく文字から言葉を探す (逆引きスーパー大辞林)
- ・アルファベット略語や数字・記号から始まる語を調べる
- ・人名や地名などの分野から探す
- ・音楽や鳥の鳴き声など、音を聞く

類語新辞典..... 99

- ・言葉を探して、その類語を調べる

パーソナルカタカナ語辞典..... 101

- ・カタカナ語／略語の意味を調べる

漢字源 (JIS第1～第4水準版)..... 101

- ・読みがわからない漢字を手書きで調べる
- ・読みがわからない漢字を部品読みで調べる
- ・音読みや訓読みから漢字を調べる
- ・部首画数、総画数で漢字を調べる

故事ことわざ辞典&四字熟語辞典..... 105

- ・使用シーン/内容からことわざなどを探す
- ・漢字1字から四字熟語を探す
- ・読みや漢字からことわざなどを探す

英語系

107

ジーニアス英和&和英辞典..... 107

- ・スペルから英単語の意味などを調べる
- ・英和辞典で成句を調べる
- ・スペルチェック機能を使う
- ・日本語の読みや漢字から英訳を調べる

OXFORD現代英英辞典..... 109

- ・スペルから単語の意味を調べる
- ・英英辞典で成句を調べる
- ・スペルチェック機能を使う

カタカナで引ける英和辞典..... 110

- ・英単語を読みまたはスペルから調べる

英会話とっさのひとこと辞典..... 111

- ・場面別に会話文を調べる
- ・キーワードの読みまたはスペルから探す
- ・会話文の中の音声を連続して再生する

| | |
|---|-----|
| 英会話Make it! | 114 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・日常生活でよく使う基本表現を調べる ・さまざまな場面や状況での表現を調べる ・キーワードで英会話の決まり文句を調べる | |
| 英語類語使い分け辞典 | 115 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・日本語や英語スベルから類語を調べる | |
| 英文ビジネスレター事典 | 116 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・キーワードから決まり文句を探す ・レターの基礎知識や例文を見る | |
| 英文手紙用例辞典 | 117 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・英文手紙の用例を見る ・Eメール用例集・1行表現集を見る ・英文手紙の書き方・Eメール入門を見る | |
| これが英語で言えますか | 119 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・言えそうで言えない言葉を調べる | |
| わがまま歩き旅行会話 英語 | 120 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・場面から会話文を調べる ・辞書機能で単語を調べる ・キーワードから会話文を調べる ・旅行に役立つ「ミニ知識」を見る | |
| 中国語系 | 122 |
| 中日辞典 | 122 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・中国語の漢字や熟語の意味を調べる ・関連囲み記事を見る | |
| 日中辞典 | 126 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・日本語の中国語訳を調べる ・関連囲み記事を見る | |
| 中国語 新語ビジネス用語辞典 | 127 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・調べたい言葉を入力して検索する | |
| 必ず話せる 中国語入門 | 128 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・中国語の発音、文法やフレーズなどを調べる | |
| 中国語学習辞典 | 129 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・中国語の意味や用例を調べる ・日本語の単語から中国語を調べる ・コラムなどを見る | |
| わがまま歩き旅行会話 中国語 | 131 |
| <ul style="list-style-type: none"> ・中英日辞書で言葉を調べる | |

生活 132

- ブリタニカ国際大百科事典..... 132
・言葉を入力して検索する ・分類から調べる

ビジネス 133

- 日経パソコン用語事典2008..... 133
・言葉を入力して用語を探す ・分類から用語を探す

- 経済新語辞典 07..... 134
・読みや漢字で用語を探す ・コラムを見る
・アルファベットから始まる用語を探す

- 日経エレクトロニクス略語小辞典..... 135
・アルファベットで探す ・数字から始まる用語を探す

字幕リスニング再生 136

- ・字幕リスニング再生をする
- ・表示する言語を切り替える
- ・再生速度を設定する
- ・繰り返し再生を設定する
- ・追加コンテンツについて

カードの使いかた 140

- ・カードの取り付けかた／取り外しかた
- ・カードのメモリーを確認する
- ・カードを初期化(フォーマット)する
- ・別売のコンテンツカードのご使用について
- ・別売品のPW-CA10のご使用について

- MP3プレーヤーを使う..... 144
・MP3プレーヤーの使いかた ・MP3繰り返し再生を設定する

- テキストビューアを使う..... 149
・テキストデータについて ・テキストデータを表示する

便利な機能 151

- 例文検索..... 151
・例文を検索する

- 手紙文作成..... 151
・手紙文を作成する ・作成した手紙文(文例)の保存は

| | |
|-----------------|----------|
| 便利計算機能を使う | 153 |
| ・消費税電卓で計算をする | ・年号計算をする |
| ・通貨換算をする | ・年齢計算をする |
| ・単位換算をする | |

コンテンツ (辞書) データについて 163

| | |
|-------------------------|-----|
| スーパー大辞林3.0 (凡例)..... | 163 |
| ・スーパー大辞林 付表・絵図 | |
| 類語新辞典 (凡例)..... | 197 |
| 学研 パーソナルカタカナ語辞典 | 205 |
| 漢字源 (JIS第1～第4水準版) | 207 |
| 学研 故事ことわざ辞典..... | 210 |
| 学研 四字熟語辞典 | 211 |
| ジーニアス英和辞典 第4版..... | 212 |
| ジーニアス和英辞典 第2版..... | 222 |
| OXFORD現代英英辞典 第7版 | 224 |
| カタカナで引ける英和辞典..... | 231 |
| 英語類語使い分け辞典..... | 235 |
| 英文ビジネスレター事典..... | 235 |
| 中国語学習辞典の使い方..... | 236 |
| 中日辞典の使い方 | 239 |
| 日中辞典の使い方 | 246 |
| 参 考..... | 251 |

困ったときは

| | |
|-------------------|-----|
| よくあるご質問 | 253 |
| 故障かな?と思ったら..... | 255 |
| 異常が発生したときの処理..... | 257 |

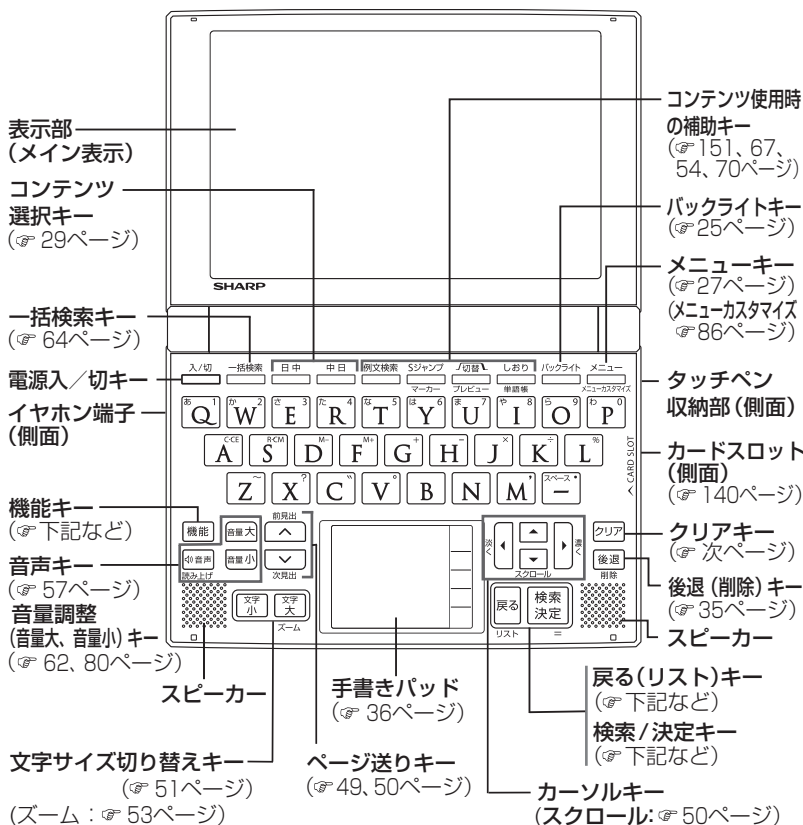
付 録

| | |
|----------------------|-----|
| 電池について | 261 |
| ・ 使用できる電池 | |
| ・ 電池の交換時期 | |
| ・ 電池の交換手順 | |
| ローマ字→かな変換表 | 264 |
| 機能別利用可／不可コンテンツ | 267 |
| 仕 様 | 273 |
| アフターサービスについて | 277 |
| 索 引 | 278 |
| 保証書 | 284 |

基本編

| | |
|------------------|----|
| 文字入力と修正..... | 30 |
| 辞書を引く | 45 |
| 項目の選択と画面送り | 49 |
| 画面表示を変える..... | 51 |
| 音声を聞く | 57 |
| 便利な使いかた..... | 63 |
| 各種設定 | 77 |

各部のなまえとはたらき



バックライト メイン画面と手書きパッドのバックライトを点灯/消灯します。

機能 …………… 2種類以上の機能が書かれているキーの、緑色で書かれている機能を使うときに押します。

戻る …………… 前の画面に戻ります。

機能 **戻る** (リスト) …… 表示していた見出し語などから始まるリスト(一覧表示) 画面が表示されます。

検索/決定 …… メニュー選択や文字入力を確定するときに押します。

クリア……………各コンテンツの入力画面や最初の画面などに戻ります。
キーの動作は、コンテンツにより異なる場合があります。

注意 ● **M** キーの “ ’ ” (アポストロフィー)、**スペース** キーのスペースは本製品内蔵のコンテンツでは使用しません。

参考 ● 詳細画面などに複数のタブ (P.54ページ) があるとき、**切替** でタブ (画面) を切り替えていた場合や、画面を送っていた場合でも、**戻る** を押すと前のリスト画面などに戻ります。

電源を入れる／切る

下表のキーを押すと電源が入り、押したキーに対応した画面が表示されます。

電源を切るときは **入／切** を押します。

なお、長期間ご使用にならないときは **機能** **入／切** と押して電源を切ることをおすすめいたします。ただし、この場合、次回電源を入れて使えるようになるまでに約10秒必要となります（☞262ページ）。

| 電源を入れるキー | 表示される画面 |
|--|---|
| 入／切 | 電源が切れる前の画面が表示されます。 (レジューム機能) オープニング画面を表示した場合は表示後、電源が切れる前の画面が表示されます。 デモ (商品紹介) を設定している場合はデモの開始確認画面が表示されます (オープニング設定: ☞82ページ)。 |
| メニュー | メインメニュー画面 (コンテンツ等選択画面: ☞27ページ) が表示されます。 |
| 一括検索 日中 中日 例文検索 | それぞれのコンテンツや機能の最初の画面 (入力画面など) が表示されます。(ダイレクトオン機能) |

自動的に電源が切れたときは

上表に示すキーを押して電源を入れます。

この製品は電池の消耗を防ぐため、キー操作が一定時間ないと自動的に電源が切れます (オートパワーオフ機能)。この時間は最初5分間に設定されていますが、78ページの方法で変更することができます。

バックライトを点ける／消す












バックライト を押すと、バックライトが点灯／消灯します。








なお、バックライトは30秒間キー操作がないと自動的に消灯します。

- 参考**
- メイン画面と手書きパッドのバックライトを別々に点灯／消灯することはできません。
 - 本製品を閉じたときは電源が切れ、バックライトも消灯します。

画面表示について

画面の端などに表示される表示シンボルやマークは、製品の状態などを示します。

| シンボル | 意味 |
|---|---|
|  | 電池が消耗すると画面の右上に表示されます (☞262ページ)。速やかに新しい電池と交換してください。 |
|  | 画面の右上に表示され、矢印の方向に、まだ表示されていないデータがあることを示します。  、  ：1行ずつ画面を送ります。  、  ：1画面ずつ画面を送ります。 |
|  | ズームウィンドウ (☞53ページ) 内で表示されていないデータがあります。  、  ：内容を左右に送ります。 |
|  | このシンボルは画面の左上に表示されます。  が押されたことを示し、キーボード上の緑色で書かれた機能を選択できます。 (状況により選択できない機能があります。) |

| マーク | 意味 |
|--|---|
|      | 関連する例文や解説、コラム (NOTE)、図、表が収録されていることを示します (☞55ページ)。 |
|  | 音声データが収録されていることを示します (☞57ページ)。 |
|  | ジャンプして参照することを示します (☞67ページ)。 |

操作ガイドメッセージ (ヒント)

画面下に操作ガイドメッセージが表示されることがあります。
操作ガイドメッセージには、状況に応じた簡単な使いかたが記載されています。操作が分からなくなったときなどに利用します。



操作ガイド
メッセージ (例)

使いたいコンテンツ (辞書) の選びかた

メインメニュー画面で選ぶ

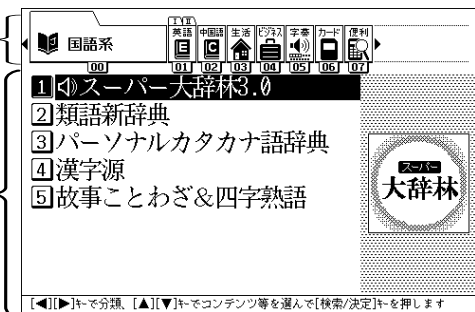
[メニュー] を押してください。
次のメインメニュー画面が表示されます。

分類メニュー

▶ や ◀ で選ぶ
または 0 0 ~ 0 7
と、▶、◀ で選ぶ

個別メニュー

▼ や ▲ で選んで
[検索/決定]
または 1 ~ 8 で選ぶ



メインメニュー画面 (コンテンツ等選択画面)

メニューの選びかた

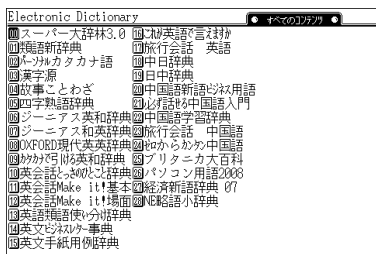
- 1 **メニュー**を押します。
- 2 選びたい分類メニューの項目を**▶**、**◀**で選びます。
または分類番号(00～07)を**0**～**7**キーで入力し、小分類(I～II)があるときは**▶**、**◀**で選びます。
選んだ分類メニューの個別メニューが表示されます。
- 3 個別メニューでは、コンテンツなどを**▼**、**▲**で選び**検索/決定**を押します。
またはコンテンツ名の前の番号(1～8)を**1**～**8**キーで入力して選びます。
選んだコンテンツなどの画面が表示されます。

以降、上記と同様の操作は、次のように説明します。

例：**メニュー**を押し、「英語系Ⅱ」から「これが英語で言えますか」を選びます。

すべてのコンテンツリスト(一覧)で選ぶ

メニューを押し、「便利な機能」から「すべてのコンテンツを見る」を選ぶと、すべてのコンテンツリスト(一覧)が表示されます。

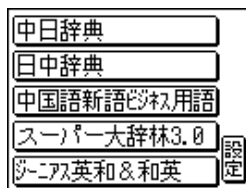


選択したいコンテンツに、**▼**、**▲**、**▶**、**◀**でカーソル(数字の反転表示)を移して**検索/決定**を押すとコンテンツの画面が表示されます。

参考 • コンテンツ名の前に表示されている番号(00～28)を**0**～**9**キーで入力しても、コンテンツを選ぶことができます。

手書きパッドで選ぶ

手書きパッドにコンテンツリスト(My辞書)が表示されているときは、コンテンツ名をタッチすると、そのコンテンツの画面が表示されます。



コンテンツ選択キーで選ぶ

コンテンツ選択キーは、直接コンテンツを選びます。

日中 : 日中辞典の入力/選択画面(最初の画面)を開きます。

中日 : 中日辞典の入力/選択画面(最初の画面)を開きます。

文字入力と修正

キーによる文字の入力と修正のしかた

日本語の入力方法

キーによる日本語の入力方式は、「ローマ字かな入力」と「50音かな入力」の2種類があります。

入力方式を切り替えるときは78ページを参照してください。

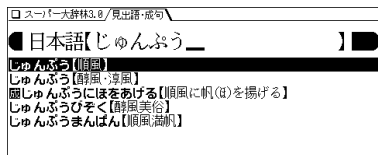
キーで文字を入力する練習をしましょう。

- 入れまちがえたときは35ページを参照して直してください。
- 漢字は手書きで入力します (☞36ページ)。

1 日本語入力欄に「じゅんぷう」と入れます。

ローマ字かな入力の場合：

J U N (N)
P U U



50音かな入力の場合：

さ さ 〃 や や や や や わ わ わ わ わ
は は は 〇 あ あ あ ▶*

- 〃は **C** キー、〇は **V** キーです。

※ 50音かな入力では、最後の文字を入れた後、▶を押して文字を確定させます。

参考 • 新しい言葉を引くときは、**クリア**を押して前に入れた文字をすべて消します。

スペースやアポストロフィ(´)、ハイフン(-)は入る？

スペースやアポストロフィ(´)、ハイフン(-)、中点(・)などは入れることができません。探したい語にこれらの文字・記号がある場合は、省いて入力してください。

ひらがな、カタカナを切り替えて入れる方法は？

キーで入力する場合、コンテンツによってひらがなが入力されるかカタカナが入力されるか決まっています。切り替えることはできません。

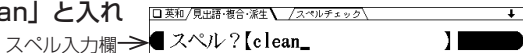
手書きパッドを使った手書き入力(☞36ページ)では、ひらがな、カタカナの両方を入れることができます。

ただし、検索はひらがな、カタカナを区別せずに行いますので、どちらを入れて検索しても同じ言葉が探し出されます。

英語の入力方法

英字などの入力のしかたを練習しましょう。入れまちがえたときは35ページを参照して直してください。

1 スペル入力欄に「clean」と入れ
ます。



C **L** **E** **A** **N** と押します。

参考 • 新しい言葉を引くときは、**クリア**を押して前に入れた文字をすべて消します。

スペル入力時の参考

1. 見出し語にスペース、「-」、「'」、「/」、「.」などがある場合、これらは省いて入力し、検索します。

(例) fast food →fastfood で検索する
weak-kneed →weakkneed で検索する
let's →lets で検索する

2. キーで入力する場合、大文字と小文字は切り替えられません。検索は大文字と小文字を区別せずに行われます。

3. 数字は英語のスペルで検索します。

4. 「&」は「and」と入力します。

ピンイン (中国語発音表記) の入力方法

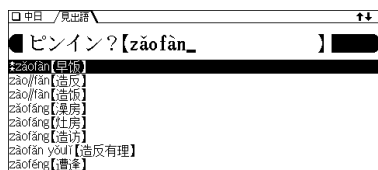
ピンイン (pinyin) は中国語の漢字の発音をローマ字表記する方法です。ローマ字はアルファベットで表しますが、母音に四声を表すマークが付く場合があります、その場合は下記の方法で指定します (四声の指定をしなくても検索することはできます)。ピンイン入力は一括検索、W検索でも使用できます。

【例】「zǎofàn」(早饭) と入れてみましょう。

1 **[中日]** を押します。

2 **[▼]** を押し、カーソルをピンインの入力欄に移し、「zǎofàn」と入れます。

[Z] [A] [A] [A] [A] [O] [F]
[A] [A] [A] [A] [A] [N]



参考 • 新しい言葉を引くときは、**[クリア]** を押して前に入れた文字をすべて消します。

ピンインの入力について

ピンインで使用する、通常のアルファベット以外の文字の入力および四声の指定のしかたを説明します。

四声の指定

中国語の声調は、轻声、1声、2声、3声、4声があり、母音 (a, o, e, i, u, ü) に次のような記号を付けて表します。なお、1声～4声をまとめて四声と呼びます。

- a、e など……轻声
- ā、ē など……第1声
- á、é など……第2声
- ǎ、è など……第3声
- à、è など……第4声

四声の指定 (入力) は次の操作で行います。

例えば **[A]** を1回押すと “a” が表示されます。続けて **[A]** を押していくと次の順で表示が変わります。

a → ā → á → ǎ → à → a

入力したい文字を表示させて、次の文字を入れるか、▶を押すと入力文字が確定されます。

同じ種類の文字が続くときは、前の文字を入れ▶で確定させてから次の文字を入れます。

dá' àn → [D] [A] [A] [A] ▶ [A] [A] [A] [A] [A] [N]

(' などの記号は省略して入れます。)

- 声調記号 (- ´ ˘ ˇ) は、母音の上に付きます。

ü の入力 : ü は [V] を押すと入力されます。

中国語や日本語の漢字の入力は？

中国語の漢字(簡体字)や、日本語の漢字は手書き入力します。36～43ページをお読みのうえ、手書き入力をしてください。

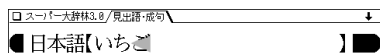
漢字をキーで入力することはできません。

入力した文字の修正のしかた

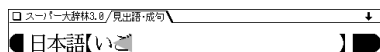
入力した文字の修正のしかたを練習しましょう。

余分な文字を削除する

1 ◀、▶で削除したい文字の後ろにカーソルを移します。



2 [後退]を押します。
カーソルの前(左)の文字が削除されます。



カーソル位置の文字を削除する

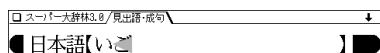
カーソル位置の文字は[機能] [後退] (削除) と押すと削除されます。

入力した文字をすべて削除する

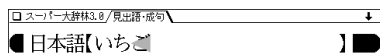
[クリア]を押すと入力した文字がすべて削除されます。

文字を追加する

1 ◀、▶で文字を追加したい位置にカーソルを移します。



2 追加したい文字を入力します。
カーソルのある位置に、入力した文字が追加されます。



参考 • 50音かな入力では文字が確定するまでカーソル(◀または_)が表示されません。▶で確定させてください。

手書きパッドで文字を手書き入力する

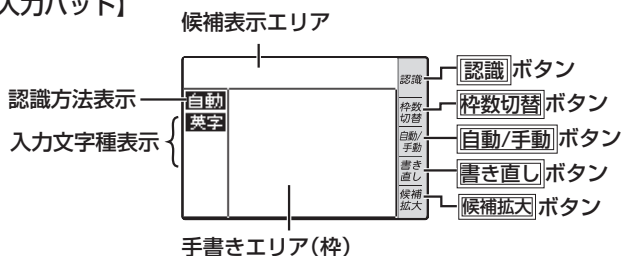
各コンテンツの入力画面では、手書きパッドを使って文字などを手書き入力することができます。(ピンインは除く)

複雑な漢字は大きな1枠入力パッドで、文字を連続して入力するときは2枠入力パッドで、というように目的に応じて使い分けられます。

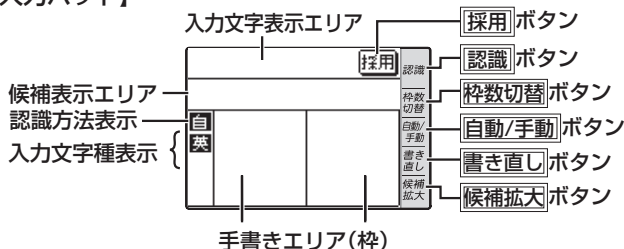
手書きパッドの各部のはたらき

各コンテンツの入力画面などで入力欄にカーソルがあると、手書きパッドに手書き入力パッドが表示されます。

【1枠入力パッド】



【2枠入力パッド】



手書きエリア(枠)：枠内にタッチペンで文字を手書きします。

枠数切替で1枠と2枠の入力パッドが切り替わります。

候補表示エリア：1枠入力パッドでは、手書きした文字の候補となる文字が表示されます。このとき、左端(第一候補)の文字がコンテンツの入力欄にも入ります。違う候補を入れたいときは、その候補の文字にタッチします。

2枠入力パッドでは、第一候補の文字が入力文字表示エリアに入り、その文字にタッチすると、候補表示エリアに候補文字が表示されます。違う候補を入れたいときは、その候補の文字にタッチします。

入力文字表示エリア: 2 枠入力パッドで表示されます。調べたい文字・言葉をいったんここへ入力した後、**採用**でコンテンツの入力欄へ移して検索します。

認識方法表示 : 手書きした文字が自動で認識されるか、手動で認識させるのかを表示します。**自動/手動**で切り替えます。

自動、**自** 自動で認識されます。

手動、**手** 手動で認識させます。

入力文字種表示 : 入力できる文字種が表示されます。

漢字、**漢** 漢字が入力できます。

仮名、**仮** ひらがな、カタカナが入力できます。

英字、**英** 英字が入力できます。

中国、**中** 中国語(簡体字)が入力できます。

ピンインは手書き入力できません。キーで入力してください。

候補拡大 : 候補表示エリアの候補を拡大して表示させるときや、元に戻すときにタッチします。

拡大した文字は手書きエリアに表示されます。

書き直し : 手書き文字が正しく認識されなかったときにタッチして候補を消去します。または、書きかけの文字を消去します。手書き文字を書き直すときに使用します。入力文字表示エリアに複数の文字が入っているときは、一番右の文字を消去します。

自動/手動 : 手書きした文字を認識させる方法を切り替えます。タッチするたびに**自動認識**と**手動認識**が切り替わります。

枠数切替 : 手書き入力パッドを切り替えます。タッチするたびに**1 枠入力パッド**と**2 枠入力パッド**が切り替わります。

認識 : 手書きした文字を認識させたいときにタッチします。自動認識に設定されている場合でも、このボタンにタッチすると直ちに認識が開始されます。

採用 : **2 枠入力パッド**で表示されます。入力文字表示エリアに入力された文字・言葉をコンテンツの入力欄へ移して、検索を行います。

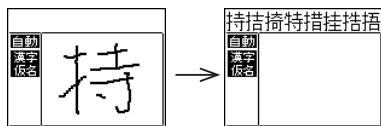
参考 • 手書きパッドは、手書き入力以外にも使用します (p.44ページ)。

1 枠入力パッドで手書き入力をする

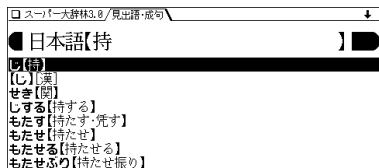
【例】「持つ」を入れます。

1 手書きエリアにタッチペンで「持」と書きます。

自動認識の場合、手書きパッドからペンを離して1~2秒で手書き文字が認識され、候補の文字が候補表示エリアに表示されます。



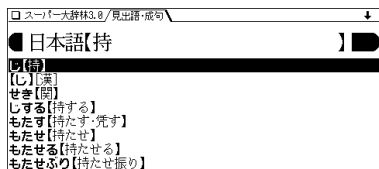
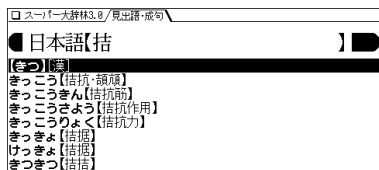
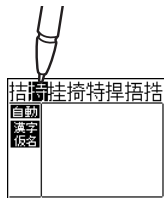
候補表示エリアの左端の文字が入力欄にも入り、辞書の検索が行われます。



参考 ● 手動認識の場合、書き終わってから直ぐに認識させるときは **認識** にタッチします。

2 もし、入力欄に目的ではない文字が入ったときは、候補表示エリアの目的の文字にタッチペンでタッチ(選択)します。

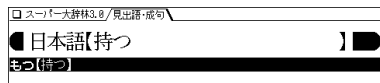
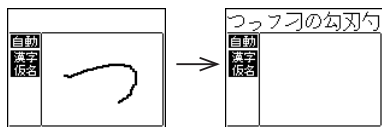
入力欄の文字が選択した文字に入れ替わります。



参考 ● 候補にないときは、**書き直し** または **後退** で消して、もう一度手書きしてください。

3 同様に「つ」を書き、入力欄に入れます。

新たに書き始めると、前の文字が確定され、候補が消えます。*



※ キーで文字を入れたときや ◀、▶ で入力欄のカーソルを移動させたときなどにも、文字が確定されて候補が消えます。

注意

● 文字を書くときは、強く押さえないで軽く書いてください。

手書きパッド表面やペン先にゴミが付着している状態で使用すると、タッチパネルに傷がついたり、破損の原因になります。

参考

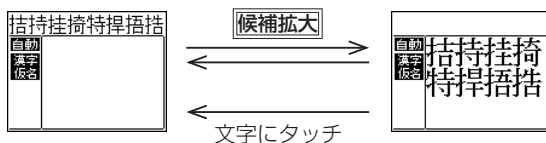
次のような場合は手書きパッドの位置調整をしてみてください(☞81ページ)。

- 手書きしている文字とペンの位置がずれている。
- 候補の文字にタッチしても、ずれた位置で選択される。
- ボタンが、タッチした位置とずれた位置で動く。

候補の文字を大きく表示させたいときは

候補表示エリアに候補が表示されているとき **候補拡大** にタッチすると、候補が手書きエリアで拡大表示されます。

拡大表示された候補にタッチすれば、候補表示エリアでタッチしたときと同じように選択されて入力欄に入り、通常の画面に戻ります。



- 新たに文字を書くときは通常の画面に戻してから書いてください。

手書き入力のご注意

- **自動認識**の場合、文字は途中で止めないで速やかに書いてください。タッチペンで文字を書いて、手書きパッドからペンを離すと、約1秒後に認識が行われます。ただし、英字や漢字など、文字によって認識が行なわれる時間は異なります。また、2枠入力のほうが1枠入力よりも早く認識を開始します。
早く認識させたいときは **認識** で認識させてください。

自動認識の場合、文字を書いている途中でペンを離して間をおくと、その時点で文字が書き終わったものとみなして認識されてしまいますので、途中で止めないで速やかに書いてください。

また、紙などに書かれている文字を確認しながら書く場合は、**自動/手動**で**手動認識**に設定し、文字を書き終えてから**認識**にタッチして認識させてください。

- 漢字や仮名は楷書で1字ずつ丁寧に書いてください。
行書など続け字は認識されない場合があります。
- 数字や文字などは1字ずつ書いて認識させてください。
1つの枠に数字を2桁以上書いたり、アルファベットを筆記体で続けて書いたりすると違う文字と認識されます。
- 文字は手書きエリア(枠)内からはみ出さない範囲で、大きく書いてください。
ただし、仮名の小さい文字は、小さく書いてください。
- なるべく正しい筆順で書いてください。
- 文字の1画(線)が途切れないように書いてください。
- 文字が傾きすぎないように書いてください。
- はねやかざりをつけすぎないように書いてください。
- 文字を仮名で入れて漢字に変換する機能はありません。

参考 手書きパッドで認識する文字について

- 日本語はJIS X 0213-2004に基づくJIS第一水準、JIS第二水準、JIS第三水準、JIS第四水準、およびJIS X 0212-1990に基づく補助漢字を認識します。「JIS X 0213」の改定前の漢字と改定後の漢字の字形が異なる場合、どちらで書いても改定後の漢字と認識します(例：“祇”と書いても“祇”と認識します)。
- 中国語は簡体字GB2312に準拠の漢字を認識します。ピンインを手書きで入力することはできません。

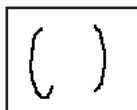
手書き入力で辞書を引くときのご注意

JIS第1～第4水準の漢字に対応している辞書は「漢字源」のみです。本製品の手書きパッドは、JIS第1～第4水準の漢字を手書き入力でも認識しますが、「漢字源」以外の辞書はJIS第3・第4水準に対応していないため、検索できない場合があります。

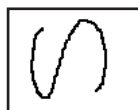
手書き認識について

手書き入力の際には、次のような点に気をつけていただくと認識されやすくなります。

続け字にならないように（画数ははっきりとわかるように）書きます。

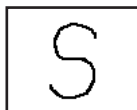


良い例

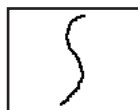


悪い例

崩さず、丁寧に書きます。



良い例

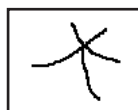


悪い例

あまり傾かないように書きます。

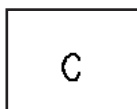


良い例

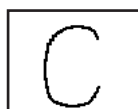


悪い例

「C」と「c」など大文字と小文字が同じような文字は、区別がつきやすいように、小文字を小さく書きます。

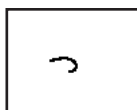


小文字

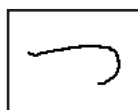


大文字

「っ」などの小さい文字も小さく書きます。



小さい「っ」



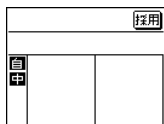
大きい「っ」

2 枠入力パッドで手書き入力をする

【例】中日辞典で「飯店」を入れます。

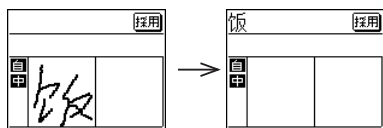
1 **中日** を押します。

2 **枠数切替** で2枠入力パッドに切り替えます。



3 左右どちらかの枠内にタッチペンで「飯」と書きます。

自動認識の場合、手書きパッドからペンを離して1～2秒で文字が認識され、候補の文字が入力文字表示エリアに入ります。

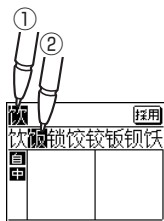


2文字以上入れるときは、文字を1つの枠に書いた後、すぐにもう1つの枠に書き始めると、先に書いた文字の認識が開始されます。

手動認識に設定しているときは、最後の文字を書いた後 **認識** にタッチして認識させます。

4 もし、目的と違う文字が入ったときは、タッチペンでその文字にタッチし、候補表示エリアに表示される候補の中から目的の文字にタッチ（選択）します。

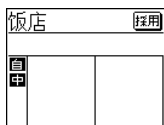
入力文字表示エリアの文字が選択した文字に入れ替わります。



参考 ● 候補にないときは、**書き直し** で消して、もう一度、枠内に手書きしてください。

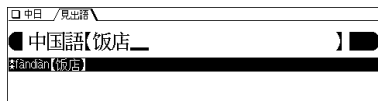
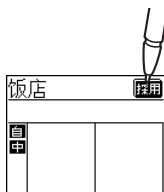
5 手順3～4と同様の操作で「店」を入れます。

長い言葉は6文字ごとに「採用」でコンテンツの入力欄に移します。



6 文字を入れ終わったら、「採用」にタッチしてコンテンツの入力欄に移します。

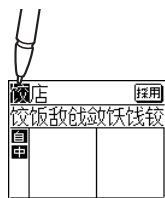
辞書などの検索が行われます。



参考 ● 入力文字表示エリアの文字を変更するときは

入力文字表示エリアの文字にタッチすると、文字が反転し、候補表示エリアに候補が表示されるので、選び直すことができます。

書き直しは、入力文字表示エリアの一番右の文字を消去します。書き直すときに利用します。

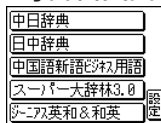


- 2枠入力の場合、入力した文字は「採用」にタッチするまでコンテンツの入力画面には表示されません。

手書きパッドの他の機能

手書きパッドは、手書き入力以外にも、状況に応じて機能が切り替わります。下記に主に表示される画面を示します。

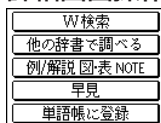
●My辞書画面



My辞書に設定されているコンテンツ名が表示されます。コンテンツ名にタッチすると、そのコンテンツの画面が表示されるので、よく使うコンテンツを登録して利用します。

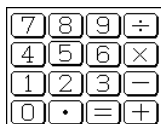
設定 にタッチするとMy辞書の設定画面が表示されます(☎84ページ)。

●詳細画面操作画面



コンテンツの詳細画面で表示されます。それぞれタッチすれば、機能を利用することができます。なお、画面によって利用できない機能は薄く表示されます。

●数字入力・計算画面



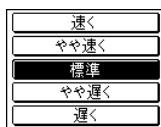
消費税電卓など、計算を行うことができるときに表示されます。

●数字入力画面



数字を入力する場面で表示されます。画面に合わせて少しずつ違った画面が表示されます。

●再生速度設定画面



音声など、再生速度が変えられるときに表示されます。

この他にも設定画面や選択画面などが表示されます。

辞書を引く

辞書の引きかたは、大きく分けると2種類になります。

文字を入力して調べる

- 見出し語や、その読み、スペルなど、文字を入力して言葉を調べます。一般的には、文字を入力していくと、その文字が先頭に含まれる見出し語を検索してリスト(一覧)表示します。リストから目的の語を選んで、説明内容などを見ます。
- 逆引きスーパー大辞林や、“?”、“~”を用いた検索、複数の検索語を入力して行う検索などでは、文字を入力した後 **検索/決定** を押して検索を行います。

リストの項目を選んで調べる

リストから項目を選んでいって目的の言葉などを調べます。

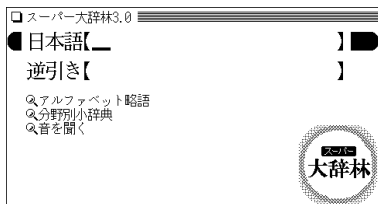
- 参考** ● コンテンツにより操作が異なる場合がありますので、それぞれのコンテンツの説明を参照してください。

文字を入力して調べる

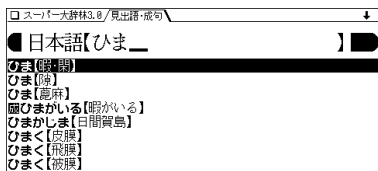
【例1】スーパー大辞林で「ひまわり」を調べる

1 **メニュー** を押し、「国語系」から「スーパー大辞林 3.0」を選びます。

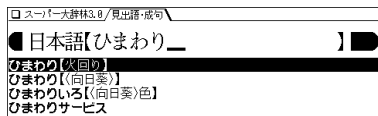
日本語入力欄にカーソルが表示されます。
漢字は手書き入力します。
(P.36ページ)



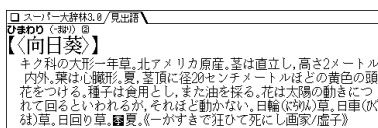
2 日本語入力欄に「ひま」と入れます。「ひま」を先頭に持つ語が候補としてリスト表示されます。



- 3 続いて「わり」と入れます。
候補が絞り込まれて表示されます。



- 4 ▼、▲ で目的の語を選び
[検索/決定] を押します。
詳細画面が表示され、意味などが表示されます。

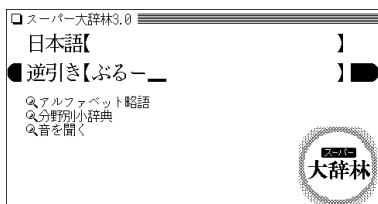


- 参考
- [戻る] を押すと前の画面に戻ります。
 - [機能] [戻る] (リスト) と押すと辞書順(収録順) リスト表示になります。

【例2】逆引きスーパー大辞林で後ろに「ブルー」が付く語を調べる

- 1 [メニュー] を押し、「国語系」から「スーパー大辞林 3.0」を選びます。

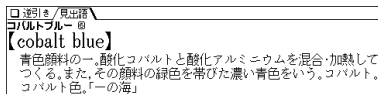
- 2 ▼ でカーソルを逆引き入力欄に移し、「ぶるー」と入れます。



- 3 [検索/決定] を押します。
「ブルー」を後ろに持つ語が候補としてリスト表示されます。



- 4 ▼、▲ で目的の語を選び
[検索/決定] を押します。
詳細画面が表示され、意味などが表示されます。



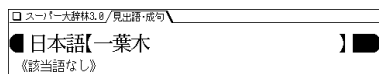
新しい言葉を引くときは

- [クリア] を押して入力画面に戻り、読みなどを入れます。
詳細画面では、キーで文字を入れると入力画面に戻りますので、読みなどを入れます。

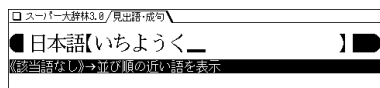
中国語(簡体字)や日本文字、スペルを入力中に候補がなくなると

文字を入れていくと候補が絞り込まれていく検索では、該当する候補がなくなると次のような画面を表示します。

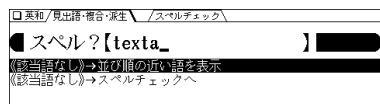
- (1) スーパー大辞林の例
(中国語、日本語の漢字入力時)



- (2) スーパー大辞林の例
(仮名入力時)



- (3) 英和辞典の例



戻る を押したときは、入力画面に戻ります。

(2)、(3)の例で、**検索/決定** を押すと、50音順またはアルファベット順で、入力した仮名(読み)またはスペルよりも後の語がリスト表示されます。

(3)の例で、**▼** **検索/決定** と押す(または**切替**を押す)と、スペルチェック画面が表示されます(スペルチェック：☞108ページ)。

【検索の種類】

検索には次の種類があり、コンテンツによって使い分けられています。

絞り込み検索 : 文字を1文字入れるごとに候補が絞り込まれていきます。

頭だし検索 : 入れた文字が先頭に含まれる語を探し、その語から始まる収録順リストを表示します。該当する語がないときは、並び順で次の語から始まるリストを表示します。

キーワード検索 : 入れた文字(単語)が含まれる文を探します。英和辞典の成句検索などで用いられます。

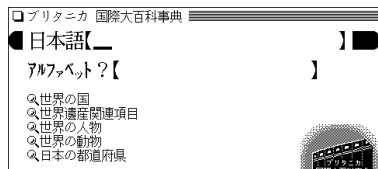
完全一致検索 : 入れた文字と読みや見出し語、またはスペルが完全に一致する語を探します。一括検索(☞64ページ)で用いられます。

参考 • 検索する語によっては検索に時間がかかることがあります。

リストの項目を選んで調べる

【例】ブリタニカ国際大百科事典で調べる

1 **メニュー** を押し、「生活」から「ブリタニカ国際大百科事典」を選びます。



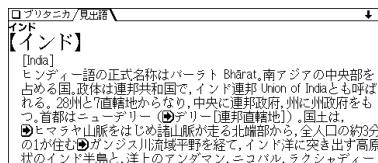
2 **▼**、**▲** で項目（例えば「世界の国」）を選び **検索/決定** を押しします。

リストが表示されます。

後ろに **◀** があるリストの項目は、選ぶともう一段リストが表示されます。



3 手順2と同様にリストの項目を選んでいき目的の言葉を表示させます。



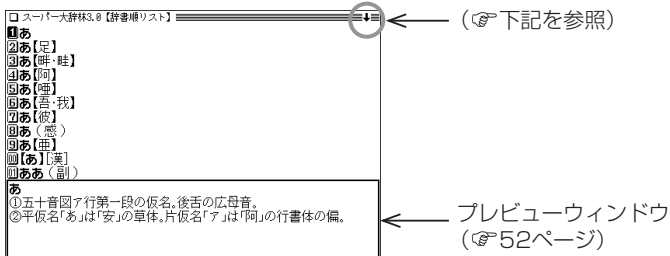
項目の選択と画面送り

リスト表示画面などでの項目の選択と画面送り

用語などを調べるときに、候補や項目などのリスト（一覧表示）画面が表示される場合があります。ここでは、リスト画面の操作方法を説明します。

例として、「メニュー」を押し、「国語系」から「スーパー大辞林 3.0」を選んだあと、「検索/決定」を押しスーパー大辞林のリスト画面を表示させ、説明します。

リスト画面（見出し語（辞書順）リスト）



各項目（各語）を選択する方法

▼、▲ でカーソル（反転表示）を目的の項目へ移動させて「検索/決定」を押します。

画面を送って別の内容を見る方法

画面右上に“↓”や“↑”が表示されたときは画面外に隠れている内容があります。

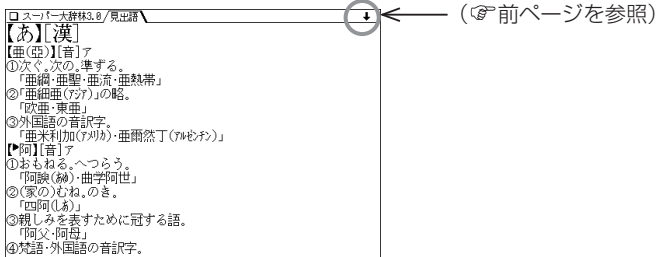
- (1) ▼、▲ でカーソルを1行ずつ移動させていくと、最下(上)行以降は画面が1行分ずつ送られます。
- (2) ▾、▴ で1画面分ずつ送られます。
 - 上記キーを押したままにすると、連続して画面が送られます。

詳細画面などでの画面送り

前ページのリスト画面で、**▼**で「【あ】[漢]」を選び**検索/決定**を押してください。

「【あ】[漢]」(見出し語)の詳細画面が表示されます。

詳細画面(1件表示画面)



次(前)の見出し語の内容を見る

機能 **▼**(次見出)、**機能** **▲**(前見出)と押すと、並び順で次または前の見出し語などが表示されます。

オートスクロール機能での自動画面送り

▼、**▲**や**▽**、**△**で画面を送っていく代わりに、自動的に画面を送ることもできます。

“**↓**”シンボルが表示されている画面で、**機能** **▼**(スクロール)と押すと、自動的に画面(カーソル)が順方向に送られていきます。送られている方向と逆向きの**▲**または**▽**を押すと、送り方向を変更することができます。また、送り方向と同じ向き**▽**または**▲**を押すとスピードが速くなり、もう一度押すと元の速さに戻ります。

目的の語や内容が表示されたときは**▼**を押して自動送りを止めます。

画面表示を変える

文字サイズを変える

リスト画面や詳細画面で **文字小**、**文字大** を押し则表示される文字の大きさが切り替わります (切り替えられる文字サイズ、コンテンツは267ページをご覧ください)。

参考 • 文字サイズは、次に切り替えるまで保持されます。

詳細画面を簡条書きで見る (早見機能を使う)

早見機能は、コンテンツの詳細画面の例文や補足説明などを省略し、意味などを簡条書きで表示させることができます。

【例】英和辞典の画面で早見機能を使ってみましょう。

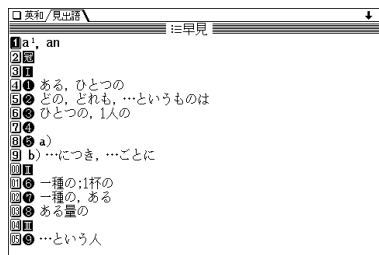
1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「ジーニアス英和&和英辞典」を選びます。

2 **検索/決定** を押し、表示されるリストから、**▼** で「a¹、an」を選び **検索/決定** を押します。

英和辞典の詳細画面になります。

3 詳細画面で手書きパッドの **早見** をタッチします。

早見画面が表示されます。



4 **▼**、**▲** で見たい語 (意味) を選び **検索/決定** を押します。

選んだ語 (意味) を先頭に表示した詳細画面が表示されます。

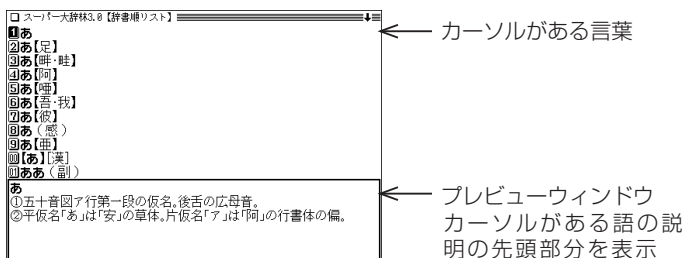
参考 • 早見機能が使えないコンテンツは268ページをご覧ください。

候補の言葉の意味を一部見る(プレビュー表示)

用語を調べるとき、多くの言葉がリスト表示されて目的の言葉がどれか迷うことがあります。

このようなときに、説明などの一部を見る機能です。

メニュー を押し、「国語系」から「スーパー大辞林 3.0」を選び、**検索/決定** を押してください。スーパー大辞林の辞書順リストが表示され、先頭の本言葉の説明の一部が下側の窓(プレビューウィンドウ)に表示されます。窓が表示されないときは**機能** **切替**(プレビュー)と押してください。

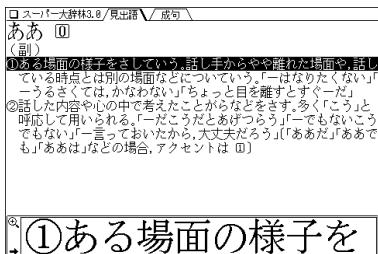


- **▼**、**▲** でカーソルを別の語へ移すと、その語の説明などが表示されます。
- **機能** **切替**(プレビュー)と押すごとに、プレビュー表示の入(下表示)/入(右表示)/切(なし)が切り替わります。プレビュー表示入(下表示/右表示)のときは、リスト画面下側または右側にプレビューウィンドウが表示されます(漢字源や、タイトルなどの項目を選んでいく形式のリスト画面、窓(ウィンドウ)に表示されるリスト画面などを除く)。

参考 ● プレビュー表示は79ページの方法でも設定する(切り替える)ことができます。

文字を1行ごとに拡大して見る(ズーム機能)


詳細画面(例えば前ページの画面で、▼で「ああ」を選び **検索/決定** を押します)で **機能** **文字大**(ズーム)と押ししてください。画面下に**ズームウィンドウ**(窓)が表示され、対象行の文字が最大の文字サイズで表示されます。▼、▲で行を選び、▶、◀で左右に送って見たいところを表示させます。



- ズームウィンドウ内は“→”、“←”シンボルの表示に従って▶、◀で1文字ずつ左右に送ることができます。また▼、▲で1行ずつ送ることができます。
- ウィンドウを閉じるときは **戻る** を押します。

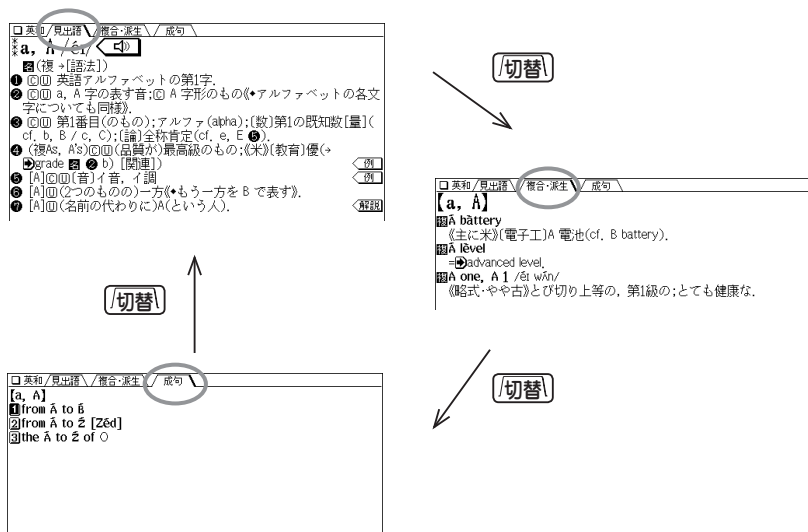
参考 • ズーム機能が使えるコンテンツは268ページをご覧ください。

画面に「」(タブ)が表示されたとき

英和辞典などでは、詳細画面の上部に「」(タブ)が表示されます。

タブは、現在の表示の種類(見出し語など)を示します。また、タブが複数表示されているときは、関連する内容があることを示し、「**切替**」で切り替えて内容を見ることができます。

ここでは例として、英和辞典の詳細画面を表示させています(「**メニュー**」を押し、「**英語系 I**」から「**ジーニアス英和&和英辞典**」を選び、「**検索/決定**」(「**検索/決定**」と押します)。



英和 / 見出し語 / 語彙・派生 / 成句

a, A / **電池**

- ① (複) (語法)
- ② (英) 英語アルファベットの第1字。
- ③ (英) a, A 字の表す音; (英) A 字形のもの(「アルファベットの各文字についても同様」)。
- ④ (英) 第1番目の(もの); アルファ(alpha); (数) 第1の既知数 [量] (cf. b, B / c, C); (論) 全称肯定 (cf. e, E)。
- ⑤ (複) As, A's (品質が) 最高級の(もの); (米) (教育) 優(→ grade) (a) b) [関連]
- ⑥ [A] (音) イ音, イ調
- ⑦ [A] (2つのものの) 一方(「もう一方を B で表す」)。
- ⑧ [A] (名前の代わりに) A(という人)。

英和 / 見出し語 / 語彙・派生 / 成句

a, A

電池 battery
《主に米》(電子工) 電池 (cf. B battery)。

level level
- advanced level

one, A 1 / **えん** wān /
《略式・やや古》とび切り上等の, 第1級の; とても健康な。

基本編

画面表示を変える

成句を選んで「**検索/決定**」を押せば、その訳語などを見ることができます。

画面に ◀ マークが表示されたとき

◀ 型マークは下記の種類があり、関連する例文や解説、コラム (NOTE)、図、表が収録されていることを示します。

このマークが表示されている画面で手書きパッドの [例/解説 図・表 NOTE] をタッチするとマークが白黒反転表示になります。

マークが複数あるときは [▼]、[▲]、[▶]、[◀] で反転表示を調べたいマークに移します。

[検索/決定] を押すと、収録されている内容が表示されます。

- 例や解説マークを選んだ後に、違う例や解説を [▶] や [◀] で順番に表示させることができます。(例や解説マークが複数あるとき)
- 図や表マークを選んだ後に、違う図や表を表示させるときは、[戻る] で図などを閉じ、マークを選び直して [検索/決定] を押します。(図や表マークが複数あるとき)

終了するときには [戻る] を2回押します。

マークの種類と、表示されるコンテンツ例

◀ 例、◀ 解説 : 英和辞典、和英辞典など

◀ NOTE : 英英辞典

◀ 図 : 必ず話せる中国語入門、ブリタニカ国際大百科事典など

◀ 表 : 必ず話せる中国語入門、日経パソコン用語事典など

◀ (音声マーク) は57ページをご覧ください。

▶ (ジャンプマーク) は67、69ページをご覧ください。

【例】英和辞典の画面で例や解説を見ましょう。

1 [メニュー] を押し、「英語系 I」から「ジーニアス英和&和英辞典」を選びます。

2 [検索/決定] を押し、[▼] で「a¹, an」を選び [検索/決定] を押します。

3 手書きパッドの **例/解説** 図・表 NOTE

をタッチします。

マークが反転表示されます。

英和/見出し
a¹ /《弱》a;《強》éi, i/, an<㊦

【原義:ひとつ(one);原則として単数の回名詞に付く。元の形はanだが子音で始まる語の前でnが消失した】

① [a(n)+回単数名詞]
② [初出の人物]を指す名詞, または特にこれと断定しないで突然とある人物を指す名詞に付けて]ある, ひとつ[1人, 1匹, など]の《日本語には訳さないことが多い》
③ [総称的に]どの, どれも, …というものは(すべて)《anyの弱い意味; 同語の中からひとつを代表に選ぶ言い方で, SVC文型やSVO文型でSの定義や一般的事実を述べる際に用いる(→the ④ 最後の例)》
④ ひとつの, 1人[1匹, など]の《oneの弱い意味》
⑤ a(n)+具象名詞補綴【《日本語には訳さない》】
⑥ a) [配分単数]《eachやallを伴うことが多い》
b) [a(n)+数量・期間を表す名詞]…につき, …ごとに《a(n)は前

4 ▼、▲、▶、◀でマークを選び、**検索/決定**を押します。

例/解説ウィンドウなど →

英和/見出し
a¹ /《弱》a;《強》éi, i/, an<㊦

【原義:ひとつ(one);原則として単数の回名詞に付く。元の形はanだが子音で始まる語の前でnが消失した】

【語法】
① [aとan] aは次の音が子音の場合, anは次の音が母音の場合に用いる。詳しくは→an¹。
② [弱形と強形] 通例, 弱形/a, an/であるが, 次のような場合は強形/éi, i/を用いる。
a) (解説などで)特に強調するとき:a/éi/ new nation (ひとつの新しい国(家)) / make a real effort 本腰を入れてがんばる / It's not a/a/ good car, but it's a/éi/ car, いい車ではないが, 車ではある(《常に強形とは限らない》)。
b) theと対照的に用いるとき:I didn't write "a/éi/ pen," but "the /éi/ pen." a penと書いたのではなく the penと書いたのだ(《

画面右上に「↓」や「↑」が表示されたときはウィンドウ内に表示されていない部分があります。

▼、▲や ▼、▲で送って確認します。

5 別の例や解説があるときは ▶ や ◀ で表示させます。

6 終了するときは **戻る** を2回押します。

1回目で例/解説ウィンドウが閉じ、2回目でマークの反転表示が解除されます。

音声を聞く

◆ **音量小**、**音量大** で、適正な音量に調整してください (☞80ページ)。

◀▶ マークを表示する (音声を聞く)

メインメニュー画面で ▶▶ マークが付いているコンテンツにはMP3形式の音声データが収録されている画面があり、その箇所に ◀▶ マーク (音声マーク) が表示されます (字幕リスニングのコンテンツを除く)。

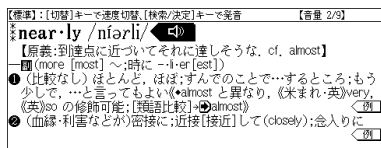
【音声再生方法】

1 例えばジーニアス英和辞典で「nearly」の詳細画面を表示させます。

◀▶ マークが再生対象の語や文の後ろ等に表示されます。

2 ▶▶ 語を押して ◀▶ マークを反転表示 (◀▶) させます。

3 **検索/決定** を押します。
音声再生されます。



- 反転表示 (◀▶) しているときは **検索/決定** を押すたびに、音声再生されます。
- ◀▶ が複数あるときは手順2の後、▼、▶ など反転を目的のマークへ移して **検索/決定** を押します。
- マークを ◀▶ に戻すときは **戻る** を押します。
- 音声再生を途中で止めるときは **戻る** を押します。

参考

- 上記手順2で ▶▶ 語を押すと音声再生が始まるコンテンツもあります。(例えば☞113ページ)
- ◀▶ マークが反転表示しているとき、または次項で説明のように英単語などが反転しているときは、一度音声を再生した後、**切替** (または手書きパッド) で音声の再生速度を切り替えることができます。また、80ページの方法で切り替えることができます。

MP3形式の音声データは各国のネイティブスピーカー (native speaker) の音声を収録しています。

「スーパー大辞林3.0」は、鳥、虫などの動物の声や、クラシック音楽 (一部) を収録しています。

英単語をネイティブの発音で聞く

各辞書の詳細画面に表示されている英単語などをジーニアス英和辞典の音声データを利用して発音させることができます。

1 和英辞典などで詳細画面を表示させます。

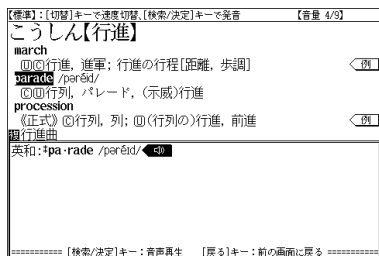
例えば(マニユ)を押し、「英語系 I」から「ジーニアス英和&和英辞典」を選んで、日本語入力欄に「こうしん」と入れ、**こうしん【行進】**を選んで**【検索/決定】**を押して詳細画面にします。

2 (C) を押します。

先頭の英単語などが反転表示されます。(C)マークがあるとマークが反転表示されます。

3 (V)、(▶)などで発音させたい単語を反転させ**【検索/決定】**を押します。

英和辞典が参照され、選んだ英単語などの音声データが表示されます。(右の例では音声も再生されます。)

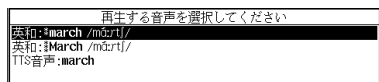


●音声データが収録された英単語などが1つだけ見つかったときは先の例のように、自動的に音声を再生します。

●英単語などが複数見つかったときは

選択ウィンドウに候補が表示されます。

(V)、(▶)で選んで**【検索/決定】**を押すと音声再生されます。



●音声再生を途中で止めるときや、画面を戻るときは(戻る)を押します。

●ネイティブ音声データが収録されていない英単語などが見つかったときは選択ウィンドウに、先頭に「TTS音声:」と表示した候補が表示されます。

(V)、(▶)で選んで**【検索/決定】**を押すとTTS音声で読み上げられます。

参考 ●TTS音声により、単語などが読み上げられているときは、画面右上に**TTS**シンボルが表示されます。
TTS: 合成された音声での読み上げ (P59、61ページ)。

英語例文などの読み上げ (TTSでの音声読み上げ)

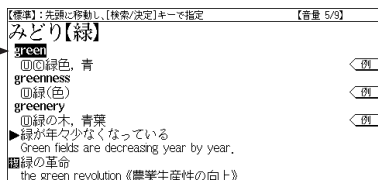
多くの収録コンテンツで、表示される英単語や英語例文、数字などをTTS (Text To Speech : 合成音声) で読み上げさせることができます。(61ページ「TTSによる音声読み上げ機能について」)

範囲を指定して読み上げさせる

1 例えば和英辞典などの詳細画面で

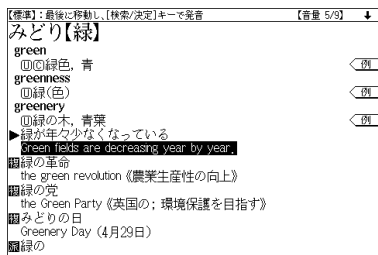
機能 (🔊) (読み上げ) と押します。

■カーソル(文字の反転表示)が表示されます。



2 ▼、▶などで反転表示(カーソル)を読み上げたい範囲の先頭の

単語へ移して**検索/決定**を押し、▶で反転表示をのぼして範囲を指定します。



3 **検索/決定**を押します。

反転している文が読み上げられます。

- 再生中に**戻る**を押すと再生が中止されます。読み上げ終了後に**戻る**を1回押すと範囲指定が解除され、もう1回押すと■カーソルが消えます。

参考 ● 範囲指定できるのは、半角のアルファベット、数字です。それ以外の文字や記号があると、範囲を広げることができません。また、文末の改行を超えて範囲を広げることができません。

なお、英文の途中にカッコで囲まれた部分がある場合、カッコで囲まれた部分を含んだ範囲を指定できる場合がありますが、カッコ内は発音しません。

- 選択できる範囲は画面に表示されている内容のみです。範囲指定中に画面を送ることはできませんので、必要な文全体を画面に表示させてから範囲指定をしてください。
- 反転している単語の音声の再生速度は、**切替**や80ページの方法で切り替えることができます。

例文を読み上げさせる

1 詳細画面に **例** が表示されているときは、手書きパッドの **例/解説図・表 NOTE** をタッチし、**検索/決定** を押して例文を表示させます。

2 **機能** **例** (読み上げ) (または **例**) と押します。

詳細画面に用例が表示され、■カーソル(文字の反転表示)が表示されます。

3 **例**、**例** など読み上げさせる例文の例文マーク(例)へ反転表示(カーソル)を移します。

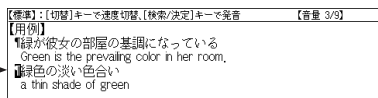
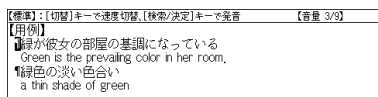
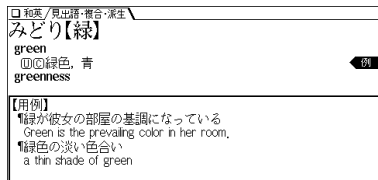
4 **検索/決定** を押します。

例文が読み上げられます。

- 読み上げ終了後 **戻る** で前の画面に戻ります。

参考

- 例文マーク(例)に反転表示(カーソル)があるとき、その例文を読み上げます。ただし、例文内のカッコで囲まれた語は読み上げません。
- 上の例では、**例** マークに例文が収録されている場合について説明しましたが、詳細画面の解説などの中に例文が収録されている場合は、手順1の操作は行いません(各コンテンツの例文マーク：P.61ページ)。



例文を読み上げ可能なコンテンツと例文マーク

◆英語例文の読み上げ可能なコンテンツと、《 》内に例文マークを示します。

- 故事ことわざ辞典《英語》
- ジーニアス英和辞典《🗨》
- ジーニアス和英辞典《🗨》
- OXFORD現代英英辞典《◇》
- 英会話とっさのひとこと辞典《・》、《▷》、《▶》、《↔》、《→》
- 英会話Make it!《・》、《A:》、《B:》、《C:》
- 英語類語使い分け辞典《・》
- これが英語で言えますか《●》、《・》
- 旅行会話《英》

TTSによる音声読み上げ機能について

TTSによる音声読み上げ機能は音声合成技術により英単語等を読み上げます。

音声読み上げ機能は、英単語や英語例文を一切の誤りなく読み上げること保証するものではありません。また、

- 英語以外（ドイツ語など）を読み上げた場合、英語と見なして読み上げるため発音は正しいものではありません。
- 同じつづりで意味合いにより発音が異なる語などは正しく発音されないことがあります。
- 日本語や中国語、ピンイン、記号などは読み上げません。

なお、お客様または第三者が本機能の使用により生じた損害、逸失利益につきましては、法令上賠償責任が認められる場合を除き、当社および使用許諾権者は一切責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。

イヤホンで音声を聞くときは

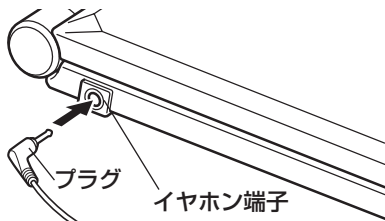
付属のイヤホンで音声を聞くときは、イヤホンのプラグを本体左側面のイヤホン端子に接続します。

- ◆ **音量小** を数回押して、小さい音量にしておいてください。

1 **入切** を押して電子辞書の電源を切ります。

2 イヤホンのプラグをイヤホン端子に接続します。

- プラグは奥まで完全に差し込んでください。
- プラグの抜き差しは必ずプラグを持って行ってください。コードを引っ張ると故障の原因になります。



3 電子辞書の電源を入れ、音声を再生します(57、59ページ参照)。

- **音量小**、**音量大** で、適正な音量に調整してください。

参考 • 内蔵スピーカーで音声などを聞くときはイヤホンのプラグをイヤホン端子から抜いておいてください。

音量を調整する

- **音量小** を押すごとに、音量が下がります。
- **音量大** を押すごとに、音量が上がります。

音量を上げすぎるとスピーカーやイヤホンからの音が割れたり、歪んだりすることがありますので、聞きやすい音になるように調整してください。

音声が聞けるのは・・・

57ページに記載の音声再生、59ページに記載の音声読み上げ機能での読み上げなどにより音声を聞くことができます。

また、別売の電子辞書専用コンテンツカードの中には音声データが含まれているものがあり、それらの音声を再生して聞くことができます。なお、これらの音声データはモノラルの場合があります。

注意 • スピーカーで聞くときは

MP3データはコンテンツによって音の大きさが異なります。

スピーカーで聞いたとき、音量調整を大きくしても音が小さい／音が歪む場合は、付属のイヤホンで聞いていただくことをお勧めします。

便利な使いかた

言葉を探すいろいろな方法を説明します。

読みやスペルの一部を省略して検索する

読みや単語の一部を“?”(ワイルドカード)または“~”(ブランクワード)に置き換えて検索することで、はっきりしない語も探すことができます。

ワイルドカード: “?”は文字数がわかっているとき、不明な文字の代わりに入力します。(読み:最大12個、スペル:最大19個)
(例)「う???ざくら」「se????y」

ブランクワード: “~”は文字数もわからないとき、複数の文字の代わりに1個だけ入力します。
(例)「う~ざくら」「se~y」「~men」

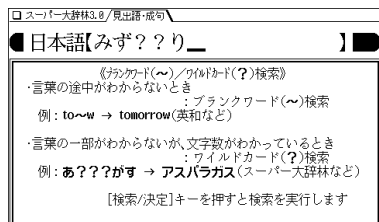
- “?”は機能 **X**(?)、“~”は機能 **Z**(~) と押して入れます。
- “?”は先頭に使えません。“~”は最後に使えません。
- “?”と“~”を同時に使うことはできません。

また、268ページの「“?”、“~”が使えるコンテンツ」で示すコンテンツの入力画面および一括検索の入力画面で、次の場合に利用できます。これ以外では利用できません。

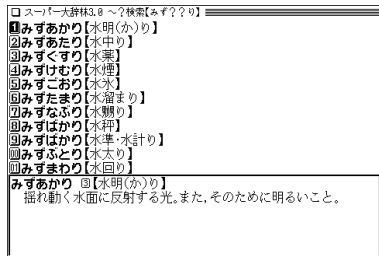
- 「日本語」入力欄、「読み」入力欄に入力する場合
ただし、漢字を入力したときは利用できません。
また、スーパー大辞林の逆引き、分野別小辞典でも利用できません。
- 「スペル」入力欄に入力する場合
ただし、スペルチェックや成句検索の入力画面では利用できません。

なお、中日辞典・中国語 新語ビジネス用語辞典・中国語学習辞典の「ピンイン」入力欄で、ピンイン入力時にもご利用いただけます。

1 例えばスーパー大辞林の入力画面で「みず??り」と入れます。



2 **検索/決定** を押して検索します。



3 ▼、▲ で目的の語を選択し **検索/決定** を押します。

詳細画面が表示され、意味などが表示されます。

- **戻る** を押すと前の画面に戻ります。
- **機能** **戻る** (リスト) と押すと辞書順 (収録順) のリスト表示になります。

複数の辞書を一括して調べる (一括検索)

複数のコンテンツ (辞書など) を対象にして言葉を調べることができます (一括検索できるコンテンツ: ④269ページ)。

文字を入力中は1字ごとに候補を絞り込む絞り込み検索で探し、候補が多い場合などには、完全一致検索に切り替えて探すことができます。

また、日本語の読み (仮名) やスペルで検索するときは、“~” や “?” を使用することもできます (④63ページ)。

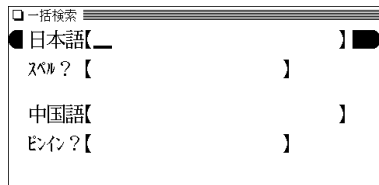
【例】「かいけい」を一括検索しましょう。

この例ではプレビュー表示を「切」にして説明しています。

1 **一括検索** を押します。


一括検索の入力画面が表示されます。

入力する文字種に合わせて、▼、▲ で入力欄を選びます。

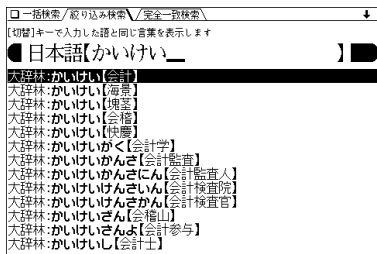


2 例えば日本語入力欄に「かいけい」を入れます。

1字入れるごとに候補が絞り込まれていきます。

日本語の漢字、中国語（簡体字）は手書き入力します（ 36ページ）。

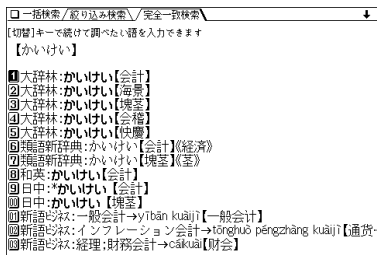
- ピンイン入力時は **検索/決定** を押して検索を行います。
この場合、手順3の画面切り替えはできません。



3 完全一致検索で見るときは **切替** を押します。

入力した文字と一致する見出し語がリスト表示されます。

- 入力した文字を変更するときは **切替** を押して絞り込みの画面に戻って行きます。



4 ▼、▲ で目的の語を選び **検索/決定** を押します。

辞書などの詳細画面が表示され、意味などが表示されます。

- **戻る** を押すと前の画面に戻ります。

候補がないときは

手順2で文字を入れていったとき、絞り込む候補がなくなると《該当語なし》と表示されますので、文字を修正・変更するか、**クリア** を押してから新たに入力してください。

また、**切替** を押して完全一致検索に切り替えようとしたとき、該当する語がない場合は「見つかりません」と一時表示をして、元の画面に戻ります。

一括検索について

- 目的の語を選択した後は、通常の調べかたで表示させたときと同じ動作になります。
- 目的の語を選択した後の画面で **クリア** を押したときは、一括検索の入力画面に戻ります。

詳細画面から別の語を調べる (W検索を使う)

詳細画面に別のウィンドウを開いて、別の語を調べることができます。

1 例えば英和辞典で「apple」と入れ、**検索/決定**を押して「apple」の詳細画面を表示させます。

2 手書きパッドの**W検索**をタッチします。

W検索ウィンドウが表示されます。

3 検索する言葉 (例えば「ぶどう」) を入れます。

入力する文字種に合わせ、**▼**、**▲**で入力欄を選んで入力します。

4 **検索/決定**を押します。

W検索ウィンドウに候補が表示されます。

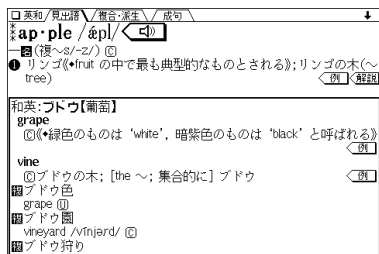
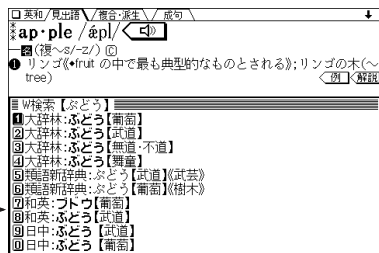
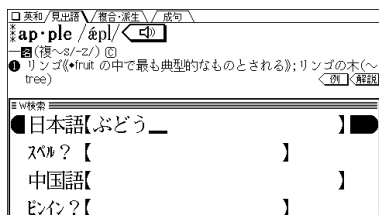
W検索ウィンドウ→

5 **▼**、**▲**で表示させたい語を選び**検索/決定**を押します。

W検索ウィンドウに詳細画面が表示されます。

6 **検索/決定**を押すと、W検索ウィンドウに表示されているコンテンツ (辞書など) の詳細画面が表示されます。

• **戻る**を押すと前の画面に戻ります。



画面内の語を調べる (Sジャンプを使う)

辞書を引いた内容 (詳細画面) の中にわからない言葉があるときは、その言葉をコンテンツ間を飛び越えて調べることができます (ジャンプできるコンテンツ: ㉔ 270ページ)。

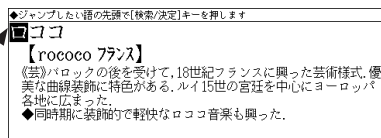
漢字、ひらがな、カタカナの語は、カーソルで範囲指定して調べます。

英単語やジャンプマーク (㉔) が示す語は、カーソルまたは (Sジャンプ) で選んで (㉔ 69ページ) 調べることができます。

1 例えば (メニュー) を押し、「パーソナルカタカナ語辞典」を選んで「ロココ」と入れ (検索/決定) を押しして詳細画面にします。

2 詳細画面で (Sジャンプ) を押しします。

■カーソル (文字の反転表示) が表示されます。

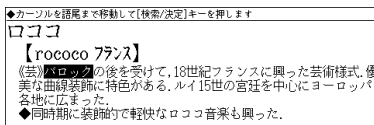


3 (▼)、(▲)、(▶)、(◀) で反転表示 (カーソル) を移して、調べたい語を選びます。

- 英単語や (▶) マークが示す語は、その語全体が選ばれます (㉔ 69ページ)。

「バロック」を範囲指定する場合

先頭文字「バ」にカーソル「■」を移して (検索/決定) を押し、続いて (▶) で最後尾の文字「ク」までカーソル「■」を移動させます (1文字の指定ではこの操作は不要です)。

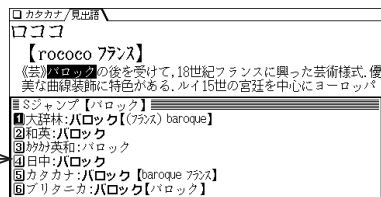


- 範囲指定について、69ページも参照ください。
- 指定を解除するときは (戻る) や (クリア) を押します。

4 (検索/決定) を押しします。

ジャンプウィンドウに候補が表示されます。

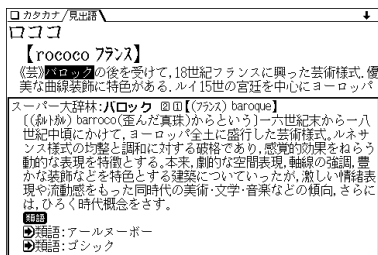
ジャンプウィンドウ →



- 参考**
- 候補は、選択した語と一致する語、一致する語がないときは選択した語を先頭を含む語（英単語は一致する語のみ）が表示されます。なお **➡** が示す語や、1語だけ一致するときはウィンドウに詳細画面が表示されます。
 - 候補になる語が1語もないときは「見つかりません」と一時表示されます。
 - 候補は最大150件まで検索されます。

5 ▼、▲で調べたいコンテンツを選び **検索/決定** を押します。

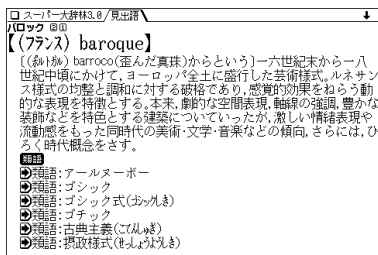
ジャンプウィンドウに詳細画面が表示されます。



画面右上に「↓」や「↑」が表示されているときは **▽**、**△** などでウィンドウ内を送ることができます。

6 **検索/決定** を押してジャンプします。

選択した語の詳細画面が表示されます。



- 参考**
- 戻る** を押すと前の画面に戻ります。

コンテンツを指定してジャンプするには

- 手順4で **検索/決定** の代わりに **目中** や **中日** を押すとそのコンテンツ（ジャンプ対象コンテンツ）のみが検索対象になります。

ジャンプについて

- ジャンプした後は、通常の調べかたで表示させたときと同じ動作になります。
- ジャンプした先の画面で **クリア** を押したときは、ジャンプを始める前に使用していたコンテンツの入力画面などに戻ります。

- ジャンプ先でジャンプをする、というようにジャンプを重ねた場合、**戻る**で最大10回までは戻ることができます。10回を超えてジャンプを重ねた場合、11回目の戻りでリスト画面などへ戻ります。

ジャンプマークのジャンプ

- 各コンテンツの詳細画面で“**▶**”マークの後に示される語は同じコンテンツ内でジャンプします。

▶ マークで示す語や英単語の選択

- 画面内に“**▶**”マークで示す語や、英単語が表示されている場合は、**Sジャンプ**を押すたびに、表示されている“■”カーソルより後の、“**▶**”マークで示す語、および英単語へカーソルが移っていきます。表示されている最後の語までカーソルが移った後は、1行ずつ画面を送り、対象の語が出てくれば、その語にカーソルが移ります。行き過ぎたときは**▲**や**◀**でカーソルを戻してください。

範囲指定について

- 範囲指定できるのは、漢字、ひらがな、カタカナが連続している場合です。英字、数字、記号、マークなどがあると、そこで範囲指定は止まります。
- 範囲指定をしているとき、画面を送ることはできません。範囲指定したい語が、すべて画面に表示されていることを確認してから範囲指定の操作をしてください。

詳細画面の見出し語を他の辞書で調べる

詳細画面に表示されている見出し語を他の辞書で調べます（「**他の辞書で調べる**」で調べられるコンテンツ：☞272ページ）。

詳細画面が表示されているとき、見出し語が他の辞書で調べられる場合は手書きパッドに**他の辞書で調べる**が表示されます。

他の辞書で調べるにタッチするとウィンドウが開き、候補のコンテンツなどが表示されます。

▼、**▲**で候補を選んで**検索/決定**を押すと詳細画面が表示されます。

一度調べた語を再度調べたいとき（しおりを使う）

この製品では、一度調べた語は“しおり”として各コンテンツで新しいものから100件まで自動的に記憶されます（しおり機能があるコンテンツ：📖 270ページ）。

もう一度同じ語を調べたいときは、しおりのリスト（一覧）表示から調べることができます。

1 各コンテンツを選んでから **しおり** を押します。

しおり表示画面が表示され、各コンテンツで調べた語が、新しいものから順にリスト表示されます。

2 **▼**、**▲** で目的の語を選び **検索/決定** を押します。

選択した語の詳細画面が表示されます。

- 参考**
- しおりの表示のされかたはコンテンツにより異なる場合があります。
 - しおりの記憶件数が100件を超えるとときは、古いものが消されます。

しおりを1件ずつ削除する方法

1 各コンテンツの画面で **しおり** を押し、しおり表示画面にします。

2 **▼**、**▲**（漢字源は**▶**、**◀**、**▼**、**▲**）で、削除したい語にカーソル（反転表示）を移し **後退** を押します。

削除の確認画面が表示されます。

3 **Y**キーを押します。

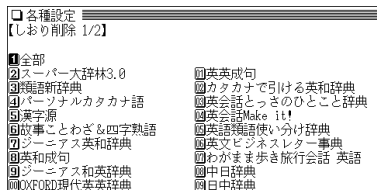
選択した語が削除されます。

しおりをまとめて削除する方法

1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「各種設定」を選びます。

2 **▼**、**▲** で「しおり削除」を選び **検索/決定** を押します。

- 画面は **▼** **▲** で切り替えます。



3 ▼、▲、▶、◀でしおりを削除するコンテンツ、または「全部」を選び **検索/決定** を押します。

削除の確認画面が表示されます。

4 Yキーを押します。

選択したコンテンツのしおり、またはすべてのしおりが削除されます。

繰り返し見たい語を登録する(単語帳を使う)

この製品には、繰り返し見たい語や覚えたい語などを登録しておく「単語帳」があります。単語帳があるコンテンツは271ページをご覧ください。

単語帳に語を登録する

1 登録したい語の詳細画面にします。

例えば英和辞典の画面で、「text」と入れて **検索/決定** を押します。

2 手書きパッドの **単語帳に登録** にタッチします。

単語帳に登録した旨のメッセージを一時表示し、詳細画面の語が単語帳に登録されます。

- 例文検索 (☞ 151ページ) の検索後の画面では、上記手順2の操作で例文の前に「→」が表示された例文選択画面になりますので、▼、▲で登録したい例文を選択して **検索/決定** を押します。

参考

- 単語帳の詳細画面からは登録できません。
- 単語帳は各コンテンツで最大500件、全体で5,000件まで登録できます。なお、単語帳以外の詳細画面でマーカーを付けた場合、その語も単語帳に登録されます (☞ 73ページ)。

各コンテンツの画面から、登録した語を見る

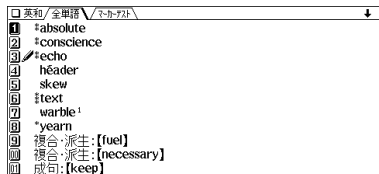
【例】英和辞典の単語帳に登録した語を見ましょう。

1 英和辞典の入力/選択画面にします。

(見たい辞書などの画面にします。)

2 **機能** **しおり** (単語帳) と押しま

す。
英和辞典の単語帳が表示されます。



3 ▼、▲ で目的の語を選び **検索/決定** を押します。

選んだ語の詳細画面が表示されます。

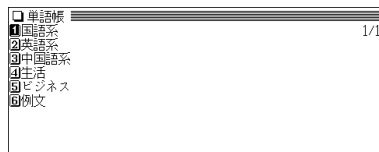
- 単語帳はコンテンツ (辞書など) のリスト表示や1件表示画面で **機能** **しおり** (単語帳) と押しても表示されます。
- データは各コンテンツと同様の順番で並びますが、成句などは見出し語よりも後に並びます。

コンテンツ一覧から、登録した語を見る

登録した単語帳のデータをコンテンツの一覧から見るすることができます。

1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「すべての単語帳を見る」を選びます。

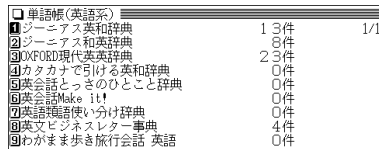
単語帳がある分類の一覧が表示されます。



参考 • **メニュー** **機能** **しおり** (単語帳) と押しても、単語帳がある分類の一覧を表示することができます。

2 ▼、▲ で目的の分類を選び **検索/決定** を押します。

選んだ分類のコンテンツの一覧が表示されます。



3 ▼、▲ で目的のコンテンツを選び **検索/決定** を押します。

選んだコンテンツの単語帳が表示されます。

4 ▼、▲ で目的の語を選び **検索/決定** を押します。

選んだ語の詳細画面が表示されます。

注意 • 別売のコンテンツカード内のコンテンツは、このコンテンツ一覧には表示されませんので、前ページの方法で単語帳を見てください。

覚えたい語句にマーカーを引く

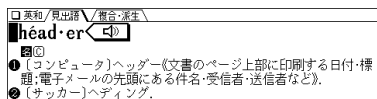
覚えたい語句にマーカーを引き単語帳に登録することで、その部分を集中的に覚えたり、マーカー部分を隠しておいて、その部分を言い当てるテストができます。

【例】英和辞典の「header」の意味にマーカーを引きます。

1 英和辞典で「header」と入力し、詳細画面を表示させます。

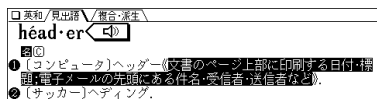
2 **機能** **Sジャンプ** (マーカー) と押します。

マーカーが引けるようになります。



3 **▼**、**▲**、**▶**、**◀**でカーソル“■”を先頭の文字「文」に移して**検索/決定**を押します。

4 **▶**でカーソル“■”を最後尾の文字「ど」まで移します(1文字の指定では、この操作は不要です)。



5 **検索/決定**を押します。

単語帳に登録した(またはマーカーを追加した)旨のメッセージが一時表示され、登録されます。

- 参考**
- マーカーは1回で最大120文字まで引くことができます。
 - マーカーは1つのデータに5カ所まで引くことができます。
 - 項目の終わり(改行)を超えてマーカーを引くことはできません。
 - マーカーを引いているときに、マーカーを消したいときは**戻る**を押します。もう一度**戻る**を押すと、カーソル“■”が消えます。

登録したマーカーを消すときは

- 手順1～3と同様の手順でマーカーが引かれている文字にカーソルを移して**検索/決定**または**後退**を押します。
画面に表示されるマーカー削除の確認メッセージに従って**Y**を押します。

1つのデータに引かれている全てのマーカーを消すときは

マーカーテストのリスト画面(☞次ページ)で、**▼** **▲**で語を選んで**後退**を押します。

画面に表示されるマーカー削除の確認メッセージに従って**Y**を押します。

コンテンツごとに、または全コンテンツのマーカーをまとめて消すときは

76ページを参照してください。

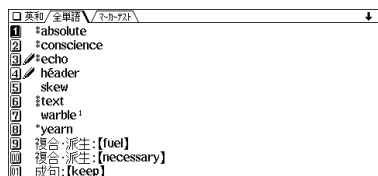
マーカー部分を使ってテストをする

【例】英和辞典の単語帳でテストをします。

1 英和辞典の入力画面などで

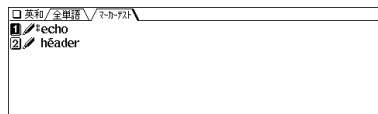
機能 **しおり** (単語帳) と押し
ます。

英和辞典の単語帳が表示されます。



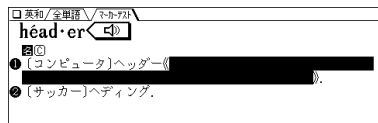
2 **切替** を押します。

マーカーテストのリスト画面に、
マーカーを付けた語が表示されま
す。




3 テストしたい語を選び **検索/決定**
を押します。

詳細画面が表示されます。このとき、
マーカーを引いた箇所の文字が隠さ
れています。



4 隠されている内容を言います (または考えます)。

5 **検索/決定** を押して隠れている内容を表示させ、言った (考えた) 答え
と一致しているか確認します。

- 参考**
- 単語帳の画面などで、前に “” マークが表示されている語は、マーカーが付けられていることを示します。
 - 別の語でテストするときは **戻る** を押してマーカーテストのリスト画面に戻って、選びなおします。

単語帳を削除（登録を解除）する方法

単語帳は、1件ずつの削除、コンテンツ別にすべて削除、製品内のすべての削除ができます。単語帳を削除しても、元の辞書などのデータは削除されません。

単語帳を1件ずつ削除する方法

次の手順で削除します。

- 1 各コンテンツの画面で **機能** **しおり** (単語帳) と押して単語帳を表示させます。
- 2 **▼**、**▲** (漢字源は **▶**、**◀**、**▼**、**▲**) で削除したい語の番号にカーソル (反転表示) を移します。
- 3 **後退** を押します。
削除の確認画面が表示されます。
- 4 **Y** キーを押します。
選択した語が削除されます。

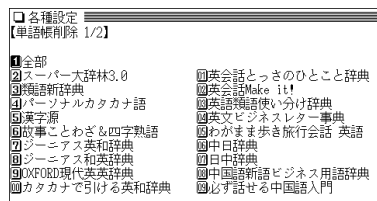
参考 • 単語帳の詳細画面で、上記3以降の操作を行っても削除することができます。

単語帳をまとめて削除する方法

次の手順で削除します。

- 1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「各種設定」を選びます。
- 2 **▼**、**▲** で「単語帳削除」を選び **検索/決定** を押します。

• 右の画面は **▼** **▲** で切り替えます。



3 ▼、▲、▶、◀で単語帳を削除するコンテンツ、または「全部」を選び「検索/決定」を押します。

削除の確認画面が表示されます。


4 Yキーを押します。

選択したコンテンツの単語帳またはすべての単語帳が削除されます。

マーカーだけをまとめて消去(削除)する方法

次の手順で消去(削除)します。

1 [メニュー] を押し、「便利な機能」から「各種設定」を選びます。

2 ▼、▲で「マーカー削除」を選び「検索/決定」を押します。

3 ▼、▲、▶、◀でマーカーを消去するコンテンツ、または「全部」を選び「検索/決定」を押します。

削除の確認画面が表示されます。

4 Yキーを押します。

選択したコンテンツのマーカーまたはすべてのマーカーが消去されます。

参考 • 上記操作では、単語帳に登録されている語は削除されません。

コンテンツカードの単語帳をすべて削除するときは

別売のコンテンツカードで提供される辞書などに単語帳がある場合に、これらの単語帳をすべて削除するときは、手順**3**で「カード」を選んで削除してください。

この場合、カードの辞書などの単語帳がすべて削除されます。

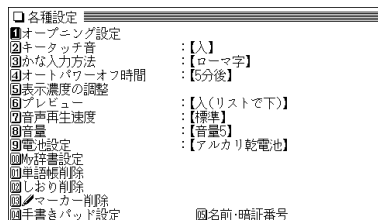
注意 • カード内の辞書などの単語帳データは、カードではなく、本体に記憶されます。

各種設定

ここでは、使いやすく設定を変える方法を説明します。

1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「各種設定」を選びます。

各種設定のリスト画面が表示されます。



2 **▼**、**▲** で各種設定のリスト画面の各項目を選び、**検索/決定** を押します。また、数字キーで選ぶこともできます。

設定や切り替えなどを行う画面が表示されます。

以降、上記と同様の操作は、次のように説明します。

例：各種設定のリスト画面で「キータッチ音」を選び **検索/決定** を押し
ます。

- オープニング設定：☞82ページ
- 単語帳削除：☞75ページ
- マーカー削除：☞76ページ
- 名前・暗証番号設定等：☞87ページ
- My辞書設定：☞84ページ
- しおり削除：☞70ページ

参考 ● 各種設定のリスト画面からメインメニュー画面に戻るときは **戻る** を押し
ます。

キータッチしたときの音の入／切を設定する

キーを押したとき「ピッ」と鳴るキータッチ音の「入」、「切」を設定します。

1 各種設定のリスト画面で「キータッチ音」を選び **検索/決定** を押し
ます。

キータッチ音の設定画面が表示されます。

2 **▼**、**▲** で“✓”を移動させて入／切を選び **検索/決定** を押し
ます。「入」「切」が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

ひらがなの入力方法を設定する

ひらがなの入力方法をローマ字かな入力方式または50音かな入力方式に設定します。

1 各種設定のリスト画面で「かな入力方法」を選び **検索/決定** を押し
ます。

かな入力方法設定画面が表示されます。

2 **▼**、**▲** で“✓”を移動させて入力方法を選び **検索/決定** を押し
ます。

入力方法が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

- 文字入力：📄 30ページ

オートパワーオフの時間を設定する

キー操作がなかったとき自動的に電源が切れる時間を設定します。（初期状態では「5分後」に設定されています。）

1 各種設定のリスト画面で「オート
パワーオフ時間」を選び
検索/決定 を押し
ます。

オートパワーオフ時間設定画面が表
示されます。

オートパワーオフ時間
キー操作をしなかったときは、自動的に電源が切れます

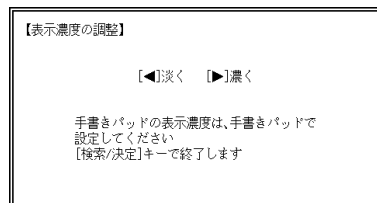
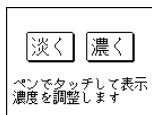
- 3分後
- 5分後
- 10分後
- 20分後

2 **▼**、**▲** で“✓”を移動させて時間を選び **検索/決定** を押し
ます。
時間が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

表示の濃度を調整する

メイン表示および手書きパッドの表示濃度を調整します。

- 1 各種設定のリスト画面で「表示濃度の調整」を選び **検索/決定** を押します。



- 2 メイン表示は **◀** (淡く)、**▶** (濃く) で見やすい濃さに調整します。手書きパッドは、表示されている **淡く**、**濃く** にタッチして見やすい濃さに調整します。

- 3 調整が終わったら **検索/決定** を押します。各種設定のリスト画面に戻ります。

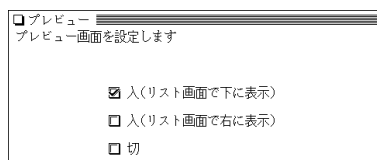
参考 • メイン表示の濃度調整は各画面で、**機能** **◀** (淡く)、**機能** **▶** (濃く) と何回か押しても調整できます。
機能 を押して離れた後、**◀** または **▶** を押したままにすると、濃度が連続的に変わっていきます。

プレビュー表示のありなしを設定する

プレビュー表示 (P52ページ) の入/切および表示位置を設定します。

- 1 各種設定のリスト画面で「プレビュー」を選び **検索/決定** を押します。

プレビュー画面の設定画面が表示されます。



- 2 **▼**、**▲** で“✓”を移動させて表示位置または「切」を選び **検索/決定** を押します。

表示位置などが設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

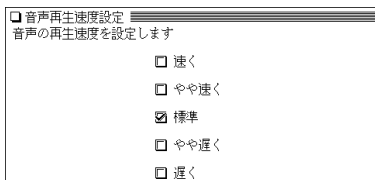
参考 • プレビュー表示ができる画面で **機能** **切替** (プレビュー) と押して切り替えることもできます。

音声の再生速度を設定する

音声再生 (☞ 57～60 ページ) の速さを切り替えます。

- 1 各種設定のリスト画面で「音声再生速度」を選び **検索/決定** を押します。

音声再生速度設定画面が表示されます。



- 2 ▲、▼ で“✓”を移動させて速度を選び **検索/決定** を押します。
再生速度が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

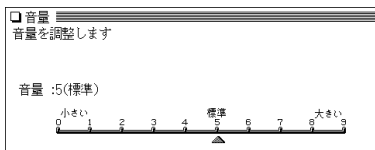
参考 • 音声を再生したあとの画面などで **切替** を押して (または手書きパッドで) 切り替えることもできます。

音量を調整する

音声を再生できるコンテンツやMP3プレーヤー機能 (☞ 144 ページ) の音量を調整します。

- 1 各種設定のリスト画面で「音量」を選び **検索/決定** を押します。

音量調整画面が表示されます。



- 2 ◀、▶ で音量を選び、**検索/決定** を押します。
音量が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

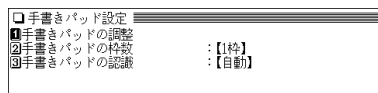
参考 • 音声の再生画面で **音量大**、**音量小** を押して音量を調整することができます (☞ 62 ページ)。

手書きパッドの設定をする

手書きパッドの位置調整をする

手書きパッドは、ボタンなどが表示される位置と、実際にタッチしたと認識される位置がずれる場合があります、このずれが小さくなるように調整します。

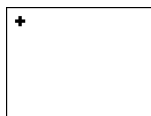
- 1 各種設定のリスト画面で「手書きパッド設定」を選び **検索/決定** を押します。



設定項目選択画面が表示されます。

- 2 ▼、▲ で「手書きパッドの調整」を選び **検索/決定** を押します。

手書きパッドに + マークが一つ表示されます。



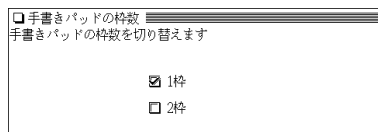
- 3 付属のタッチペンで、+ マークの中心(線の交点)に正確にタッチして離します。

タッチして離すと別の位置に + が表示されるので、同様に中心にタッチします。+ は4カ所に表示されます。調整が終了すると各種設定のリスト画面に戻ります。

手書きパッドの枠数を設定する

手書きパッドで手書きする枠の数を設定します。

- 1 先の設定項目選択画面で「手書きパッドの枠数」を選び **検索/決定** を押します。
枠数設定画面が表示されます。



- 2 ▼、▲ で“✓”を移動させて「1 枠」、「2 枠」を選び **検索/決定** を押します。

選択した項目が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

手書き文字の認識方法(自動↔手動)を切り替える

- 1 先の設定項目選択画面で「手書きパッドの認識」を選び **検索/決定** を押します。
認識方法設定画面が表示されます。

2 ▼、▲で“✓”を移動させて「自動」、「手動」を選び **検索/決定** を押します。

認識方法が設定され、各種設定のリスト画面に戻ります。

参考 ・手書きパッドの **自動/手動** ボタンでも切り替えられます (☞ 37 ページ)。

電源を入れたときの画面 (オープニング画面) を設定する

入/切 を押して電源を入れたときに一定時間表示される画面 (オープニング画面) を設定することができます。

表示あり : 「ひとこと英会話」*を表示します。

表示なし : 電源が切れる前の画面またはメニュー画面を表示します。

デモ (商品紹介) : 商品の紹介をデモ形式で表示します。

名前 : 登録した名前を表示します。

* オープニング画面で表示される「ひとこと英会話」の内容は、語学春秋社刊行「英会話 Make it!」から抜粋・電子化されたデータです。

1 各種設定のリスト画面で「オープニング設定」を選び **検索/決定** を押します。

初期状態では「表示なし」になっています。

| |
|--|
| <input type="checkbox"/> オープニング設定 |
| 電源を入れた時の表示画面を設定します |
| <input type="checkbox"/> 表示あり<ひとこと英会話> |
| <input checked="" type="checkbox"/> 表示なし |
| <input type="checkbox"/> デモ (商品紹介) |
| <input type="checkbox"/> 名前 |

2 ▼、▲で“✓”を移動させてオープニングの設定を選び **検索/決定** を押します。

- 「表示あり」、「表示なし」、「名前」を選んだ場合は、その項目に設定され各種設定のリスト画面に戻ります。
- 「デモ (商品紹介)」を選んだ場合は、デモの開始確認画面が表示されます。この画面で **Y** を押すとデモが始まり、**N** を押すとメインメニュー画面が表示されます。次回から **入/切** で電源を入れると、デモの開始確認画面が表示されるようになります。

オープニング画面を停止してコンテンツを使いたいときは

オープニング画面表示中に **メニュー** や **クリア** など、いずれかのキーを押します。

オープニング画面を表示しないようにするには

手順2で「表示なし」を選んで **検索/決定** を押します。

電池の設定をする

使用する電池を乾電池から充電電池に交換したとき、充電電池から乾電池に交換したときは、電池設定をしてください。

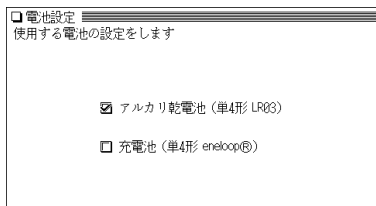
注意 市販の充電電池をご使用になる場合は、次のことをご守りください。

発熱、発火、破裂、感電の原因になることがあります。

- 充電電池は、三洋電機株式会社製の単4形eneloop®(エネルギー)をご使用ください。これ以外の充電電池は使用しないでください。
- eneloop®の充電は必ず専用の充電器をお使いください。
- eneloop®をご使用の際は、eneloop®やその充電器の取扱説明書、注意書きなどを十分お読みいただき、条件を守ってご使用ください。


1 各種設定のリスト画面で「電池設定」を選び **検索/決定** を押しします。

電池設定画面が表示されます。



2 **▼**、**▲** で、使用する電池（「アルカリ乾電池」または「充電電池」）を選んで **検索/決定** を押しします。

使用する電池が設定され、各種設定のリスト画面が表示されます。

参考 ● 使用する電池と、上記の設定が一致していないと、電池が消耗していないのに電池が消耗したことを示す電池シンボル「」が点灯する、あるいは逆に電池が消耗しているのに電池シンボルが点灯しないなど、電池残量検出が正しく行われないことがありますので、上記設定は正しく行ってください。

よく使うコンテンツはMy辞書に登録 (My辞書設定)

よく使うコンテンツを登録し、手書きパッドから選べるようになります。

1 各種設定のリスト画面で「My辞書設定」を選び「検索/決定」を押します。

登録されている5コンテンツが表示されます。

- 別のコンテンツを登録するとき、この5コンテンツの中のあまり使用しないコンテンツと入れ替えます。

2 ▼、▲で入れ替えるコンテンツ（例えば「中国語新語ビジネス用語辞典」）を選び「検索/決定」を押します。

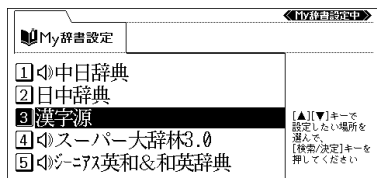
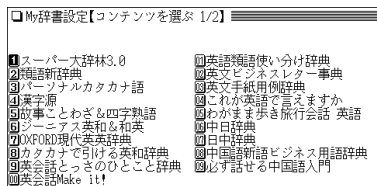
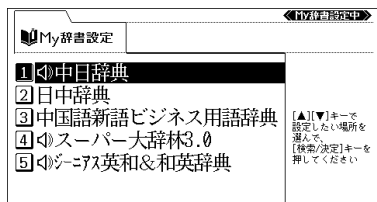
コンテンツの選択画面が表示されます。

3 ▽、△で登録したいコンテンツを探し、▼、▶などで選んで「検索/決定」を押します。

コンテンツが登録され、My辞書設定画面に戻ります。

- 続けて登録する場合は、手順2、3を繰り返します。

4 メニュー、戻るなどを押して終了します。



コンテンツの登録を解除する

コンテンツの登録を解除する場合は、次の手順で行います。

1 先の登録手順2で、解除したいコンテンツを選び「検索/決定」を押します。

コンテンツの選択画面が表示されます。

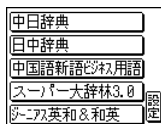
2 **▽** を押して画面を送り、「(未登録に戻します)」の項目を表示させて
選び **検索/決定** を押します。

選択したコンテンツの登録が解除され、My辞書設定画面に戻ります。

My辞書を使う

手書きパッドにMy辞書が表示されているとき、コ
ンテンツ名にタッチしてコンテンツを選びます。

- **設定** にタッチするとMy辞書の設定画面が表示さ
れます。
- My辞書からコンテンツを選んだ場合でも、**戻る** でメニューに戻った場合は
メインメニュー(分類メニュー)に戻ります。



メニューをよく使う順番に並べ替える

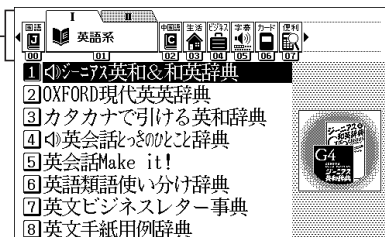
メインメニューの個別メニューに表示されるコンテンツなどの順番を並べ
替えることができます(便利な機能やカード、字幕リスニングを除く)。

よく使用するコンテンツなどを前に配置して、利用しやすくすることがで
きます。

並べ替えの手順

1 **メニュー** を押し、並べ替えたい
分類(例えば「英語系」)を分類メ
ニューで選びます。

分類メニュー



2 機能 [メニュー] (メニューカスタマイズ) と押します。

メニューカスタマイズ画面が表示されます。

3 ▼、▲、▶、◀*で移動させたいコンテンツにカーソルを移し、[検索/決定] を押して確定させます。

(ここでは「英語系Ⅱ」の「これが英語で言えますか」を移動させるコンテンツとして確定させます。)

4 ▼、▲、▶、◀*で、確定させたコンテンツを移動させます。

1行ずつ入れ替わりながら移動していきます。

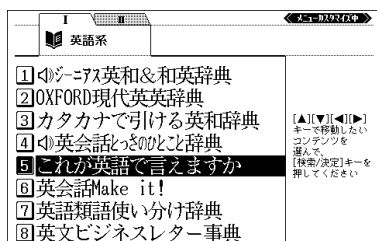
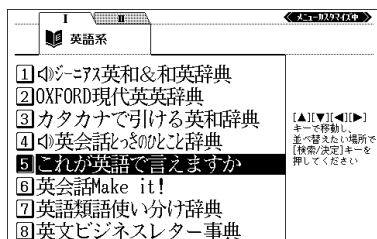
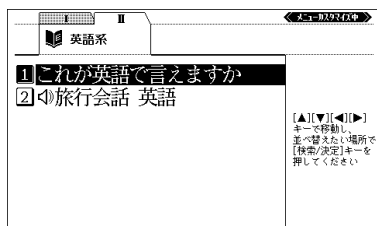
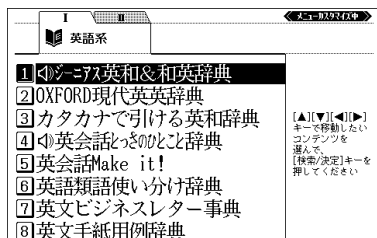
5 目的の位置まで移動させた後、[検索/決定] を押して確定させます。

- 続けて移動させる場合は、手順3～5を繰り返します。

6 すべて並べ替えたら [戻る] を押して終了します。

※ ▶、◀ は分類の中の I、II 画面を移動するときに使います。

注意 • 本取扱説明書では、メインメニューの並びは初期の設定(お買いあげ時の設定)になっているものとして説明しております。メニューを並べ替えている場合は、本書のキー操作と異なる場合がありますのでご注意ください。



メニューの並びを初期設定に戻す

メインメニューのコンテンツなどの並びを初期設定（お買いあげ時の設定）に戻します。

- 1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「メニューの並びを初期設定に戻す」を選び **検索/決定** を押します。

確認画面が表示されます。

メニューの並びを初期設定に戻していいですか？

[Y]はい [N]いいえ

- 2 **Y** を押します。

メニューの並びが初期の設定に戻って、メニュー画面に戻ります。

電子辞書に名前・暗証番号を登録する

電子辞書をまちがえて他の人が使用したり、他の人の電子辞書を使用したりしないように、ご自身の名前を登録し、電源を入れたときのオープニング画面として表示させることができます。また、MP3プレーヤー機能（[P.144](#)ページ）で、暗号化されたデータを再生するときに使用します。

名前は暗証番号（パスワード）で保護され、暗証番号が分からないと変更や消去ができません。

暗証番号と名前を登録する

まず、はじめに次の手順で暗証番号と名前を登録します。

- 1 各種設定のリスト画面で「名前・暗証番号」を選び **検索/決定** を押します。

暗証番号の入力画面が表示されます。

名前・暗証番号

暗証番号(数字8桁以内)を設定してください

[_ _ _ _ _]

- 2 8桁以内の数字で、暗証番号（例えば「1234」）を入れます。

名前・暗証番号

暗証番号(数字8桁以内)を設定してください

[1234 _ _]

3 **検索/決定** を押します。

名前の入力画面が表示されます。

4 アルファベット(20文字以内)で名前(例えば「YAMADA」)を入れます。

スペースや記号などは使えません。

名前・暗証番号

名前(アルファベット20文字以内)を入力してください

【YAMADA_】

5 **検索/決定** を押します。

「登録が完了しました」と一時表示したあと、各種設定のリスト画面に戻ります。

注意 ● 暗証番号が分からなくなると名前の変更や削除ができなくなります。またMP3の暗号化データの作成、再生ができなくなります(☞148ページ)。暗証番号は、必ず、紙などに控え、他の人に見られない所に保管してください。

誕生日や電話番号など、他の人に知られやすい番号は避けてください。

名前をオープニング画面に設定する

名前をオープニング画面として表示させるには、オープニング設定画面で、「名前」を選択して設定します。

オープニング画面の設定方法は82ページをご覧ください。

登録している暗証番号を変更する

暗証番号を変更するときは次の手順で行います。

1 各種設定のリスト画面で「名前・暗証番号」を選び **検索/決定** を押します。

暗証番号入力/変更の選択画面が表示されます。

● 暗証番号・名前が登録されていないと前ページの「暗証番号の入力画面」が表示されます。

名前・暗証番号

暗証番号(数字8桁以内)を入力してください

【.】

? 暗証番号を変更する

2 ▼で「?暗証番号を変更する」を選び、**検索/決定** を押します。

暗証番号の入力画面が表示されます。

- 3 現在の暗証番号を入れ、▼でカーソルを下に移して新しい暗証番号(例えば「4321」)を入れます。

| | |
|--------------------|----|
| □名前・暗証番号 | |
| 暗証番号(数字8桁以内)を変更します | |
| 現在の暗証番号【1234 | 】 |
| ■新しい暗証番号【4321_ | 】■ |

- 4 **検索/決定**を押します。

「暗証番号を変更しました」と一時表示したあと、各種設定のリスト画面に戻ります。

登録している名前を変更する

登録している名前を変更するときは次の手順で行います。

- 1 各種設定のリスト画面で「名前・暗証番号」を選び **検索/決定**を押します。

暗証番号入力/変更の選択画面が表示されます。

- 2 登録している暗証番号(例えば「4321」)を入れます。

| | |
|-----------------------|----|
| □名前・暗証番号 | |
| 暗証番号(数字8桁以内)を入力してください | |
| ■【4321_ | 】■ |
| ?暗証番号を変更する | |

- 3 **検索/決定**を押します。

名前の変更/削除選択画面が表示されます。

| | |
|---------------|---|
| □名前・暗証番号 | |
| 現在登録されている名前です | |
| 【YAMADA | 】 |
| ■ ?名前を変更する | ■ |
| ■ ?名前を削除する | |

- 4 ▼、▲で「?名前を変更する」を選んで **検索/決定**を押します。
名前を入力画面が表示されます。

- 5 アルファベット(20文字以内)で名前(例えば「SUZUKI」)を入れます。

| | |
|-------------------------|----|
| □名前・暗証番号 | |
| 名前(アルファベット20文字以内)を変更します | |
| ■新しい名前【SUZUKI_ | 】■ |

6 **検索/決定** を押します。

「名前を変更しました」と一時表示したあと、各種設定のリスト画面に戻ります。

登録している名前、暗証番号を削除する

登録している名前、暗証番号を削除するときは次の手順で行います。名前を削除すると暗証番号も削除されます。

1 先の「登録している名前を変更する」の手順1～3を行います。

2 **▼**、**▲** で「?名前を削除する」を選んで **検索/決定** を押します。

名前削除の確認画面が表示されます。

名前(707文字以内)20文字以内を削除します

[Y]はい [N]いいえ

3 **Y** を押します。

「名前を削除しました」と一時表示したあと、各種設定のリスト画面に戻ります。

- **N** キーを押したときは削除を中止して各種設定のリスト画面に戻ります。

= × 毛 =

コンテンツ

機能説明編

| | |
|-----------------------|-----|
| 国語系..... | 93 |
| 英語系..... | 107 |
| 中国語系..... | 122 |
| 生活..... | 132 |
| ビジネス..... | 133 |
| 字幕リスニング再生..... | 136 |
| カードの使いかた..... | 140 |
| 便利な機能..... | 151 |
| コンテンツ（辞書）データについて..... | 163 |

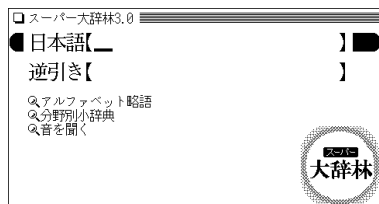
国語系

スーパー大辞林・逆引きスーパー大辞林

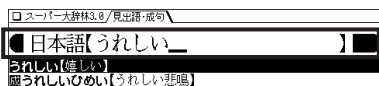
日本語の言葉や意味を調べる

- 1 **メニュー** を押し、「国語系」から「スーパー大辞林 3.0」を選びます。

スーパー大辞林の入力／選択画面が表示されます。



- 2 日本語入力欄に調べたい言葉を入れます。



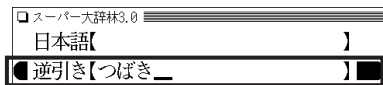
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に意味などが表示されます。

後ろにつく文字から言葉を探す (逆引きスーパー大辞林)

「～つばき」や「～じだい」など、後ろにつく文字から語を探します。

- 1 スーパー大辞林の入力／選択画面で、逆引き入力欄へカーソルを移します。

- 2 調べたい言葉の後ろにつく文字を入れます。



- 3 **検索/決定** を押します。

入れた文字が後ろにつく言葉がリスト表示されます。

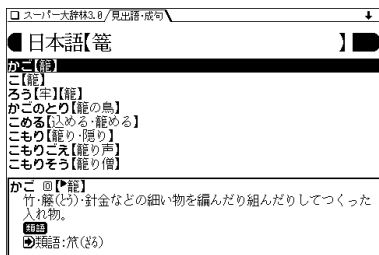
- 4 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に意味などが表示されます。

参考 ● 見出し語

スーパー大辞林3.0では関係のある言葉が検索できるように、いくつかの見出し語で工夫がされています。

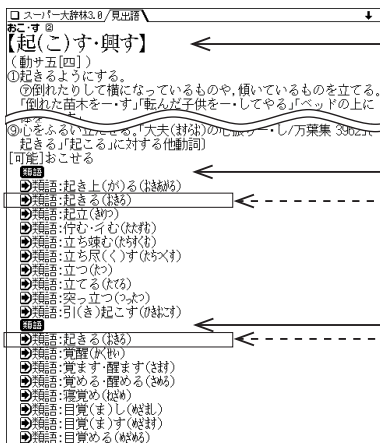
例「籠」を入力すると「籠」がリストに表示される。

※籠は籠の異体字です。



● 類語表示

スーパー大辞林3.0には類語が収録されている見出し語があります。意味の似た言葉や関係のある言葉を表示するので、別の言葉に言い換えたいときなどに役立ちます。



見出し語と同じ意味を持つ類語を表示

類語は意味合いの似た語ごとに区分されています。

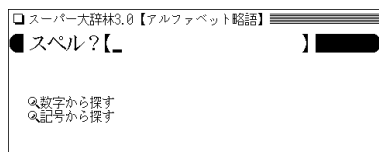
なお、1つの語が複数の意味合いを持つ語は、複数の区分に収録されている場合があります。

アルファベット略語や数字・記号から始まる語を調べる

アルファベット略語を調べる

- 1 スーパー大辞林の入力／選択画面で、「アルファベット略語」を選び **〔検索/決定〕** を押します。

アルファベット略語の入力／選択画面が表示されます。



- 2 スペル入力欄に調べたい語(例:「SIM」)を入れます。
候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **〔検索/決定〕** を押します。
詳細画面に意味などが表示されます。

数字や記号で始まる語を調べる

- 1 アルファベット略語の入力／選択画面で、「数字から探す」または「記号から探す」を選び **〔検索/決定〕** を押します。

用語がリスト表示されます。

- 2 目的の語を選び **〔検索/決定〕** を押します。
詳細画面に意味などが表示されます。

人名や地名などの分野から探す

下表の分野に分類されている内容をグループと読みから探します。

グループから調べる

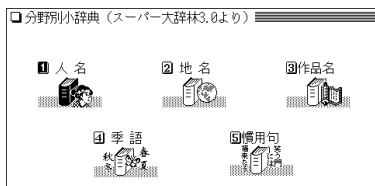
分野別小辞典のグループ一覧

| 分野名 | グループ | | | 分野名 | グループ | |
|--------------|----------------|--------------|---------------|-----|------|----------------|
| 人名 | 日本 | そのほかの外国 | | 季語 | 春 | |
| | 中国・朝鮮 | 神話・伝説 | | | 夏 | |
| 地名 | 日本(全国) | 中部地方 | 九州地方 | | 秋 | |
| | 北海道 | 近畿地方 | 中国・朝鮮 | | 冬 | |
| | 東北地方 | 中国地方 | そのほかの外国 | | 新年 | |
| | 関東地方 | 四国地方 | 極地・海洋 | | 時候 | |
| 作品名 | 日本 | 文学 | 能・狂言・民俗芸能(中世) | | 天文 | 春夏 秋冬 新年 |
| | | 思想書・宗教書・記録など | 絵画・絵巻 | | 地理 | |
| | | 映画・演劇 | 仏像・彫刻・建築物 | | 人事 | |
| | 音楽 | 新聞 | 動物 | | | |
| | 歌舞伎・浄瑠璃・邦楽(近世) | | 植物 | | | |
| | 中国・朝鮮 | 文学 | 音楽 | | | |
| 思想書・宗教書・記録など | | 絵画・絵巻 | | | | |
| そのほかの外国 | 映画・演劇 | 新聞 | | | | |
| | 文学 | 絵画・絵巻 | | | | |
| | 思想書・宗教書・記録など | 新聞 | | | | |
| | 音楽 | | | | | |

1 スーパー大辞林の入力／選択画面

で、「分野別小辞典」を選び
検索/決定を押します。

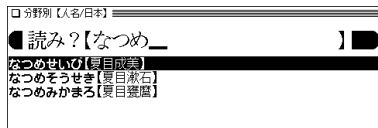
分野選択画面が表示されます。



2 分野(例:「人名」)を選び **検索/決定**を押します。

3 範囲(例:「日本」)を選び **検索/決定**を押します。

4 名前の読みを入れます。



5 目的の名前を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に解説などが表示されます。

参考 • 「地名」、「作品名」、「季語」で検索をするときも、「人名」と同様、内容ごとにグループ分けされた項目を次々と選び、候補を絞り込んでいきます。

慣用句を調べる

スーパー大辞林に収録されている慣用句（成句）を探します。

読み検索 : 慣用句の読みの先頭2文字から検索

キーワード検索 : 慣用句に関連する語（10文字以内）を3種類まで指定して検索

1 分野選択画面で「慣用句」を選び **検索/決定** を押します。

2 入力欄に調べたい文字を入れます。

読み検索のとき

キーワード検索
のとき



3 **検索/決定** を押します。

慣用句（成句）がリスト表示されます。

4 目的の慣用句を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に慣用句と意味などが表示されます。

参考 • 読み検索の場合に該当する慣用句がないときは、収録順で次の慣用句が表示されます。

音楽や鳥の鳴き声など、音を聞く

クラシック音楽のさわりや、鳥、虫などの鳴き声を聞くことができます。

参考 • スピーカーで音声を聞くととき

「スーパー大辞林3.0」に収録している音声は、自然の中での録音のため電子辞書本体のスピーカーの音響特性上聞き取りにくい場合があります。スピーカーの音量を大きくしても音が小さい場合は、付属のイヤホンで聞いていただくことをお勧めします。

1 スーパー大辞林の入力／選択画面で「音を聞く」を選び **検索/決定** を押します。



2 音の種類（例：「鳥の鳴き声」）を選び **検索/決定** を押します。名前の範囲選択画面が表示されます。

参考 • 「虫の鳴き声」「その他」を選んだときは、名前の範囲選択画面は表示されず、名前リストが表示されます。

3 名前の範囲（例：「あ～えで始まる鳥」）を選び **検索/決定** を押します。名前リストが表示されます。

4 目的の名前を選び **検索/決定** を押します。再生中画面が表示され、再生が開始されます。

参考 • 再生が終わると、名前リストに戻ります。

- 再生中に **検索/決定** を押すと再生を中止して詳細画面が表示され、**戻る** を押すと名前リストに戻ります。
- 再生中に **▼**、**▲** を押せば、名前リストの順番で再生を切り替えることができます。

収録音声データ著作権保有者

クラシック音楽： © 2007 Naxos Japan, Inc.

鳥・虫などの鳴き声： © 2007 上田秀雄ネイチャーサウンド

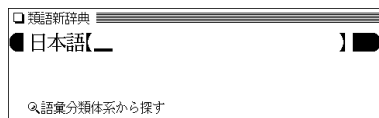
類語新辞典

言葉を探して、その類語を調べる

言葉の意義(意味)が似ている語や関連する語を調べることができます。

- 1 **メニュー** を押し、「**国語系**」から「**類語新辞典**」を選びます。

類語新辞典の入力/選択画面が表示されます。



- 2 日本語入力欄に調べたい言葉(例:「**たべる**」)を入れます。
候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に類語が表示されます。

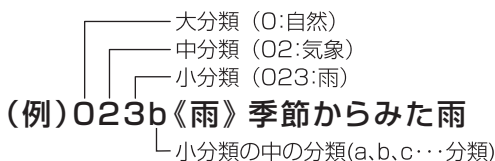
参考 • 各小分類の内容は一つにつながっていて、詳細画面で **▼** や **▽** など画面を送ればすべての内容を見ることができます。データの先頭に大分類名と中分類名が示されます。

語彙分類体系から探す

すべての語彙(ごい)は大分類、中分類、小分類に分類され、必要に応じてa、b、c・・・に分類されています。

この分類から、類語を調べます。

なお、大・中・小分類には番号が付けられ、左から1桁目が大分類、2桁目が中分類、3桁目が小分類を表します。



- 1 類語新辞典の入力/選択画面で、「**語彙分類体系から探す**」を選択し、**検索/決定** を押します。

大分類が表示されます。

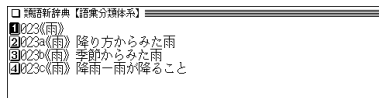
2 大分類(例:「【自然】自然」)を選び **検索/決定** を押します。

中分類が表示されます。

3 中分類(例:「気象:大気の状態と現象」)を選び **検索/決定** を押します。

小分類が表示されます。

4 小分類(例:「雨:空から降ってくる水滴」)を選び **検索/決定** を押します。



a、b、c…分類がないときは詳細画面が表示されます。

5 分類を選び **検索/決定** を押します。

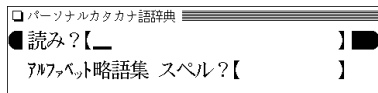
詳細画面に関連する類語が表示されます。

パーソナルカタカナ語辞典

カタカナ語／略語の意味を調べる

カタカナ語（外来語など）や、アルファベット略語の意味などを調べることができます。

- 1 **メニュー** を押し、「国語系」から「パーソナルカタカナ語辞典」を選びます。



- 2 入力欄に調べたい言葉や文字を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面が表示されます。

漢字源(JIS第1～第4水準版)

漢字源ではJIS第1～第4水準の漢字を次の方法で探すことができます。

- 漢字検索 : 漢字を手書き入力し、その漢字を探す。
- 部品読み検索 : 漢字を構成する部品の読みから探す。
- 音訓読み検索 : 漢字の音読み、または訓読みから探す。
- 部首画数検索 : 部首の画数から部首を探し、その部首を持つ漢字を探す。
- 総画数検索 : 総画数から漢字を探す。

また、漢字検索以外は組み合わせで探すこともできます。

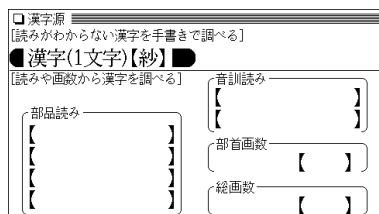
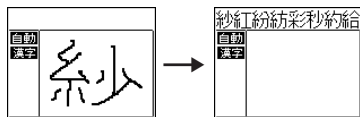
読みがわからない漢字を手書きで調べる

手書きで漢字を入力し、読みなどを調べます。

1 [メニュー] を押し、「国語系」から「漢字源」を選びます。

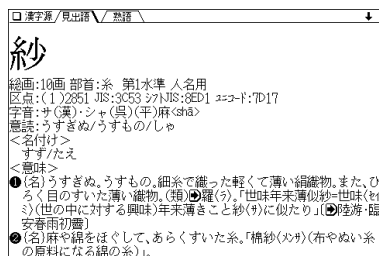
漢字源の条件入力画面が表示されます。

2 漢字入力欄にカーソルがあることを確認し、手書きパッドに調べたい漢字を書きます。



3 漢字入力欄に調べたい漢字が入ったことを確認して [検索/決定] を押します。

詳細画面に漢字の情報や読み、意味などが表示されます。



漢字の熟語を調べる

画面の上部に [熟語] タブが表示されているときは、漢字に関連した熟語を調べることができます。

1 例えば上記の詳細画面で [切替] を押します。

熟語のリスト(一覧)が表示されます。

2 目的の熟語を選び [検索/決定] を押します。

詳細画面に熟語の意味などが表示されます。

読みがわからない漢字を部品読みで調べる

部品読みについて

例えば「辞」は下のような部品に分けることができます。これらの部品の読みから漢字を探することができます。(形から連想される読みや、省略した読みで探せる場合もあります。)

| | | | |
|-----|-----|----------------|----------------------|
| 【例】 | 「舌」 | した、ぜつ、したへん | } どれを入れても 検索できます。 |
| | 「辛」 | からい、つらい、しん、かのと | |
| | 「立」 | たつ、りつ、りゅう、りっとる | |
| | 「十」 | じゅう、とお | |

1 漢字源の条件入力画面で、カーソルを部品読み欄へ移します。

2 部品読み欄に部品の読み(例:「寧」を調べるため「うかんむり」と「こころ」)を入力します。

| | |
|----------------------|------|
| 漢字源 | |
| [読みがわからない漢字を手書きで調べる] | |
| 漢字(1文字)【 】 | |
| [読みや画数から漢字を調べる] | |
| 部品読み | 音訓読み |
| 【うかんむり】 | 【 】 |
| 【こころ】 | 部首画数 |
| 【 】 | 【 】 |
| 【 】 | 総画数 |
| 【 】 | 【 】 |

3 [検索/決定] を押します。

条件に合った漢字(候補)がリスト表示されます。

4 目的の漢字を選択し [検索/決定] を押します。

詳細画面に読みや意味などが表示されます。

音読みや訓読みから漢字を調べる

1 漢字源の条件入力画面で、カーソルを音訓読み欄へ移します。

2 読み(音読み、訓読み)(例:「ねい」と「やすらか」)を入力します。

3 [検索/決定] を押します。

条件に合った漢字(候補)がリスト表示されます。

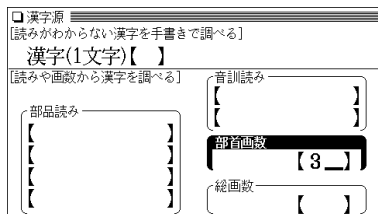
4 目的の漢字を選択し [検索/決定] を押します。

詳細画面が表示されます。

部首画数、総画数で漢字を調べる

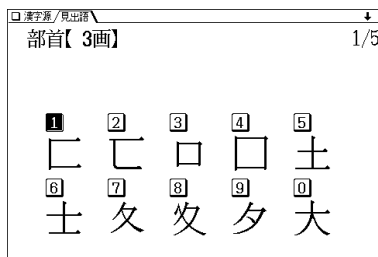
1 漢字源の条件入力画面で、カーソルを部首画数欄へ移します。

2 部首画数を入力します。



3 **検索/決定** を押します。

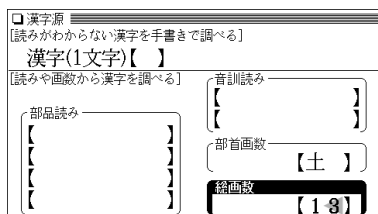
条件に合った部首（候補）がリスト表示されます。



4 目的の部首（例：「土」）を選択し **検索/決定** を押します。

部首画数欄に選択した部首が表示されます。

5 ▼ でカーソルを総画数欄へ移し、総画数を入力します。



6 **検索/決定** を押します。

条件に合った漢字（候補）がリスト表示されます。

7 目的の漢字を選択し **検索/決定** を押します。

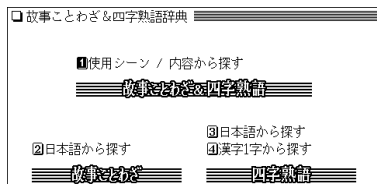
詳細画面が表示されます。

故事ことわざ辞典&四字熟語辞典

使用シーン/内容からことわざなどを探す

- 1 **メニュー** を押し、「国語系」から「故事ことわざ&四字熟語」を選びます。

故事ことわざ&四字熟語辞典の選択画面が表示されます。



- 2 「使用シーン/内容から探す」を選び **検索/決定** を押します。
シーンや内容の選択画面が表示されます。

- 3 調べたいシーンや内容を選び **検索/決定** を押します。
タイトルがリスト表示されます。

- 4 タイトルを選び **検索/決定** を押します。
故事やことわざなどがリスト表示されます。

- 5 目的の故事やことわざなどを選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に故事やことわざなどと、その意味などが表示されます。

読みや漢字からことわざなどを探す

- 1 故事ことわざ&四字熟語辞典の選択画面で、故事ことわざの「日本語から探す」または四字熟語の「日本語から探す」を選び **検索/決定** を押します。
検索の入力画面が表示されます。

- 2 日本語入力欄に調べたい言葉(例:「きん」)を入れます。
候補が表示されます。

- 3 目的の故事やことわざなどを選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に故事やことわざなどと、その意味などが表示されます。

漢字1字から四字熟語を探す

101ページの「漢字源」と同様の操作で漢字を探し、その漢字を含む四字熟語を調べることができます。

1 故事ことわざ&四字熟語辞典の選択画面で、四字熟語の「漢字1字から探す」を選び、**検索/決定**を押します。

漢字検索の入力画面が表示されます。

2 漢字を検索する条件を入れます。

3 **検索/決定**を押します。

条件に合った漢字(候補)がリスト表示されます。

参考 • 漢字の探しかたについてくわしくは、101ページをご覧ください。

4 目的の漢字を選び **検索/決定**を押します。

四字熟語が表示されます。

5 目的の四字熟語を選び **検索/決定**を押します。

詳細画面に意味や例などが表示されます。

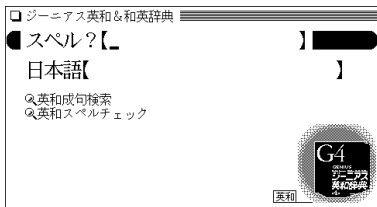
英語系

ジーニアス英和&和英辞典

スペルから英単語の意味などを調べる

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「ジーニアス英和&和英辞典」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。



- 2 スペル入力欄にスペル (例:「read」) を入れます。
候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に意味などが表示されます。

参考 ・ スペル入力中に **切替** を押せば、スペルチェック画面になります。

英和辞典で成句を調べる

3つ以内の単語を入力して、それらの単語をすべて含んだ成句 (熟語) を検索することができます。

- 1 入力／選択画面で「英和成句検索」を選び **検索/決定** を押します。
成句検索のスペル入力画面が表示されます。

- 2 単語を入れます。
スペルの入力欄は3枠ありますので、複数の単語を入れるときは **▼** でカーソルを移動させて入れます。

- 3 **検索/決定** を押します。
成句の候補がリスト表示されます。

- 4 目的の成句を選び **検索/決定** を押します。
その成句の訳語などが表示されます。

スペルチェック機能を使う

探したい単語のスペルがはっきりわからないときなどにはスペルチェック機能で目的の単語を探すことができます。

1 入力/選択画面で、「英和スペルチェック」を選び **検索/決定** を押します。

スペルチェック機能の入力画面が表示されます。

2 単語のスペル (例:「skate」) を入れます。

3 **検索/決定** を押します。

検索が開始され、入力したスペルと一致した単語、または類似した単語がリスト表示されます。

4 目的の単語 (またはそう思われるもの) を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

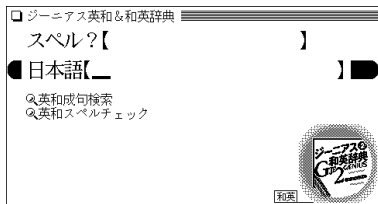
参考 ● スペルチェック機能について

- 入力したスペルと同じスペルの単語がある場合は、リスト内の「該当:」欄に表示されます。また、類似した単語がある場合は「候補:」欄に表示されます。
- 候補は、該当語を含めて最大100件まで検索されます。
- 思った単語がなかなか出てこない
 - 入力したスペルにより、検索に時間がかかることがあります。
 - 該当語や候補が1件もない場合は「見つかりません」と表示して入力画面に戻ります。スペル(入力したアルファベット)を変更して、再度検索を試みてください。
- 検索中に目的の単語を見つけたときは
 - 検索中に **検索/決定** を押すと検索を一時止めることができます。このとき、表示されている候補を選び **検索/決定** を押すと、その意味などを表示させることができます。
詳細画面で **戻る** を押せば、候補のリスト画面に戻ります。
 - 候補のリスト画面(検索停止中の画面)で **戻る** を押すと、検索を再開します。
 - 中止するときは **戻る** または **クリア** を押します。

注意 ● 本製品には、英和辞典、英英辞典、それぞれを用いたスペルチェックがありません。それぞれの辞典により収録語・語数が異なるため、同じスペルでチェックを行っても同じ結果が得られない場合があります。

日本語の読みや漢字から英訳を調べる

- 1 入力／選択画面で、日本語入力欄へカーソルを移します。



- 2 日本語入力欄に調べたい言葉（例：「きぼう」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に見出し語を意味に持つ単語や解説などが表示されます。

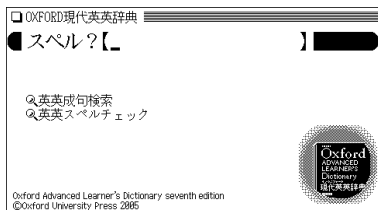
OXFORD現代英英辞典

スペルから単語の意味を調べる

単語のスペルを入れ、その意味（英語表記）を調べます。

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「OXFORD現代英英辞典」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。



- 2 スペル入力欄にスペル（例：「advance」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面が表示されます。

英英辞典で成句を調べる

英和辞典と同様の操作で成句(熟語)を検索することができます。

1 入力/選択画面で、「英英成句検索」を選び **[検索/決定]** を押します。

成句検索のスペル入力画面が表示されます。

以降は107ページの「英和辞典で成句を調べる」の手順**2**以降と同様の操作で利用することができますのでご参照ください。

スペルチェック機能を使う

英和辞典と同様、スペルチェック機能で目的の単語を探すことができます。

1 入力/選択画面で、「英英スペルチェック」を選び **[検索/決定]** を押します。

スペル入力画面が表示されます。

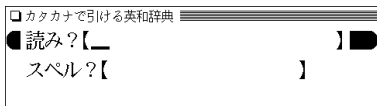
以降は、108ページの「スペルチェック機能を使う」の手順**2**以降と同様の操作で利用することができますのでご参照ください。

カタカナで引ける英和辞典

英単語を読みまたはスペルから調べる

単語の読みまたはスペルを入れて、その単語の訳語などを調べます。

1 **[メニュー]** を押し、「英語系1」から「カタカナで引ける英和辞典」を選びます。



2 **[▼]**、**[▲]** で入力欄を選び、調べたい語を入れます。
候補が表示されます。

3 目的の語を選び **[検索/決定]** を押します。
詳細画面が表示されます。

英会話とっさのひとこと辞典

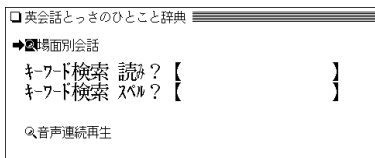
日常生活の中での「とっさのひとこと」を、生活場面ごとに分けて収録した英会話表現集です。収録されている英会話の音声を連続して再生することができます。

場面別に会話文を調べる

会話文を場面別の一覧から調べます。

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「英会話とっさのひとこと辞典」を選びます。

入力/選択画面が表示されます。



- 2 「場面別会話」を選び **検索/決定** を押します。

大分類画面が表示されます。

- 3 目的の大分類を選び **検索/決定** を押します。

中分類画面が表示されます。

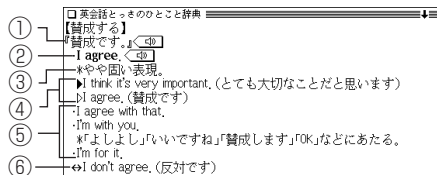
- 4 目的の中分類を選び **検索/決定** を押します。

小分類画面が表示されます。

- 5 目的の小分類を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に会話文が表示されます。

参考 ● 詳細画面に表示される説明の構成



- ① 見出し文 : 日本語の会話文による見出しです。
- ② 英語見出し文 : ①に対応する英語会話文です。
- ③ 文・語彙の説明 : ②のニュアンス・用法・発音・単語や熟語の意味を解説しています。日本人が用いるときに、注意すべきことなども含みます。
- ④ 会話例 : ②を用いた会話例。対話・問答になっているので、どのような場面での会話か、より具体的にわかります。▶が英語見出し文を使った例文です。
- ⑤ 類似表現 : ①②とほぼ同じ意味をもつ言い換え表現。ニュアンスの異なるときは、*や()の日本語訳で説明しています。この言い換え表現は、①②とまったく同じ意味とはかぎりませんので注意してください。同じような場面で用いたときに、ほぼ同じ内容を表現できるものです。
- ⑥ 反意文 (↔で示す) : ①②の文とほぼ対をなす表現です。
 応答表現 (→で示す) : ①もしくは⑥に答えるときの決まった表現です。

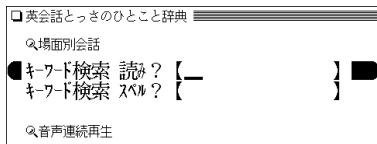
キーワードの読みまたはスペルから探す

会話文に含まれるキーワードから探します。

注意 • コラムの内容は検索しません。

1 入力/選択画面で入力欄へカーソルを移します。

読みで探すときは読み入力欄へ、スペルで探すときはスペル入力欄へカーソルを移します。



2 入力欄に調べたい語(例:「あす」)を入れます。

候補が表示されます。

3 目的の語を選び「検索/決定」を押します。

詳細画面に会話例が表示されます。






会話文の中の音声を連続して再生する

1 入力/選択画面で、「音声連続再生」を選び「検索/決定」を押します。

2 111ページの手順3～5と同様の操作で詳細画面を表示させます。

3 を押します。

先頭の  が反転し音声再生が始まります。

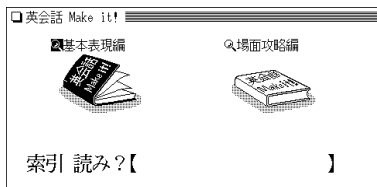
- 参考**
- 表示されているデータ内の  で示される音声データが順番に再生されます。このとき、再生中の音声データの  が反転します。
 が隠れているときは、自動的に画面を送って表示させ、再生します。
 - 再生を途中で止めるときは **戻る** を押します。
 - 再生中止後、 を押すと画面に表示されている先頭の  で示される音声データから再生されます。
 - しおりや単語帳には、場面別やキーワードから調べた会話文と、音声連続再生で調べた会話文は、別のデータとして登録されます。
音声連続再生で登録された会話文は、しおりや単語帳のリスト画面で、タイトルの前に「[連続]」と表示されます。

英会話Make it!

日常生活でよく使う基本表現を調べる

日常生活に必要な基本表現を調べることができます。

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「英会話Make it!」を選びます。
入力/選択画面が表示されます。



- 2 「基本表現編」を選び **検索/決定** を押します。
基本表現編のもくじ画面が表示されます。
- 3 調べたいカテゴリーを選び **検索/決定** を押します。
選んだカテゴリー内の項目選択画面が表示されます。
- 4 目的の項目を選び **検索/決定** を押します。
会話文例や解説・注意点などが表示されます。

さまざまな場面や状況での表現を調べる

さまざまな場面や状況での応用表現を調べることができます。

- 1 入力/選択画面で、「場面攻略編」を選び **検索/決定** を押します。
場面攻略編のもくじ画面が表示されます。
- 2 カテゴリーを選び **検索/決定** を押します。
選んだカテゴリー内の詳細選択画面が表示されます。
- 3 目的の項目を選び **検索/決定** を押します。
会話文例や解説・注意点などが表示されます。

キーワードで英会話の決まり文句を調べる

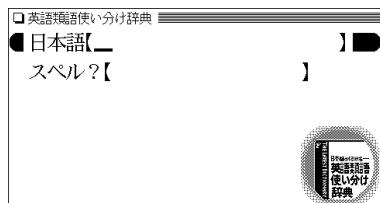
英会話の例文や解説を、キーワードの「読み」を入力して調べることができます。

- 1 入力／選択画面で索引読みの入力欄へカーソルを移します。
- 2 入力欄に調べたい語（例：「りょうきん」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に例文や解説が表示されます。

英語類語使い分け辞典

日本語や英語スペルから類語を調べる

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「英語類語使い分け辞典」を選びます。
スペルで探すときはスペル入力欄へカーソルを移します。



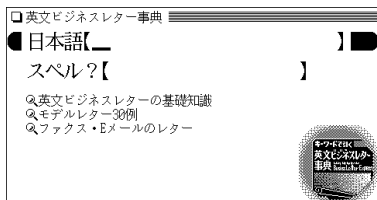
- 2 入力欄に調べたい語（例：「いう」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に使い分け例などが表示されます。

英文ビジネスレター事典

キーワードから決まり文句を探す

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「英文ビジネスレター事典」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。
スペルで探すときはスペル入力欄へカーソルを移します。



- 2 入力欄に調べたい語（例：「はんばい」）を入れます。
候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
見出し語（キーワード）を使った決まり文句や例、解説などが表示されます。

レターの基礎知識や例文を見る

「英文ビジネスレターの基礎知識」、「モデルレター 30例」、「ファクス・Eメールのレター」でビジネスレターの書きかたや文例を調べることができます。

- 1 入力／選択画面で、目的のタイトルを選び **検索/決定** を押します。
項目がリスト表示されます。

- 2 目的の項目を選び **検索/決定** を押します。
解説や文例が表示されます。

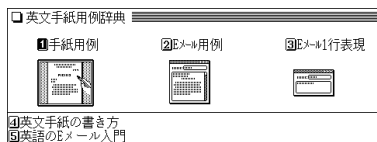
英文手紙用例辞典

英文手紙の用例を見る

書きたい英文手紙に近い用例を探し、置き換え表現や応用的な文などを調べます。

- 1 **メニュー** を押し、「英語系 I」から「英文手紙用例辞典」を選びます。

選択画面が表示されます。



- 2 「手紙用例」を選び **検索/決定** を押します。

分類項目がリスト表示されます。

- 3 項目を選び **検索/決定** を押します。

選んだ項目内のタイトルリスト画面が表示されます。

- 4 タイトルを選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に例文や訳文などが表示されます。

参考 • 用例の見かた

用例は次の項目に分類して収録されています。

- ◆例文 英語の手紙文です。例文の中で【 】で囲まれた語句は、後ろに用意されている置き換え用の語句と置き換えて、置き換え練習ができます。

なお、【 】の前に(1)、(2)などの番号が記されている場合は、対応する番号の置き換え用語句と置き換えます。

- ◆訳文 例文の日本語訳です。訳文の中の【 】で囲まれた語句は、例文で【 】部分を置き換えたとき、対応する日本語語句に置き換える語句を示します。

- ◆語句 例文の語句注です。

【置き換え】

例文の【 】で囲まれた部分と置き換えて練習する語句です。

- 応用 手紙文と同じテーマの別の文や発展的な表現を示しています。(収録されていない場合もあります。)

Eメール用例集・1行表現集を見る

- 1 選択画面で「Eメール用例」または「Eメール1行表現」を選び、**検索/決定**を押します。

件名(用件)または分類名のリスト画面が表示されます。

- 2 見たい件名または分類名を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に例文などが表示されます。

英文手紙の書き方・Eメール入門を見る

- 1 選択画面で「英文手紙の書き方」または「英語のEメール入門」を選び、**検索/決定**を押します。

タイトルのリスト画面が表示されます。

- 2 見たいタイトルを選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に内容が表示されます。

参考 • 「英文手紙の書き方」では、小タイトルのリスト画面が表示されますので、小タイトルを選び **検索/決定** を押してください。

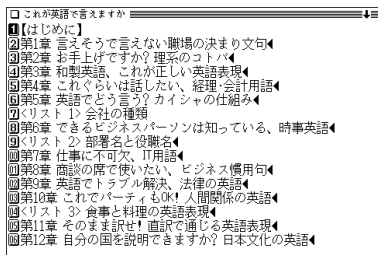
注意 • 本辞典の例文その他に使用されている会社名、製品名、人名、住所などは架空のものです。

これが英語で言えますか

言えそうと言えない言葉を調べる

テーマ別に分類されている言葉をリスト（一覧）から選んで調べます。

1 **メニュー** を押し、「英語系Ⅱ」から「これが英語で言えますか」を選びます。



2 目的の言葉が収録されていると思われるテーマを選び **検索/決定** を押します。

言葉のリスト画面が表示されます。

参考 • 上記リスト画面で、後ろに◀マークがないテーマを選んだときは言葉のリスト画面は表示されず、詳細画面が表示されます。

3 目的の言葉を選び **検索/決定** を押します。

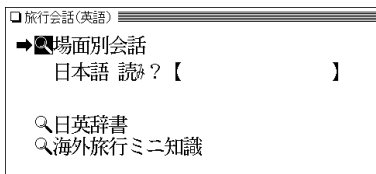
詳細画面に例文や訳文などが表示されます。

わがまま歩き旅行会話 英語

場面から会話文を調べる

- 1 **メニュー** を押し、「英語系Ⅱ」から「旅行会話 英語」を選び **検索/決定** を押します。

入力/選択画面が表示されます。



- 2 「場面別会話」を選び **検索/決定** を押します。

場面別もくじ画面が表示されます。

- 3 もくじを選び **検索/決定** を押します。

場面選択画面が表示されます。

- 4 場面を選び **検索/決定** を押します。

会話集の画面が表示され、会話文が表示されます。

- 5 **▽**、**△** などで目的の会話文を表示させます。

- 6 画面の上部に **関連語** タブが表示されているときは、**切替** で関連語を見ることができます。

キーワードから会話文を調べる

読み(ひらがな)を入れてキーワードとなる語を探し、キーワードに関する会話文を探します。

- 1 日本語読み入力欄に調べたい語(例:「わいん」)を入れます。

入力した読みを先頭に持つ語、または並び順でそれ以降の語が表示されます。

- 2 キーワードを選び **検索/決定** を押します。

キーワードに関連する会話文が表示されます。

辞書機能で単語を調べる

日英辞書機能で、日本語(単語)に対応する英単語などを調べることができます。

1 入力/選択画面で「日英辞書」を選び **検索/決定** を押します。

入力画面が表示されます。

2 言葉の読み(例:「ふくつう」)を入れます。

入力した読みを先頭に持つ語、または並び順でそれ以降の語が表示されません。

3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。

対訳語が表示されます。

旅行に役立つ「ミニ知識」を見る

旅行をする際に、知っている则便利なこと、気をつけておきたいことなどをまとめています。

1 入力/選択画面で、「海外旅行ミニ知識」を選び **検索/決定** を押します。

タイトル画面が表示されます。

2 見たいタイトルを選び **検索/決定** を押します。

内容が表示されます。

中国語系

中日辞典

中国語（簡体字）の手書き入力やピンインから中国語の言葉や、その意味などを調べることができます。

また、日本語読みや部首、画数から漢字を調べ、熟語などを調べることができます。

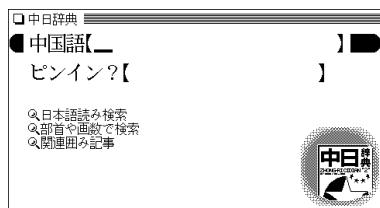
中国語の漢字や熟語の意味などを調べる

中国語を手書き入力して検索する

【例】「飯店」を調べましょう。

1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「中日辞典」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。



2 中国語入力欄にカーソルがあることを確認し、調べたい言葉（例：「飯店」）を手書き入力します。

候補がリスト表示されます。

3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

ピンインを入力して検索する

ピンインを入れて言葉を探し、意味などを調べます。

【例】「kāifàng（开放）」を調べましょう。

1 入力／選択画面で、カーソルをピンイン欄へ移します。

2 調べたい言葉（例：「kāifàng」）を入れます。

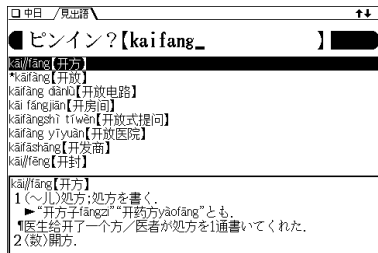
候補がリスト表示されます。

3 目的の語を選び「検索/決定」を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

ピンイン入力で四声（声調）の指定を省略した場合は

ピンイン入力時に四声の指定がない場合、声調を区別せずに候補を探します。例えば前ページの手順2で「kaifang」と、四声を指定せずに入力すると右の表示になります。



日本語読みで漢字を探す

漢字（親字）を日本語読みしたときに、比較的容易に音訓が思い起こされる漢字（親字）を対象に、日本語の読みで調べることができます。

【例】「长」(長)を「ちょう」で調べましょう。

1 入力/選択画面で、「日本語読み検索」を選び、「検索/決定」を押します。

日本語読み入力画面が表示されます。

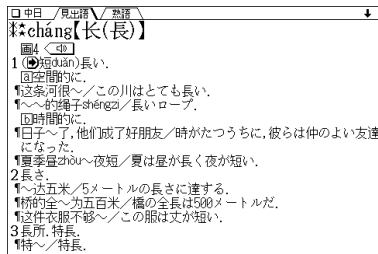
2 調べたい漢字の日本語読み（例：「ちょう」）を入れます。

3 「検索/決定」を押します。

候補の漢字が表示されます。

4 目的の漢字を選び「検索/決定」を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。



参考 • 「长」は「cháng」と発音する場合と「zhǎng」と発音場合があります。このように発音が異なる場合は、それぞれ別の見出し語として収録されています。

部首や画数で漢字を探す

部首の日本語読み、部首の画数、漢字の総画数から漢字（親字）を調べることができます。

また、「部首読み」と「総画数」、「部首画数」と「総画数」のように組み合わせることもできます。

部首の読みから調べる

1 入力／選択画面で、「部首や画数で検索」を選び「検索/決定」を押します。

部首・画数の入力画面が表示されます。

2 調べたい漢字の部首の読み（例：「しんにゅう」）を入れます。

| | |
|------|----------|
| 中日辞典 | |
| 部首読み | 【しんにゅう_】 |
| 部首画数 | 【 】 |
| 総画数 | 【 】 |

3 「検索/決定」を押します。

漢字（候補）がリスト表示されます。

4 目的の漢字を選び「検索/決定」を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

部首の画数と総画数から調べる

1 部首・画数の入力画面で、部首画数の入力欄へカーソルを移します。

2 調べたい部首の画数（例：「4」）を入れます。

| | |
|------|------|
| 中日辞典 | |
| 部首読み | 【 】 |
| 部首画数 | 【4_】 |
| 総画数 | 【 】 |

3 「検索/決定」を押します。

部首がリスト表示されます。

4 目的の部首（例：「火」）を選び「検索/決定」を押します。

選択した部首が部首画数欄に入ります。

5 総画数の入力欄へカーソルを移し、調べたい総画数（例：「9」）を入れます。

| | |
|------|-------|
| 中日辞典 | |
| 部首読み | 【 】 |
| 部首画数 | 【火 】 |
| 総画数 | 【9_】 |

参考 • 総画数を入れない場合、この操作は必要ありません。

6 **検索/決定** を押します。

該当する部首、総画数の漢字（候補）がリスト表示されます。

7 目的の漢字を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

漢字の総画数から調べる

1 部首・画数の入力画面で、総画数の入力欄へカーソルを移します。

2 調べたい総画数（例：「4」）を入れます。

| | |
|------|-------|
| 中日辞典 | |
| 部首読み | { } |
| 部首画数 | { } |
| 総画数 | { 4 } |

3 **検索/決定** を押します。

該当する漢字がリスト表示されます。

4 目的の漢字を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に意味などが表示されます。

関連囲み記事を見る

中日辞典に収録されている囲み記事を見ることができます。

1 入力／選択画面で「関連囲み記事」を選び **検索/決定** を押します。

囲み記事の分類選択画面が表示されます。

2 分類を選び **検索/決定** を押します。

記事選択画面が表示されます。

3 見たい記事を選び **検索/決定** を押します。

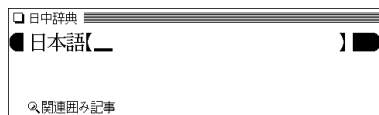
詳細画面に記事が表示されます。

日中辞典

日本語の読みから中国語の単語や用例などを調べることができます。

日本語の中国語訳を調べる

- 1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「日中辞典」を選びます。
入力／選択画面が表示されます。



- 2 調べたい単語（例：「ゆうびん」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に中国語訳などが表示されます。

関連囲み記事を見る

日中辞典に収録されている囲み記事を見ることができます。

- 1 入力／選択画面で「関連囲み記事」を選び **検索/決定** を押します。
囲み記事の分類選択画面が表示されます。
- 2 分類を選び **検索/決定** を押します。
記事選択画面が表示されます。
- 3 見たい記事を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に記事が表示されます。

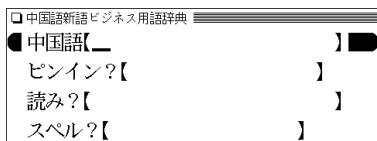
中国語 新語ビジネス用語辞典

中国語のビジネス用語を調べることができます。

中国語（簡体字）、ピンイン、読み（日本語）、英語スペルで調べることができます。

調べたい言葉を入力して検索する

- 1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「中国語新語ビジネス用語辞典」を選びます。



- 2 入力欄へ調べたい言葉（例：中国語入力欄に「領域」）を入れます。
候補が表示されます。

- ピンインや日本語の読み、スペルで調べるときは **▼** で、それぞれの入力欄へカーソルを移して入力します。
読み入力欄には、ひらがな、カタカナが入力できます。漢字は入力できません。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
見出し語の詳細画面が表示されます。

参考 • 日本語の読みで検索する場合、「ISO」など英字で始まる見出し語は、「あいえすおー」のように読みをひらがなで入れます。数字から始まる見出し語も、読みをひらがなで入れてください。
見出し語にカッコ（「 」）や中点（・）などの記号がある場合は省略して入れてください。

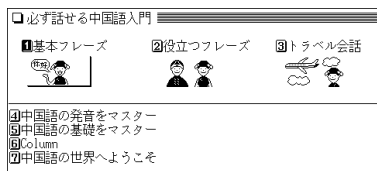
必ず話せる 中国語入門

本コンテンツは、初めて中国語を学ぶ人のために、中国語の発音、文法などの基礎を解説し、基本のフレーズ、役に立つ応用フレーズ、トラベル会話文を掲載しています。

中国語の発音、文法やフレーズなどを調べる

1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「必ず話せる中国語入門」を選びます。


項目選択画面が表示されます。



2 調べたい項目(例:「基本フレーズ」)を選び**検索/決定**を押します。
タイトルリスト(一覧)画面が表示されます。

参考 • 「基本フレーズ」以外の項目も同様の手順で見ることができます。

3 目的のタイトルを選び**検索/決定**を押します。
詳細画面に表現例や解説などが表示されます。

参考 • 詳細画面に、【 】で囲ったタイトルの下、解説などが表示される場合があります。たとえば次のような内容です。
【発音】 発音に関する注意など
【単語】 単語の意味など
【Point】 使いかたのポイントなど
【Column】 参照コラム。
これらの左側に  マークがあるときは、示される項目へジャンプできることを示します。

中国語学習辞典

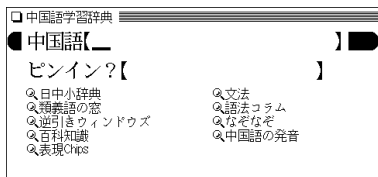
中国語（簡体字）やピンインから中国語の言葉や、その意味などを調べることができます。

また、日中小辞典や類義語、文法、語法などのコラム、中国語の発音についての解説などを見ることができます。

中国語の意味や用例を調べる

中国語（簡体字）やピンインを入れて言葉を探し、意味や用例を調べます。

- 1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「中国語学習辞典」を選びます。
入力／項目選択画面が表示されます。



- 2 入力欄に調べたい言葉（例：ピンイン入力欄に「haoting」）を入れます。
 - 四声の指定は省略しています（☞ 123ページ）。候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に意味、用例などが表示されます。

日本語の単語から中国語を調べる

中国語作文に便利な日本語見出しを収録した小辞典で、日本語の単語などに対する中国語を調べることができます。

- 1 入力／項目選択画面で「日中小辞典」を選び **検索/決定** を押します。
言葉の分類リストが表示されます。
- 2 目的の分類を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に日本語と対応または関連する中国語が表示されます。
- 3 キーなどで目的の語を探します。

コラムなどを見る

中国語学習辞典には、次のコラムが収録されており、これらを見ることができます。

- 類義語の窓
- 逆引きウィンドウズ
- 百科知識
- 表現Chips
- 文法
- 語法コラム
- なぞなぞ
- 中国語の発音

各コラムの見かたは、ほとんど同じです。

ここでは「類義語の窓」を用いて説明をしていますが、他のコラムも同様の操作で内容を見ることができます。

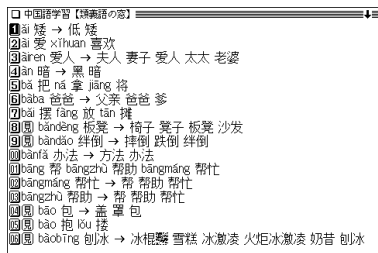
1 目的のコラム(例:「類義語の窓」)を選び「検索/決定」を押します。

コラムの内容の分類リストが表示されます。



2 目的の分類(例:「A・Bで始まる類義語」)を選び「検索/決定」を押します。

類義語がリスト表示されます。



- 参考**
- 類義語以外のコラムでは、このリストは表示されず、手順3の詳細画面になります。
 - 「見」は「目で見える類義語」を示し、図などが収録されています。

3 目的の類義語を選び「検索/決定」を押します。

詳細画面になり、説明などが表示されます。

- 参考**
- なぞなぞの場合は、問題が表示されます。答えを見るときは「Sジャンプ」を押し、▼などでカーソルを「▶ 解答」へ移して「検索/決定」を押します。

わがまま歩き旅行会話 中国語

旅行会話文を場面から調べたり、キーワードで調べたりすることができます。

また、日本語と中国語・英語対応の辞書で用語を調べたり、海外旅行の「三知知識」を調べたりすることもできます。

メニュー を押し、「中国語系」から『旅行会話 中国語』を選び、『旅行会話 英語』(P.120ページ)と同様の操作でご利用ください。

ここでは、中英日辞書機能の使用方法を説明します。

中英日辞書で言葉を調べる

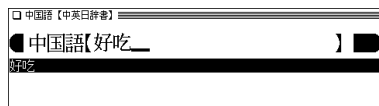
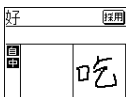
1 **メニュー** を押し、「中国語系」から「旅行会話 中国語」を選びます。

入力/選択画面が表示されます。

2 「中英日辞書」を選び **検索/決定** を押します。

中英日辞書の中国語入力画面が表示されます。

3 調べたい中国語(簡体字)の言葉を手書き入力します。



候補の語が表示されます。

4 目的の語を選び **検索/決定** を押します。

対訳語が表示されます。

生活

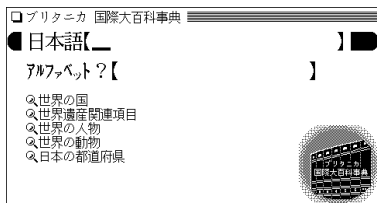
ブリタニカ国際大百科事典

言葉を入力して検索する

日本語やアルファベットを入れて探すことができます。

- 1 **メニュー** を押し、「生活」から「ブリタニカ国際大百科事典」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。



- 2 **▼**、**▲** で入力欄を選び、調べたい語（例：「あかね」）を入れます。候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。詳細画面に意味・解説などが表示されます。

分類から調べる

「世界の国」や「世界遺産関連項目」などの分類から調べます。

- 1 入力／選択画面で、大分類項目を選び **検索/決定** を押します。地域や種類など、中分類の選択画面が表示されます。
- 2 目的の中分類、小分類、名称などを選び **検索/決定** を押します。詳細画面に解説などが表示されます。

本製品に収録しているブリタニカ国際大百科事典Quick Search Versionは、当社に著作権を許諾いただいたデータを電子辞書用に編集して収録したもので、CD-ROM版ブリタニカ国際大百科事典Quick Search Versionと比較して、イラスト・図表の収録数は少なくなっております。

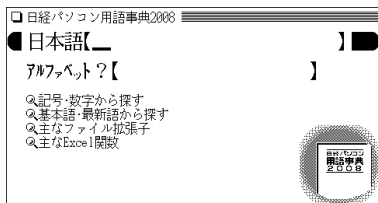
ビジネス

日経パソコン用語事典2008

言葉を入力して用語を探す

- 1 **メニュー** を押し、「ビジネス」から「日経パソコン用語事典2008」を選びます。

入力／選択画面が表示されます。



- 2 入力欄へ調べたい語（例：「ポケット」）を入れます。

候補が表示されます。

- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。

詳細画面に説明が表示されます。

参考 • 数字や記号などを入れることはできません。数字や記号から始まる語は「記号・数字から探す」で探してください。
途中で数字や記号がある場合は、その前までの文字を入れ、表示されている候補の中から選んでください。

分類から用語を探す

記号や数字から始まる用語、基本語、最新語など、用語の分類から探します。また、ファイル拡張子やExcel関数を調べることができます。

- 1 入力／選択画面で、分類（例：「基本語・最新語から探す」）を選び、**検索/決定** を押します。

検索範囲の選択画面が表示されます。

- 2 目的の語の先頭文字が含まれる範囲を選び **検索/決定** を押します。

用語が一覧表示されます。

- 3 目的の語を選び、**検索/決定** を押します。

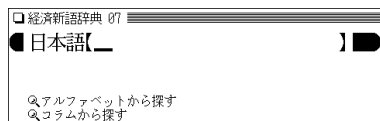
詳細画面が表示されます。

- 参考** • 見出し語の前に **基本** または **最新** マークが表示されている場合は、それぞれ基本語、最新語を示します。両方のマークが表示される場合もあります。また、見出し語の前に **Vista** または **Office** と表示されている場合は、Windows Vista または Microsoft Office に関する用語を示しています。

経済新語辞典 07

読みや漢字で用語を探す

- 1 **メニュー** を押し、「ビジネス」から「経済新語辞典 07」を選びます。入力／選択画面が表示されます。



- 2 入力欄へ調べたい語（例：「さいけい」）を入れます。候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。詳細画面に説明が表示されます。

アルファベットから始まる用語を探す

- 1 入力／選択画面で「アルファベットから探す」を選び **検索/決定** を押します。用語の分類リスト画面が表示されます。
- 2 用語の分類を選び **検索/決定** を押します。アルファベットから始まる用語のリスト画面が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。詳細画面に説明が表示されます。

- 参考** • 見出し語の前に表示されるマークは、次の内容を示します。
- NEW** : 2006年度版と2007年度版から採用した新しい用語
 - !** : 重要な用語（重要語）
 - 最新重要語** : 2007年に採用した最新重要語

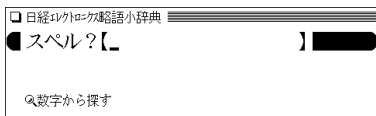
コラムを見る

- 1 入力/選択画面で、「コラムから探す」を選び **検索/決定** を押します。
コラムのタイトルがリスト表示されます。
- 2 見たいタイトルを選び **検索/決定** を押します。
コラムの内容が表示されます。

日経エレクトロニクス略語小辞典

アルファベットで探す

- 1 **メニュー** を押し、「ビジネス」から「NE略語小辞典」を選びます。
入力/選択画面が表示されます。
- 2 スペル入力欄へ調べたい語（例：「EL」）を入れます。
候補が表示されます。
- 3 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に略語の意味などが表示されます。



参考 • スペルの入力について

スペルの入力欄に記号や数字などを入れることはできません。数字から始まる語は「数字から探す」で探してください。
途中で数字や記号などがある場合は、その前までの文字を入れ、表示されている候補の中から選んでください。
なお、μは「MICRO」と入れて検索してください。

数字から始まる用語を探す

- 1 入力/選択画面で、「数字から探す」を選び **検索/決定** を押します。
数字から始まる用語がリスト表示されます。
- 2 目的の語を選び **検索/決定** を押します。
詳細画面に略語の意味などが表示されます。

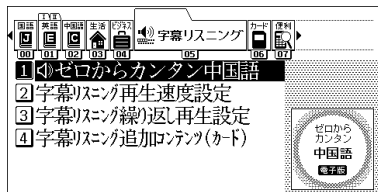
字幕リスニング再生

本製品には、会話文を音声で読み上げながら、画面にその文章を表示させていく、字幕リスニング機能があります。字幕リスニング機能対応コンテンツとして「ゼロからカンタン中国語」を本体に収録しています。

字幕リスニング再生をする

1 **メニュー** を押し、「字幕リスニング」を選びます。

字幕リスニングのメニュー画面が表示されます。



2 「ゼロからカンタン中国語」を選び、**検索/決定** を押します。

再生方法の選択画面が表示されます。

前回のファイルを再生：前回再生していると濃く表示され、選択するとそのファイルを再生します。

目次を表示：分類(フォルダ)、項目(ファイル)を選んでいって再生させます。



3 ここでは「目次を表示」を選び、**検索/決定** を押します。

分類(フォルダ)の選択画面が表示されます。

4 分類(フォルダ)を選び、**検索/決定** を押します。

項目(ファイル)が表示されます。

5 再生したい項目(ファイル)を選び、**検索/決定** を押します。

選んだ項目(ファイル)が再生されます。

参考 • 反転表示している箇所が、音声出力され、1文単位で反転していきます。

- 再生中に再生速度を切り替えるときは、手書きパッドに表示されるボタンにタッチするか、**切替** を押します。

80ページの方法で切り替えることもできます。



再生の操作

次のキーで再生時の操作をします。詳しくはMP3プレーヤーの操作(☞146ページ)を参照ください。

⏮️: 再生中のデータ(ファイル)の先頭へ戻って再生します。

⏪: 同じフォルダ内で並びが次のデータを再生します。

⏩: 再生中のデータを少し(約10秒分)戻って再生します。

⏭: 再生中のデータを少し(約10秒分)送って再生します。

⏮️: 再生中のデータ(ファイル)内で、一文前に戻ります。ただし、文の再生開始から3秒を超えているときは、再度その文の先頭から再生します。

⏭: 再生中のデータ(ファイル)内で、一文次へ進みます。

⏮️: 再生を中止して、前の画面に戻ります。

🔍/⏸️: 再生の一時停止、解除を交互に行います。

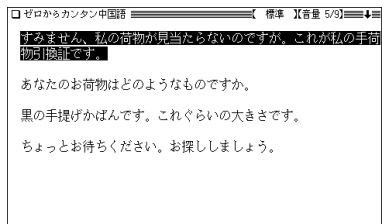
注意 • 再生中はオートパワーオフ機能が働きません。電池が消耗しますので、再生状態のまままで放置しないでください。

表示する言語を切り替える

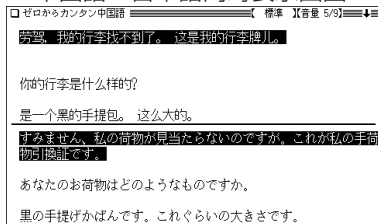
1 コンテンツ再生中に、手書きパットの **中国語** や **同時表示** などをタッチします。

タッチした表示画面に切り替わります。

日本語表示画面



中国語・日本語同時表示画面



再生速度を設定する

字幕リスニングの再生速度を設定することができます。

- 1 字幕リスニングのメニュー画面で「字幕リスニング再生速度設定」を選び、**検索/決定**を押します。
再生速度設定画面が表示されます。

□ 字幕リスニング再生速度設定
字幕リスニングで再生するときの速度を設定します

- 速く
- やや速く
- 標準
- やや遅く
- 遅く

- 2 “✓”を設定したい項目へ移し **検索/決定**を押します。
再生速度が設定され、字幕リスニングのメニューに戻ります。

繰り返し再生を設定する

次の繰り返し再生を設定することができます。

- オフ** : 繰り返し再生を行いません。
再生を開始したフォルダ内のデータをリストで表示された順番に、最後まで再生して終了します。
- 1ファイル** : 再生を開始したデータ(ファイル)を繰り返し再生します。
- 全ファイル** : 再生を開始したフォルダ内のデータをリストで表示(選択フォルダ内)された順番に繰り返し再生します。

- 1 字幕リスニングのメニュー画面で「字幕リスニング繰り返し再生設定」を選び、**検索/決定**を押します。
繰り返し設定画面が表示されます。

□ 字幕リスニング繰り返し再生設定

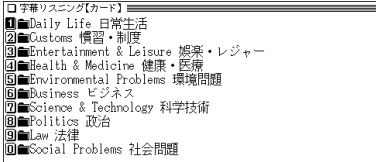
- オフ
- 1ファイル
- 全ファイル(選択フォルダ内)

- 2 “✓”を設定したい項目へ移し **検索/決定**を押します。
選択した繰り返し再生が設定され、字幕リスニングのメニューに戻ります。

追加コンテンツについて

本体に内蔵している「ゼロからカンタン中国語」のほかに、字幕リスニングに対応したコンテンツをSDメモリーカードで追加して利用することができます。

カード内のコンテンツを再生する

- 1 **メニュー** を押してメインメニュー画面にし、字幕リスニングデータが入ったSDメモリーカードを取り付けます。
- 2 メインメニューで「字幕リスニング」を選びます。
- 3 字幕リスニングのメニュー画面で「字幕リスニング追加コンテンツ(カード)」を選び、**検索/決定** を押します。
フォルダやデータ(ファイル)がリスト表示されます。
- 4 再生したいデータ(ファイル)を選び **検索/決定** を押します。
字幕リスニングデータの再生が開始されます。

カードの使いかた

この電子辞書には、カードスロットが1基、設けられています。カードスロットには、別売のコンテンツカードを取り付けることができ(本書では、**カード**と記載します)、辞書などのコンテンツを追加することができます。また、市販のSDメモリーカードに字幕リスニング用データやMP3形式の音声データを入れて再生することができます。

SDメモリーカード：Secure Digital memory card

カードの取り付けかた／取り外しかた

カードの取り付け、取り外しは次の手順で行ってください。

- 注意**
- カードの取り付け、取り外しは[メニュー]を押してメインメニュー画面になったことを確認してから行ってください。メインメニュー画面以外で行うと、カードのデータが消える、動作しなくなる、などの異常が発生することがあります。
 - たて続けにカードの取り付け／取り外し操作を行わないでください。データが消えたり、故障したりすることがあります。

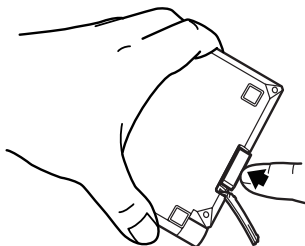
カードを取り付ける

- 1 [メニュー]を押してメインメニュー画面にします。
- 2 カードスロットのスロットカバーを開き、図のように電子辞書の裏面とカードの裏面が同じ方向になるようにして、奥まで確実に挿入します。



カードの裏表や前後をまちがえないでください。まちがえると、故障したりカードが取り出せなくなったりします。

スロットカバーを引っばらないでください。無理に引っばると取り付け部が切れ、取り付けられなくなります。



カードの取り付け、取り外し時に、爪でカードを弾くように指を離すと、**カードが飛び出すことがあります**ので、ゆっくり押し、ゆっくり離してください。

3 メインメニューで「カード」を選びます。

装着しているカードのメニュー画面などが表示されます（カードにより表示される内容は異なります）。

それぞれの説明書等を参照してご使用ください。

別売の電子辞書専用コンテンツカードの取扱説明書に、「カード内へは、1回だけジャンプすることができます」との説明をしていますが、それらのカードを本電子辞書に装着したときは、**本体と同様のジャンプ機能をご使用いただけます。**

参考 • カードの使用に関するメッセージが表示された場合は

・ **カードが入っていません**

カードを使用する機能を選んだときにこのメッセージが表示された場合はカードが装着されていません。カードを正しく装着してください。（[P.140](#)ページ）

・ **このカードは使用できません**

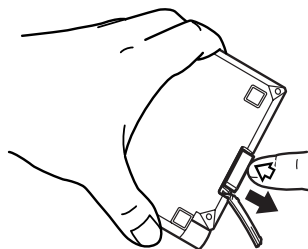
この電子辞書で扱えないカード、データが壊れているなどの理由で、この電子辞書で使用することができません。使用できるカードを装着してください。

● **電源が切れたり、カードが使えないときは**

カードを取り付けて電源を入れると、**すぐに電源が切れたり**、正しいコンテンツカードを取り付けていても「**カードが入っていません**」と表示される場合は、電子辞書の電池が消耗している場合があります。261ページを参照して電池を交換してみてください。

カードを取り外す

- 1 **メニュー** を押してメインメニュー画面にします。
- 2 スロットカバーを開き、カードの端を指で押し込み、ゆっくり離します。
ロックが外れ、カードが少し出てきます。



爪でカードを弾くように指を離すと、カードが飛び出すことがありますので、ゆっくり押し、ゆっくり離してください。

- 3 カードを抜き取ります。
- 4 スロットカバーを元どおりかぶせます。

カードのメモリーを確認する

カードのメモリー使用量などを確認します。

- 1 **メニュー** を押し、「カード」から「メモリー確認」を選びます。
カードのメモリー確認画面が表示されます。

カードを初期化（フォーマット）する

他で使用していたSDメモリーカードを使用したい場合や、内容をすべて消去する場合に初期化（フォーマット）します。

注意 • 初期化するとカード内のすべての内容が消去されますので、注意してください。


- 1 **メニュー** を押し、「カード」から「カードの初期化」を選びます。
初期化の確認画面が表示されます。
- 2 **Y** を押します。
カードが初期化されます。

- 参考** ● カードのLOCK (ロック) スイッチがLOCK側 (書き込み禁止) になっているときは、初期化できません。
また、電池が消耗しているときは初期化できません。

別売のコンテンツカードのご使用について

本製品で従来機用電子辞書専用コンテンツカード (PW-CA01 ~ PW-CA14) をご使用いただく場合、次の点が異なりますので、ご留意の上で使用ください。

また、前ページのメモリー確認とカードの初期化はできません。

- カードの取扱説明書では、リスト (一覧) 画面で項目を選択するときは、基本的に数字キーで選択するよう説明していますが、本製品に装着した場合、入力欄と選択項目が同時に表示される画面では、項目を数字キーで選択することができません (項目の前に付いていた番号がなくなる場合や、 マークになる場合があります)。

この場合は、、 で項目を選び、**検索/決定** を押してください。

- 注意** ● PW-CA30は、同等のコンテンツを本製品に搭載しているため、本製品では使用できません。

別売品のPW-CA10のご使用について

本製品で別売のPW-CA10 (TOEICカード) を使用することができます。ただし、「別売のコンテンツカードのご使用について」に加えて、使用方法が変わる部分があります。

「TOEIC®テスト 英単語・熟語 パーフェクト攻略」の使いかた

本コンテンツをご使用いただく場合はカードに付属の取扱説明書の「音声再生対応の電子辞書で使う」の項をご覧ください。

基本的な操作はカードの取扱説明書のとおりですが、次の点が変わります。

- 1 カードメニュー画面で「TOEIC®テスト 英単語・熟語 パーフェクト攻略」を選び機能選択画面を表示させます。機能選択画面はリスト画面になり、「学習をする」「テストをする」にあった「つづき」「新規」の選択項目がなくなっています。

本製品で使用するときは、「学習をする」または「テストをする」を選択すると、「つづき」か「新規」かを選択する確認画面が表示され、**[Y]**を押すと「つづき」、**[N]**を押すと「新規」を選択できます。

ただし、はじめて使う場合は、確認画面は表示されず、「新規」になります。

- 2 「TOEIC®テスト 英単語・熟語 パーフェクト攻略」では、「テストをする」の問題をランダムに並べ替えて出題するシャッフルテストができるようになります。機能選択画面でシャッフルテストを選び、「テストをする」と同様の操作で問題を表示させて解答していきます。

MP3プレーヤーを使う

パソコンなどで市販のSDメモリーカードにMP3形式の音声データ（MP3データ）を入れ、そのSDメモリーカードを本製品に装着して再生することができます。

語学学習などにご利用いただけます。

- 参考**
- パソコンなどからSDメモリーカードにMP3データ（ファイル）を入れる方法は、パソコンなど使用機器の説明書をご覧ください。
 - 本製品へのSDメモリーカードの取り付け・取り外しは140ページを参照して行ってください。
 - 本製品では、2GBを超える容量のSDメモリーカードはご使用になれません。なお、動作確認済みのSDメモリーカードは次のWebサイトでご確認ください。
<http://www.sharp.co.jp/papyrus/>

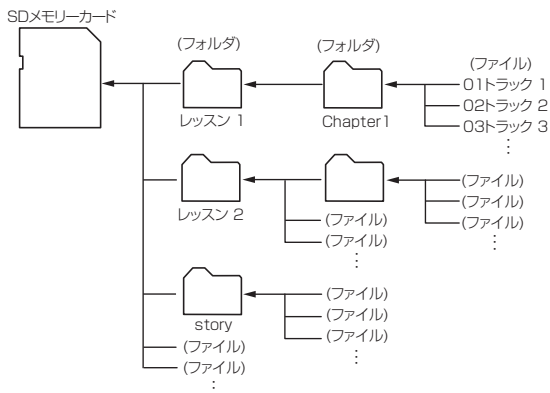
SDメモリーカードのフォーマット（初期化）について

SDメモリーカードのフォーマット（初期化）を行う場合は、この電子辞書で行ってください。パソコン等でフォーマットを行うと、カードが使えなかったり、データの読み取りに通常より多くの時間がかかったりする場合があります。

MP3データについて

SDメモリーカードに、本製品で再生するためのMP3データを入れる場合、次の内容をお守りください。

- 1 フォルダには200件を超えてMP3データ（ファイル）を入れないでください。本製品では200件までしか表示されません。
 - 2 ファイル名の長さは、一番上のフォルダからファイルまでの、フォルダ名やファイル名の文字数を加えていった合計文字数が括弧を含めて248文字以下になるようにしてください。また、数字、英字、全角ひらがな・カタカナ、漢字をお使いください。特殊な記号や文字は表示されません。
- 再生可能ビットレート：32～256kbps



カードに入れたMP3データは、誤操作・事故・カードの紛失などにより失われることがあります。MP3データは必ずパソコンに保存しておいてください。

MP3プレイヤーの使いかた

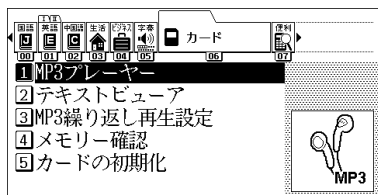
準備をする

- 1 **メニュー**を押してメインメニュー画面にし、MP3データが入ったSDメモリーカードを取り付けます。

140ページをご覧くださいのうえ、取り付けてください。

- 2 メインメニューで「カード」を選びます。

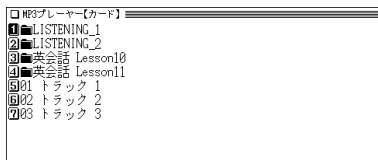
カードメニュー画面が表示されます。



MP3データを再生する

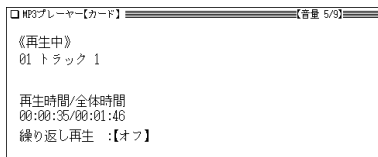
- 1 カードメニュー画面で、「MP3プレイヤー」を選び**検索/決定**を押します。

カード内のMP3データ(ファイル)やフォルダがリスト表示されます。



- 2 再生したいMP3データを選び**検索/決定**を押します。

MP3データの再生が開始されます。



- 参考**
- フォルダ内のデータを選ぶ場合は、フォルダを選び**検索/決定**を押して、表示されるMP3データやフォルダのリスト表示から選んでください。
 - イヤホンで聞く場合や、音量調整に関しては62、80ページを参照してください。

再生の操作

次のキーでMP3再生時の操作をします。

- (△)** : 再生中のデータ(ファイル)の先頭へ戻って再生します。先頭から3秒以内に押すと同じフォルダ内で並びが前のデータ※1を再生します。

- ◻ : 同じフォルダ内で並びが次のデータ※2を再生します。
- ◀ : 再生中のデータを少し(約10秒分)戻って再生します。データの先頭に近く、1回戻れないときはデータの先頭から再生します。
- ▶ : 再生中のデータを少し(約10秒分)送って再生します。データの最後を超えるときは、「MP3繰り返し再生設定」(☞ 148ページ)の設定に従って、次のデータの再生や同じデータの再生を行います。
- ◀ : 再生を終了して、前の画面に戻ります。
- 検索/決定 : 再生の一時停止、解除を交互に行います。

- 本プレーヤーは、SDメモリーカードを一つのフォルダと見なして、フォルダと同様に扱います。

※1 フォルダ内の先頭のデータを再生しているときは、並び順で最後のデータを再生します。

※2 フォルダ内の最後のデータを再生しているときは、並び順で先頭のデータを再生します。

注意 ● 再生中はオートパワーオフ機能が働きません。電池が消耗しますので、再生状態のまままで放置しないでください。

参考 ● 本プレーヤー機能では、音声再生速度を変更することはできません(80ページの「音声の再生速度を設定する」で再生速度を切り替えても、本プレーヤー機能の再生速度は切り替わりません)。

＝暗号化データの再生＝

下記のWebサイトで、CDのリスニング教材などを本製品で再生できるようにデータ変換をするソフトウェア「CDデータ転送ソフト」をご案内しています。

<http://www.sharp.co.jp/papyrus/>

このソフトウェアは著作権保護のため、データ(ファイル)を作成するときに、ご自身の名前を登録して暗号化します。

この暗号化データは、87ページで本製品に登録した名前と一致した場合のみ再生することができます。

もし、名前の一致しない暗号化データを再生しようとする、次のようなメッセージを一時表示して再生を行いません。

このファイルに設定されている著作権保護用の名前と、本体に設定されている名前が異なるため再生できません

正しく再生させるために、名前は正しく登録してください。

MP3繰り返し再生を設定する

次の繰り返し再生を設定することができます。

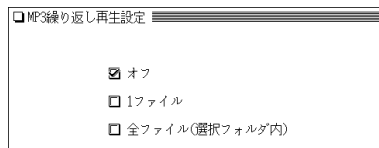
オフ : 繰り返し再生を行いません。
再生を開始したフォルダ内のMP3データや暗号化データ※をリスト表示で表示された順番に、最後まで再生して終了します。

1ファイル : 再生を開始したMP3データ(ファイル)を繰り返し再生します。

全ファイル(選択フォルダ内) : 再生を開始したフォルダ内のデータ※をリスト表示で表示された順番に繰り返し再生します。

※ 順番にデータを再生しているとき、名前が一致しない暗号化データがあると、その時点で再生を終了します。

1 カードメニュー画面で「MP3繰り返し再生設定」を選び **検索/決定** を押します。



2 “✓”を設定したい項目へ移し **検索/決定** を押します。

選択した繰り返し再生が設定され、カードメニュー画面に戻ります。

テキストビューアを使う

パソコンのテキストエディタやメモ帳で作成したテキストデータを市販のSDメモリーカードに入れ、そのSDメモリーカードを本製品に装着して表示することができます。

テキストデータについて

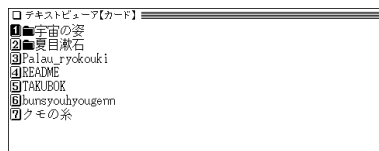
次のテキストファイルを表示させることができます。

- 拡張子が .txt のテキストファイル
- 容量が5MB以下のテキストファイル
ただし、改行がほとんどないテキストデータは表示できない場合があります。
- JIS第1・第2水準漢字、仮名、数字、英字を使ったテキストファイル
注：ファイル名にも同様の文字を使用してください。全角記号などを使用した場合、リストに表示されない場合があります。

参考 • 表示できない文字や記号は、半角スペースに（全角文字は□に）置き換えて表示されます。

テキストデータを表示する

- 1 **メニュー** を押してメインメニュー画面にし、テキストデータが入ったSDメモリーカードを取り付けます。
- 2 メインメニューで「カード」を選びます。
カードのメニュー画面が表示されます。
- 3 「テキストビューア」を選び、**検索/決定** を押します。
カード内のテキストデータ（ファイル）やフォルダがリスト表示されます。
- 4 表示したいテキストデータを選び **検索/決定** を押します。
選んだテキストデータが表示されます。



- 参考**
- フォルダ内のテキストデータを選ぶ場合は、目的のデータが入っているフォルダを選んで**〔検索/決定〕**を押し、表示されるテキストデータやフォルダのリストから目的のテキストデータを選んで**〔検索/決定〕**を押します。
 - テキストビューアの詳細画面に英単語がある場合は、英和辞典の音声データによる音声再生や、TTSによる音声読み上げができます(☞ 58、59 ページ)。SジャンプやW検索で、本体内のコンテンツ内容を参照することができます。ただし、全角のアルファベットや数字は音声読み上げやSジャンプに使用できません。
 - 詳細画面の文字は12/16/24ドットサイズに切り替えることができます。

しおり機能を使う

しおりを登録する

1 テキストデータを表示している画面で、手書きパッドの**〔しおりを登録〕**にタッチします。

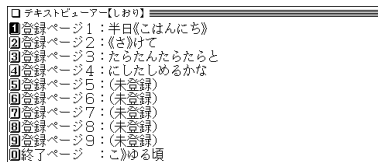
登録メッセージが表示され、表示している1行目の文字がしおりとして登録されます。

- 参考**
- しおりは1ファイルに9箇所まで登録できます。また、登録数を超えると、古いしおりから自動的に削除されます。
 - 電源が切れたときや、ファイルを閉じたとき、そのとき開いていた箇所が終了ページとして自動的にしおりに登録されます。ただし、しおりやSジャンプの画面でファイルを閉じたときは自動登録は行われません。
 - しおりは10ファイルまで登録できます。
 - SDメモリーカードを抜き差ししても、しおりの内容は保持されます。ただし、カード内のテキストファイルを削除したり、追加したり、またファイルの内容を編集したりすると、しおりの内容が削除される場合があります。

しおりを呼び出す

1 しおりが登録されているテキストデータを表示させて**〔しおり〕**を押します。

登録されているしおりがリスト表示されます。



2 表示したいしおりを選び、**〔検索/決定〕**を押します。

選んだしおりの箇所が画面に表示されます。

便利な機能

例文検索

例文を検索する

1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「例文検索」を選びます。

または**例文検索** を押します。

入力画面が表示されます。

2 スペル入力欄または日本語入力欄に、調べたい語を入れます。

- スペルは3語まで入れることができます。

| 例文検索 | |
|--------|-----------|
| スペル1 ? | { have } |
| スペル2 ? | { your_ } |
| スペル3 ? | { } |
| 日本語 | { } |

3 **検索/決定** を押します。

入力した語の例文がリスト表示されます。

- 上部にタブで例文が検出されたコンテンツが示されます。

| 例文検索 | 英和 | 和英 | 英英 | 辞書 | 1/2 | 2/3 |
|-----------------|----|--|----|----|-----|-----|
| [age] | ⓘ | have a daughter (of) your age, =I have a daughter the same age as you, 私にはあなたと同じ年の娘がいます(※a daughter about your へは「あなたくらいの年齢の娘」) | | | | |
| [agree] | ⓘ | Your story "doesn't agree [isn't agreeing] with what I've heard before. 君の話は前に聞いた話と矛盾している | | | | |
| [all] | ⓘ | you have to do is (to) do your best, 君は最善を尽くしさえすればよい(=You only have to do your best.) | | | | |
| [almost] | ⓘ | "Have you finished your work?" "Almost." 「もう仕事は終わりましたか」「ええほとんど」 | | | | |
| [along] | ⓘ | My hope at along has been to help you with your research, 私がずっと抱いている希望はあなたの研究を手伝うことです(※along が後ろから名詞を修飾している)。 | | | | |
| [and] | ⓘ | You can't eat your cake and have it (too). | | | | |

4 **切替** を押してコンテンツ(タブ)を選びます。

5 **▽**、**▼**などで例文を見ていきます。

手紙文作成

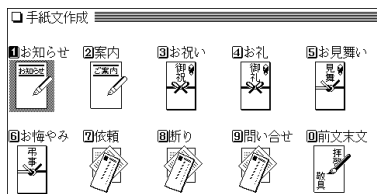
「手紙文作成」を使えば、質問に答えていくだけで手紙の文例を作成することができます。実際に手紙を書くときには、作成した文例を参照しながら書くことができます。

手紙文を作成する

- 1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「手紙文作成」を選びます。

文例種類選択画面が表示されます。

注：画面のイラストは文例の種類を表すイメージとして使用しています。



- 2 文例の種類を選び **検索/決定** を押します。

タイトルの選択画面が表示されます。

- 3 タイトルを選び **検索/決定** を押します。

質問が表示されます。

- 4 答えを選び **検索/決定** を押すと、次の質問が表示されますので、順番に答えていきます。*

最後の質問に対する答えの選択が終わると「作成終了しました」と表示した後、作成した文例が表示されます。

※ 時候の挨拶文を選ぶ場合は、画面下に表示されるメッセージにしたがって、**▽**、**△** で採用する挨拶文を表示させ、**検索/決定** を押して採用します。

- 参考**
- 質問を表示しているときや、作成が終了した直後では、**戻る** を押すと1つ前の質問に戻ります。
 - 作成終了後、**クリア** を押すと文例の種類選択画面に戻ります。
 - 文例の中の★マークで示された部分は、手紙を書くとき、ご自身の状況に合った内容に書き換えてください。

作成した手紙文（文例）の保存は

作成した文例は「しおり」として、最新のものから100件まで記憶されます。

- 呼び出すときは

手紙文作成の画面で**しおり** を押し、表示されるリスト（一覧）画面で、見たい文例のタイトルを選び **検索/決定** を押します。

- 手紙文の作成を中止するときは

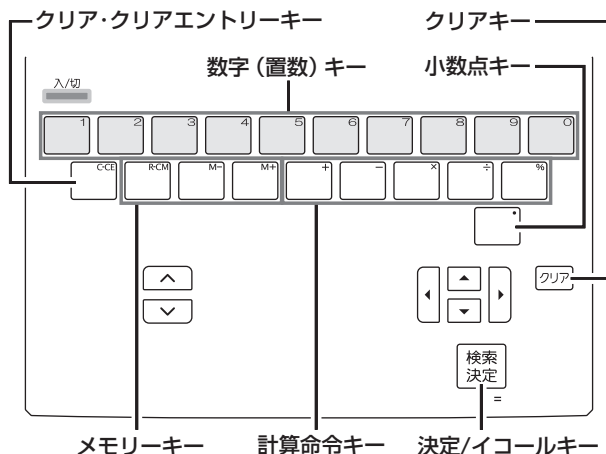
手紙文作成中に **クリア** を押したときや、他の機能を選択したときは、手紙文の作成中止を確認する画面が表示されます。このとき、**Y** を押すと手紙文の作成が中止されます。

N を押すと、手紙文作成の画面に戻ります。

便利計算機能を使う

便利計算機能では、普通の計算の他に、通貨や単位の換算、年号や年齢の計算ができます。

電卓で主に使用するキー



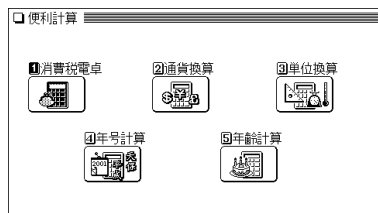
これらのキーに加えて、手書きパッドには入力や計算など、状況により数字入力画面や数字入力・計算画面(☞44ページ)が表示されますので、これらを利用することができます。

消費税電卓で計算をする

12桁までの加減乗除、税込/税抜計算、メモリー計算などができます。一般の四則計算などは、この「消費税電卓」で行います。

- 1 **メニュー** を押し、「便利な機能」から「便利計算」を選びます。

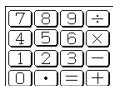
便利計算の機能選択画面が表示されます。



2 「消費税電卓」を選び **検索/決定** を押します。

電卓画面が表示されます。

手書きパッドには数字入力・計算画面が表示されます。



参考 計算を始める前に

- 計算を行う前に、**R·CM** **R·CM** **クリア** と押して、メモリと表示をクリアしてから始めてください。
- 消費税計算を行うときは税率を確認し、必要なときは設定し直してください (☞ 157ページ)。
- 負の数が最初にくるときは、減算記号 (**-**) を負数シンボル (マイナス) として計算を始めることができます。
- 入力中に数字を入れまちがえたときは **C·CE** を押して、もう一度入れ直してください。
- 計算の途中や結果を示すため、画面に "="、"M+"、"M-"、"+"、"-","×"、"÷" が表示されますが、以降の計算例では、これらの表示は省略しています。 "=" は **=** または **%** を押したとき、その他の "M+"、"+" などは、それぞれのキーを押したときに表示されます。

こんなときはエラーが出ます

計算結果の整数部が13桁以上になったときや、除数が0の除算をしたときなどは、画面に「E」が表示されて、その後の計算ができなくなります。

C·CE を押してエラー状態を解除してください。

次のような概数表示では、小数点は兆の位を示します。

例 : 4567890123 **×** 4560 **=** 20.8295789608
C·CE 20.8295789608
↑
兆の位

| | 計算例 | キ ー 操 作 | 表示(答) |
|--------------|---|--|---------------|
| 加減乗除 | $(-24) \div 4 - 2 =$ | クリア - 24 ÷ 4 - 2 = | - 8. |
| 定数計算 | $34 + 57 =$ | 34 + 57 = (加数が定数 となります) | 91. |
| | $45 + 57 =$ | 45 = | 102. |
| | $68 \times 25 =$ | 68 × 25 = (被乗数が定数 となります) | 1'700. |
| | $68 \times 40 =$ | 40 = | 2'720. |
| パーセント 計 算 | 200の10%は? | 200 × 10 % | 20. |
| | 9は36の何% | 9 ÷ 36 % | 25. |
| 割 増 割 引 | 200の10% 増しは? | 200 + 10 % (または200 × 10 % + =) | 220. |
| | 500の20% 引きは? | 500 - 20 % (または500 × 20 % - =) | 400. |
| べき乗 | $4^6 = (4^3)^2 =$ | 4 × = = × = | 4'096. |
| 逆数計算 | $1 / 8 =$ | 8 ÷ = | 0.125 |
| 税込計算 | 25000円の 税込額 (5%) | 25000 ◀ | 税込 26'250. |
| | 税額 (5%) | ◀ | 税額 1'250. |
| | 税抜額が ¹ 1000円と500円の 合計額 | 1000 + 500 = | 1'500. |
| | 税込額 (5%) | ◀ | 税込 1'575. |
| | 税額 (5%) | ◀ | 税額 75. |

| | 計算例 | キー操作 | 表示(答) |
|------------------------|---|---|---------------|
| 税抜計算 | 44100円の 税抜額(5%) | 44100 \blacktriangleright | 税抜 42'000. |
| | 税額(5%) | \blacktriangleright | 税額 2'100. |
| | 税込額が 1050円と525円の 合計額 | 1050 \oplus 525 \equiv | 1'575. |
| | 税抜額(5%) | \blacktriangleright | 税抜 1'500. |
| | 税額(5%) | \blacktriangleright | 税額 75. |
| メモリー 計算 | (累計) | 計算の前にメモリーを消去します \blacktriangleleft $\text{R}\cdot\text{CM}$ $\text{R}\cdot\text{CM}$ | ※ |
| | 25 \times 5 = | 25 \times 5 $\text{M}+$ | M 125. |
| | -) 84 \div 3 = | 84 \div 3 $\text{M}-$ | M 28. |
| | +) 68 + 17 = | 68 \oplus 17 $\text{M}+$ | M 85. |
| | (計) = | $\text{R}\cdot\text{CM}$ | M 182. |
| (定数記憶) | $\text{R}\cdot\text{CM}$ $\text{R}\cdot\text{CM}$ | | |
| 12 \oplus 14 = | 12 \oplus 14 $\text{M}+$ | M 26. | |
| 135 \times (12+14) = | 135 \times $\text{R}\cdot\text{CM}$ \equiv | M 3'510. | |
| (12+14) \div 5 = | $\text{R}\cdot\text{CM}$ \div 5 \equiv | M 5.2 | |

- H キーは H を押します。

※メモリーに0以外の数値が入ると、“M”が表示されます。

$\text{M}+$ 、 $\text{M}-$ は \equiv の動きもかねています。

消費税率を変更する

税率の変更があったときに行います。
消費税率はあらかじめ5%に設定されています。

1 電卓画面で **[△]** を押します。

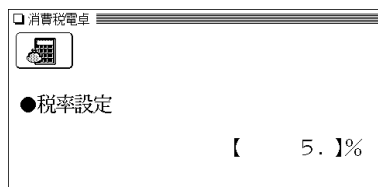
消費税率を設定する画面が表示されます。

2 税率を入力します。

小数点を数えずに、4桁の範囲で設定できます。

3 **[検索/決定]** を押します。

新しい消費税率が設定され、電卓画面に戻ります。



通貨換算をする

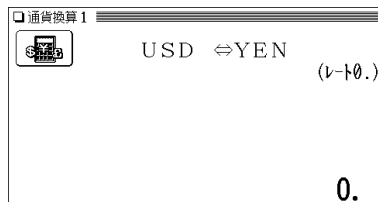
通貨のレートを設定する

4種類の通貨レートが設定できます。

1 機能選択画面で、「通貨換算」を選び **[検索/決定]** を押します。

通貨換算画面が表示されます。

参考 • 画面は「通貨換算1」から「通貨換算4」の4画面あり、**[▽]**、**[▲]**で切り替えます。





2 レートを設定する画面(例:「通貨換算1」)を選び、**[△]** を押します。
通貨・レート設定画面が表示されます。

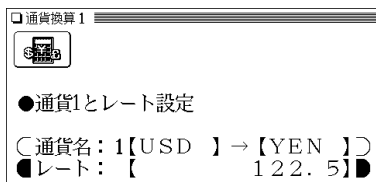
3 通貨名と通貨レートを入力します。

参考 ● 通貨名の入力


4文字以内の英大文字で通貨名を入力します。

左右の入力項目は 、 でカーソルを移動させて選びます。

- 「通貨換算1」の通貨名の欄には、あらかじめ左側に「USD」(米ドル)、右側に「YEN」(円)が入力されています。
- 左側に基準の通貨名、右側にレートを設定する通貨名を入力します。
- レートの入力
小数点を数えずに、10桁の範囲で入力できます。



通貨・レート設定画面

- 設定内容を変更するときは、変更したい欄へカーソルを移し、で内容を消してから新しい内容を入力してください。

4 を押します。

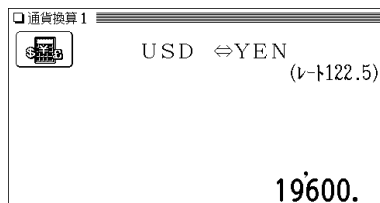
通貨・レートが設定されます。

通貨を換算する



事前に通貨・レートを設定しておいてください。

1 通貨換算画面で換算する金額(例:「19600」)を入力します。

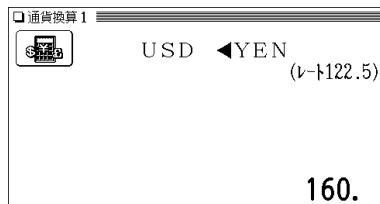
- 参考 ● 入力は、例えば「2450×8=」のような計算をして入れることもできます。




2 例えば を押して換算します。

-  で左の通貨から右の通貨へ、 で右の通貨から左の通貨へ換算します。

換算された金額が表示されます。



- 参考 ● 別の金額を換算するときは、そのまま数値を入力するか、で数値を消してから、新たに入力します。

単位換算をする

単位換算機能で、長さや重さ、温度の単位を換算することができます。

1 機能選択画面で、「単位換算」を選び **検索/決定** を押します。

単位換算の入力画面が表示されます。

2 ▲、▼で換算する単位(例:「長さ換算 2/4 feet⇔m」)を選びます。



3 換算する数値(例:「210」)を入力します。

4 例えば▶を押して換算します。

- ▶で左の単位から右の単位へ、
◀で右の単位から左の単位へ換算します。

換算結果が表示されます。



参考 ●別の数値を換算するときは、そのまま数値を入力するか、**C・CE**で数値を消してから、新たに入力します。

- この製品では、次のような単位の換算ができます。
 - 長さ1 inch (インチ) ⇔ cm (センチメートル)
 - 長さ2 feet (フィート) ⇔ m (メートル)
 - 長さ3 yard (ヤード) ⇔ m (メートル)
 - 長さ4 mile (マイル) ⇔ km (キロメートル)
 - 重さ1 常用oz (オンス) ⇔ g (グラム)
 - 重さ2 常用lb (ポンド) ⇔ kg (キログラム)
 - 温度 °F (華氏) ⇔ °C (摂氏)

●上記単位の「ポンド」は常用ポンド、「オンス」は常用オンスです。この場合、1ポンドは16オンスになります。
この他に、トロイポンド、トロイオンスなどがあります。

年号計算をする

西暦593年から2087年までの間で、西暦と和暦を換算したり、その年の干支などを調べることができます。

年号の検索には次の2つの方法があります。

西暦または和暦（平成～明治）の年数から調べる：画面の西暦または和暦を選び、年を入力

和暦から調べる：和暦の読みを入力

西暦から和暦を調べる

1 機能選択画面で、「年号計算」を選び「検索/決定」を押します。

年号計算の入力画面が表示されます。

年号計算

西暦 平成 昭和 大正 明治

和暦

年数?【 (593~) 】

和暦読み?【 】

2 「西暦」を選び、カーソルを年数の入力欄へ移します。

3 年数（例：「1850」）を入力します。

該当する年から順番にリスト（一覧）表示されます。

4 “→” マークを目的の年数へ移し、「検索/決定」を押します。

その年の詳細画面が表示されます。

和暦から西暦を調べる

1 年号計算の入力画面で、和暦読みの入力欄へカーソルを移します。

2 和暦の読み（例：「ぶんえい」）を入力します。

入力した読みで始まる和暦が50音順にリスト（一覧）表示されます。

3 “→” マークを目的の和暦へ移し、「検索/決定」を押します。

年の順にリスト（一覧）表示されます。

4 “→” マークを目的の年へ移し、「検索/決定」を押します。

その年の詳細画面が表示されます。

年齢計算をする

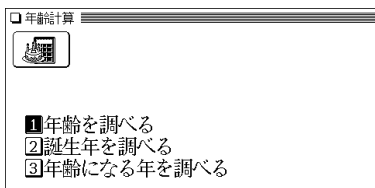
年齢や誕生日（生まれた年）を計算したり、干支などを調べることができます。

年齢を調べる

誕生日がわかっているとき、何歳になるのかを調べます。

1 機能選択画面で、「年齢計算」を選び「検索/決定」を押します。

年齢計算の機能選択画面が表示されます。

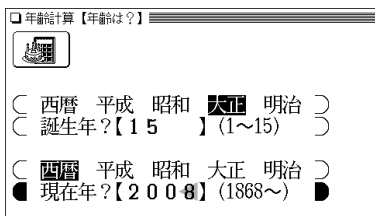


2 「年齢を調べる」を選び「検索/決定」を押します。

誕生日と現在の年の入力画面が表示されます。

3 、で西暦または和暦（例：「大正」）を選び、で誕生日入力欄へカーソルを移して生まれた年（例：「15」）を入力します。

4 でカーソルを下段へ移して、、で西暦または和暦を選び現在の年（例：「2008」）を入力します。



5 「検索/決定」を押します。

詳細画面に年齢が表示されます。

参考 • 誕生日、現在の年に、西暦にして1868年～2087年以外になる年を入力したときは、エラーを示すメッセージが一時表示されますので、入力内容を確認して、修正してください。

生まれた年（誕生日）を調べる

年齢が分かっているとき、何年生まれかを調べます。

1 年齢計算の機能選択画面で、「誕生日を調べる」を選び **検索/決定** を押します。

現在年と年齢の入力画面が表示されます。

2 西暦または和暦を選び、現在年を入力します。

3 年齢の入力欄へカーソルを移し、年齢を入力します。

4 **検索/決定** を押します。

詳細画面に生まれた年が表示されます。

参考 • 現在年に、西暦にして1868年～2087年以外になる年を入力したときや計算の結果、誕生日が西暦1868年より前の年になったときは、エラーを示すメッセージが一時表示されますので、入力内容を確認して修正してください。

ある年齢になる年を調べる

誕生日がわかっているとき、ある年齢になるのが何年なのかを調べます。

1 年齢計算の機能選択画面で、「年齢になる年を調べる」を選び **検索/決定** を押します。

誕生日と年齢の入力画面が表示されます。

2 西暦または和暦を選び、誕生日を入力します。

3 年齢の入力欄へカーソルを移し、年齢を入力します。

4 **検索/決定** を押します。

詳細画面に、指定した年齢になる年が表示されます。

参考 • 誕生日に、西暦にして1868年～2087年以外になる年を入力したときは、エラーを示すメッセージが一時表示されますので、入力内容を確認して、修正してください。

コンテンツ (辞書) データについて

スーパー大辞林3.0 (凡例)

1. 見出し

- 1 見出しは現代仮名遣いによる。
- 2 和語・漢語は平仮名、外来語は片仮名で表示。
- 3 見出しの中の「・」は活用する語の語幹と語尾との区切りを示す。
「○」は、○以下が語幹語尾の区別のできない活用語であることを示す。

2. 歴史的仮名遣い

歴史的仮名遣いが見出しと異なる場合は、見出しの次に、異なる部分をひらがなで示した。見出しと一致する部分は「一」の記号で省略した。

3. アクセント

現代語の見出しには共通語としてのアクセントを示した。
→「この辞書のアクセント表示」参照

4. 表記形

- 1 【 】の中に標準的な書き表し方を示した。
【 】の中の漢字が「常用漢字表」にないものには「▶」、その漢字が「常用漢字表」にはあるが、見出しに相当する音訓が示されていないものには「▷」を付した。「常用漢字表」の「付表」の語は〈 〉で囲んで示した。
- 2 送り仮名は、内閣告示「送り仮名の付け方」の通則に基づいて示した。
- 3 外来語については【 】の中に綴りを示した。ギリシャ語・梵語等はローマ字綴りに直した。



5. 品詞・活用

- 1 見出し語の品詞・活用の種類を()の中に略語で示した。但し、名詞には品詞表示を省略した。
→「略語・記号一覧」参照
- 2 動詞には活用の行を示した。
- 3 主な助動詞には活用を示した。
- 4 スルは、サ変動詞としての用法があることを示す。

6. 文語形

活用語で口語形と文語形の異なるものは、口語形見出しのあとに☒として活用の種類と文語形を示した。

7. 解説

- 1 現代語として用いられる意味・用法を先に、古語としての意味・用法をあとに記述した。
- 2 専門用語については〔 〕の中に適宜その分野を示した。
→「略語・記号一覧」参照
- 3 解説をすべて他の見出しで行なっている場合は  解説: で示し、参照項目はその見出しを  で示した。

8. 用例

- 1 用例は語釈のあとに「 」で囲んで示した。
- 2 用例中の見出し語に相当する部分は一で略した。
活用語は、語幹の部分を一で略した。語幹語尾の区分のできない語は略してない。
- 3 出典名・作者名は、適宜略称を用いて示した。

9. 漢字見出し

- 1 熟語として一般によく用いられる漢字を、その漢字の代表字音で配列し、解説した。たとえば、「あ」という代表字音をもつ漢字を【あ】[漢]というタイトルのもとに示してある。

略語・記号一覧

○品詞欄

| | | | |
|---------|-----------------|----------|-----------------------------|
| (名) | 名詞 | (ト タル) | 「〜と」(副)「〜たる」(連体詞)の形で用いられるもの |
| (代) | 代名詞 | (連体) | 連体詞 |
| (動五) | 動詞五段活用 | (副) | 副詞 |
| (動五[四]) | 動詞口語五段活用・文語四段活用 | (接続) | 接続詞 |
| (動四) | 動詞四段活用 | (感) | 感動詞 |
| (動上一) | 動詞上一段活用 | (助動) | 助動詞 |
| (動上二) | 動詞上二段活用 | (格助) | 格助詞 |
| (動下一) | 動詞下一段活用 | (接助) | 接続助詞 |
| (動下二) | 動詞下二段活用 | (副助) | 副助詞 |
| (動力変) | 動詞力行変格活用 | (係助) | 係助詞 |
| (動サ変) | 動詞サ行変格活用 | (終助) | 終助詞 |
| (動ナ変) | 動詞ナ行変格活用 | (間投助) | 間投助詞 |
| (動ラ変) | 動詞ラ行変格活用 | (並立助) | 並立助詞 |
| (動特活) | 動詞特別活用 | (準体助) | 準体助詞 |
| (形) | 形容詞 | (接頭) | 接頭語 |
| (形ク) | 形容詞ク活用 | (接尾) | 接尾語 |
| (形シク) | 形容詞シク活用 | (連語) | 連語 |
| (形動) | 形容動詞 | (枕詞) | 枕詞 |
| (形動ナリ) | 形容動詞ナリ活用 | スル | サ変動詞の用法 |
| (形動タリ) | 形容動詞タリ活用 | | |

○専門用語

| | | | |
|-----|-----|-----|-------|
| 〔哲〕 | 哲学 | 〔数〕 | 数学 |
| 〔論〕 | 論理学 | 〔物〕 | 物理学 |
| 〔倫〕 | 倫理学 | 〔化〕 | 化学 |
| 〔仏〕 | 仏教 | 〔天〕 | 天文学 |
| 〔言〕 | 言語学 | 〔地〕 | 地学 |
| 〔心〕 | 心理学 | 〔気〕 | 気象学 |
| 〔法〕 | 法律 | 〔電〕 | 電気工学 |
| 〔経〕 | 経済 | 〔機〕 | 機械工学 |
| 〔教〕 | 教育 | 〔建〕 | 建築 |
| 〔医〕 | 医学 | 〔音〕 | 西洋音楽 |
| 〔生〕 | 生物学 | 〔美〕 | 美学・美術 |

○記号

① ② ③ … アクセント

〈 〉 主に使用する漢字

ㄨ 文語形

季 季語

[可能] 可能動詞

[派生] 派生語

[慣用] 慣用句

[表記] 同訓の漢字の
使い分け

⇒ 対義語: 対義語

⇒ 参照項目

⇒ 解説: 解説

⇒ 類語: 類語


アクセント表示

- (1) 見出し語のうち、現代語および現代でも使用されることのある語にアクセントを示した。ただし、方言、古語、人名・地名・作品名などのいわゆる固有名詞、仏教その他特殊な専門用語、および付属語には原則として示さなかった。また、二語以上の要素から成る語で一語化の度合が薄く、それぞれの構成要素のアクセントから類推できると思われる語にも示さなかったものが多い。
- (2) 本辞典で示したアクセントは、現在テレビ・ラジオなどで用いられている全国共通語のアクセントである。
- (3) アクセントは単語ごとに、高く発音される部分から低く発音される部分へ移る境目の音が何番目の音であるかを①②③・・・によって示した。低くならない語は④とした。動詞・形容詞など活用する語は、見出し語としての終止形のアクセントのみを示した。また「十人十色」(ジューニン・トイロ) (傍線の部分を高く発音する) などのように、一つの見出し語に二つのアクセントの単位を含むものは①-①のように示した。
 なお、例えば「うらとりひき」では③④と示しているが、これは、③にアクセントがある場合も、④にアクセントがある場合もある、ということを示している。

○この辞書のアクセント表示

- 日本語のアクセントは、単語を発音するときに、その単語の中の個々の「拍」を高く発音するか低く発音するかによって決まる。「拍」というのは日本語の音の長さの単位で、「シャ・チュ・キョ」などの拗音はカナ2字で1拍である。現在、東京の言葉を基盤として日本全国で共通に使われている「全国共通語」では、アクセントの種類は、語の拍数によって決まっている。
- アクセントの種類は大きく「平板式」と「起伏式」とに分けられる。
- 共通語ではすべての単語において、1拍目と2拍目との間に音の高低の変化がある。
- 平板式は2拍目で高くなったあと、高低の変化がなく、アクセントは一種類だけである。
- 起伏式は、音が低くなったあとに続く部分には音の高低の変化がない。起伏式をさらに細かく分けるときは、1拍目だけ高く、あとは低いものを「頭高型」といい、2拍目で2拍目が高くその語に続いて発音される助詞などは低い場合など、単語の最後の拍が高くてそのあとで音が低くなるものを「尾高型」、その他の起伏式のアクセントを「中高型」という。
- 動詞・形容詞など「活用のある語」は、活用形によってアクセントがかわる。

図 日本語のアクセントの型

| | 平板式 | | 起 伏 式 | | | | |
|-----|-----------|--------------|---|-----------|------------|------------|------------|
| | 頭高型 | | 中高型・尾高型 () | | | | |
| | ① | ② | ③ | ④ | ⑤ | ⑥ | |
| 一拍語 | ナ名 | キ木 | | | | | |
| 二拍語 | ミズ水 | アキ秋 | ハナ花 | | | | |
| 三拍語 | カイシャ会社 | デンキ電気 | オカシお菓子 | オトコ男 | | | |
| 四拍語 | ダイガク大学 | ブンガク文学 | ユキグニ雪国 | サイジキ歳時記 | オトオト弟 | | |
| 五拍語 | チュウゴクゴ中国語 | シャアベットシャーベット | フキウリツ普及率 | ヤマノボリ山登り | コガタバス小型バス | モモノハナ桃の花 | |
| 六拍語 | ケンブツニン見物人 | ケンモホロロけんもほろろ | オマワリサンお巡りさん | キンコンシキ金婚式 | コクゴジテン国語辞典 | タンサンガス炭酸ガス | ショウイチガツ十一月 |

① 平板式：二拍目で高くなってから高低の変化がない

② 起伏式・頭高型：一拍目だけ高く、あとは低い

③ 起伏式・中高(尾高)型：二拍目だけ高く、あとは低い

④ 起伏式・中高(尾高)型：二～三拍目が高く、あとは低い

⑤ 起伏式・中高(尾高)型：二～四拍目が高く、あとは低い

⑥ 起伏式・中高(尾高)型：二～五拍目が高く、あとは低い

⑦ 起伏式・中高(尾高)型：二～六拍目が高く、あとは低い

【文節・活用形のアクセント例】

- 本辞典では、現代語のほとんどの項目にアクセントを示してある。しかし、実際に発音される時は、助詞・助動詞や接辞を伴ったり、活用形であったりすることが多い。ここでは文節の形や活用形の場合のアクセントのおもな例を掲げた。傍線は高く発音する部分であり、　 のところで下がることを示す。

平板式名詞「みす〔水〕」

ミズサエ 水さえ
 ミズシカ 水しか
 ミズスラ 水すら
 ミズダ 水だ
 ミズダソーダ 水だそうだ
 ミズダロー 水だろう
 ミズデショー 水でしょう
 ミズデス 水です
 ミズデワ 水では
 ミズナド 水など
 ミズニワ 水には
 ミズノ 水の
 ミズバカリ 水ばかり
 ミズマデ 水まで
 ミズヨリ 水より

起伏式名詞「よる〔夜〕」

ヨルサエ 夜さえ
 ヨルシカ 夜しか
 ヨルスラ 夜すら
 ヨルダ 夜だ
 ヨルダソーダ 夜だそうだ
 ヨルダロー 夜だろう
 ヨルデショー 夜でしょう
 ヨルデス 夜です
 ヨルデワ 夜では
 ヨルナド 夜など
 ヨルニワ 夜には
 ヨルノ 夜の
 ヨルバカリ 夜ばかり
 ヨルマデ 夜まで
 ヨルヨリ 夜より

平板式動詞「くらべる〔比べる〕」

クラベ(ク)ラベ 比べ(連用形)
 クラベサセル 比べさせる
 クラベズライ 比べづらい
 クラベタ 比べた
 クラベタイ 比べたい
 クラベタリ 比べたり
 クラベテ 比べて
 クラベナイ 比べない
 クラベナガラ 比べながら
 クラベニクイ 比べにくい
 クラベマス 比べます
 クラベヨ 比べよ
 クラベヨー 比べよう
 クラベラレル 比べられる
 クラベル 比べる(終止形・連体形)
 クラベルカラ 比べるから
 クラベルケレド 比べるけれど
 クラベルソーダ 比べるそうだ
 クラベルダロー 比べるだろう
 クラベルデショー 比べるでしょう
 クラベルナ 比べるな(禁止)
 クラベルノデ 比べるので
 クラベルホド 比べるほど
 クラベルヨーダ 比べるようだ
 クラベルラジイ 比べるらしい
 クラベレバ 比べれば
 クラベロ 比べる
 クラベワ 比べは(しない)

起伏式動詞「しらべる〔調べる〕」

シラベ 調べ(連用形)
 シラベサセル 調べさせる
 シラベズライ 調べづらい
 シラベタ 調べた

シラベタイ 調べたい
シラベタリ 調べたり
シラベテ 調べて
シラベナイ 調べない
シラベナガラ 調べながら
シラベニクタイ 調べにくい
シラベマス 調べます
シラベヨ(シラベヨ) 調べよ
シラベヨー 調べよう
シラベラレル 調べられる
シラベル 調べる(終止形・連体形)
シラベルカラ 調べるから
シラベルケレド 調べるけれど
シラベルソーダ 調べるそうだ
シラベルダロー 調べるだろう
シラベルデショー 調べるでしょう
シラベルナ 調べるな(禁止)
シラベルノデ 調べるので
シラベルホド 調べるほど
シラベルヨーダ 調べるようだ
シラベルラシイ 調べるらしい
シラベレバ 調べれば
シラベロ 調べろ
シラベワ 調べは(しない)

平板式形容詞「つめたい〔冷たい〕」

ツメタイ 冷たい(終止形・連体形)
ツメタイカラ 冷たいから
ツメタイケレド 冷たいけれど
ツメタイシ 冷たいし
ツメタイソーダ 冷たいそうだ
ツメタイダロー 冷たいだろう
ツメタイデショー 冷たいでしょう
ツメタイデス 冷たいです
ツメタイト 冷たいと
ツメタイチ 冷たいな
ツメタイノ 冷たいの
ツメタイノデ 冷たいので
ツメタイバカリ 冷たいばかり
ツメタイホド 冷たいほど
ツメタイヤラ 冷たいやら
ツメタイヨーダ 冷たいようだ

ツメタイラシイ 冷たいらしい
ツメタカッタ 冷たかった
ツメタガル 冷たがる
ツメタカロー 冷たかろう
ツメタク 冷たく(連用形)
ツメタクテ 冷たくて
ツメタクナイ 冷たくない
ツメタクワ 冷たくは
ツメタゲ 冷たげ
ツメタケレバ 冷たければ
ツメタサ 冷たさ
ツメタソーダ 冷たそうだ

起伏式形容詞「うれしい〔嬉しい〕」

ウレシイ 嬉しい(終止形・連体形)
ウレシイカラ 嬉しいから
ウレシイケレド 嬉しいけれど
ウレシイシ 嬉しいし
ウレシイソーダ 嬉しいそうだ
ウレシイダロー 嬉しいだろう
ウレシイデショー 嬉しいでしょう
ウレシイデス 嬉しいです
ウレシイト 嬉しいと
ウレシイナ 嬉しいな
ウレシイノ 嬉しいの
ウレシイノデ 嬉しいので
ウレシイバカリ 嬉しいばかり
ウレシイホド 嬉しいほど
ウレシイヤラ 嬉しいやら
ウレシイヨーダ 嬉しいようだ
ウレシイラシイ 嬉しいらしい
ウレシカッタ 嬉しかった
ウレシガル 嬉しがる
ウレシカロー 嬉しかろう
ウレシク 嬉しく(連用形)
ウレシクテ 嬉しくて
ウレシクナイ 嬉しくない
ウレシクワ 嬉しくは
ウレシゲ 嬉しげ
ウレシケレバ 嬉しければ
ウレシサ 嬉しさ
ウレシソーダ 嬉しそうだ

スーパー大辞林 付表・絵図

【付表】

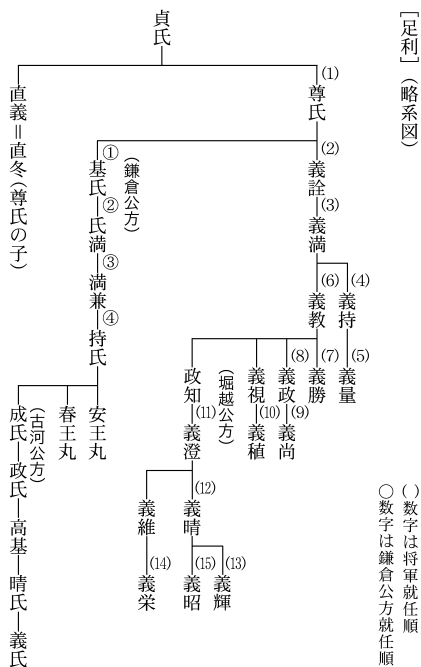
| | |
|---------------|-----|
| 足利..... | 171 |
| アルキル基..... | 171 |
| アメリカ合衆国..... | 172 |
| アルカン..... | 172 |
| アルケン..... | 172 |
| アルキン..... | 173 |
| 院政..... | 173 |
| 干支..... | 173 |
| 江戸幕府(将軍)..... | 173 |
| 江戸幕府(職制)..... | 174 |
| 炎色反応..... | 174 |
| 蔭位..... | 174 |
| 音名..... | 174 |
| 海溝..... | 174 |
| 賀寿..... | 174 |
| 鎌倉幕府(将軍)..... | 175 |
| 鎌倉幕府(職制)..... | 175 |
| 華氏温度..... | 175 |
| 歌舞伎十八番..... | 176 |
| 川..... | 176 |
| 桓武平氏..... | 176 |
| 強弱記号..... | 176 |
| ギリシャ文字..... | 177 |
| ギリシャ神話..... | 177 |
| 結婚記念式..... | 177 |
| 県花..... | 178 |
| 県鳥..... | 178 |
| 県木..... | 179 |
| 建武の新政..... | 179 |
| 黄道十二宮..... | 179 |
| 五胡十六国..... | 179 |
| こそあど..... | 180 |
| 五代十国..... | 180 |
| 西国三十三所..... | 180 |
| 雑節..... | 180 |
| 三角関数..... | 181 |
| 執権..... | 181 |
| 十干..... | 181 |

| | |
|---------------|-----|
| 十三仏..... | 181 |
| 十二支..... | 181 |
| 四天王..... | 182 |
| 十二神将..... | 182 |
| 尺貫法..... | 182 |
| 四等官..... | 183 |
| 自律神経..... | 183 |
| 正史..... | 183 |
| 速度標語..... | 183 |
| 出世魚..... | 184 |
| 清和源氏..... | 184 |
| 誕生石..... | 184 |
| 月..... | 185 |
| 東海道五十三次..... | 185 |
| 二十四番花信風..... | 185 |
| 二十四節気..... | 185 |
| 二十八宿..... | 186 |
| 日本十進分類法..... | 186 |
| 女房詞..... | 186 |
| 年齢..... | 186 |
| 発想標語..... | 187 |
| ビタミン欠乏症..... | 187 |
| 比熱..... | 187 |
| 物理量..... | 188 |
| 符牒..... | 189 |
| 北条..... | 189 |
| 湖..... | 189 |
| 無限級数..... | 190 |
| 室町幕府(将軍)..... | 190 |
| 室町幕府(職制)..... | 190 |
| ヤード-ポンド法..... | 191 |
| 六国史..... | 192 |
| 律令制..... | 192 |
| ローマ数字..... | 192 |
| 六曜..... | 192 |
| 両統迭立..... | 193 |

【絵図】

| |
|------------------|
| アルキメデスの螺線... 194 |
| インポリュート曲線... 194 |
| 円錐曲線..... 194 |
| 極座標..... 194 |
| クラインの壺..... 194 |
| コッホ曲線..... 194 |
| 三角関数..... 194 |
| 三垂線の定理..... 194 |
| 指数関数..... 194 |
| 正弦曲線..... 195 |
| 正十二面体..... 195 |
| 正接曲線..... 195 |
| 正二十面体..... 195 |
| 双曲線..... 195 |
| 双曲面..... 195 |
| 対数関数..... 195 |
| 対数螺線..... 195 |
| 楕円..... 195 |
| 楕円面..... 196 |
| 同位角..... 196 |
| 放物線..... 196 |
| 放物面..... 196 |
| 余弦曲線..... 196 |
| 螺線..... 196 |
| 螺線面..... 196 |
| ロジスティック曲線... 196 |

【足利】



【アルキル基】

〔アルキル基〕

| | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------------------|
| メチル基 | CH ₃ - | ヘキシル基 | C ₆ H ₁₃ - |
| エチル基 | C ₂ H ₅ - | ヘプチル基 | C ₇ H ₁₅ - |
| プロピル基 | C ₃ H ₇ - | オクチル基 | C ₈ H ₁₇ - |
| ブチル基 | C ₄ H ₉ - | ノニル基 | C ₉ H ₁₉ - |
| ペンチル基 | C ₅ H ₁₁ - | デシル基 | C ₁₀ H ₂₁ - |

【アメリカ合衆国】

[アメリカ合衆国] (州一覧)

| 州区分 | 州都 | 州区分 | 州都 |
|------------|------------|--------------|------------|
| 北東部 | | | |
| コネチカット | ハートフォード | ミシガン | ランシング |
| ニューハンプシャー | コンコード | ミズーリ | ジェファーソンシティ |
| バーモント | モントピーリア | ミネソタ | セントポール |
| マサチューセッツ | ボストン | 南部 | |
| メイン | オーガスタ | アーカンソー | リトルロック |
| ロードアイランド | プロビデンス | アラバマ | モンゴメリー |
| 東部 | | | |
| ウエストバージニア | チャールストン | オクラホマ | オクラホマシティ |
| デラウェア | ドーバー | ケンタッキー | フラン克福ート |
| ニュージャージー | トレントン | テキサス | オースティン |
| ニューヨーク | オールバニ | テネシー | ナッシュビル |
| ノースカロライナ | ローリー | ミシSSIPPI | ジャクソン |
| バージニア | リッチモンド | ルイジアナ | バトンルージュ |
| ペンシルバニア | ハリスバーグ | 西部 | |
| メリーランド | アナポリス | アイダホ | ボイシ |
| 南東部 | | | |
| サウスカロライナ | コロンビア | アリゾナ | フェニックス |
| ジョージア | アトランタ | コロラド | デンバー |
| フロリダ | タラハシー | ニューメキシコ | サンタフェ |
| 中西部 | | | |
| アイオワ | デモイン | ネバダ | カーソンシティ |
| イリノイ | スプリングフィールド | モンタナ | ヘレナ |
| インディアナ | インディアナポリス | ユタ | ソルトレークシティ |
| ウィスコンシン | マディソン | ワイオミング | シャイアン |
| オハイオ | コロンバス | 太平洋岸部 | |
| カンザス | トピーカ | オレゴン | セーレム |
| サウスダコタ | ピーア | カルフォルニア | サクラメント |
| ネブラスカ | リンカーン | ワシントン | オリンピア |
| ノースダコタ | ビスマーク | 本土外 | |
| | | アラスカ | ジュノー |
| | | ハワイ | ホノルル |

【アルカン】

[アルカン(メタン系炭化水素)]

| 名称 | 化学式 | 沸点(°C) |
|------|---|--------|
| メタン | CH ₄ | -161 |
| エタン | CH ₃ CH ₃ | -89 |
| プロパン | CH ₃ CH ₂ CH ₃ | -42 |
| ブタン | CH ₃ (CH ₂) ₂ CH ₃ | -1 |
| ペンタン | CH ₃ (CH ₂) ₃ CH ₃ | 36 |
| ヘキサン | CH ₃ (CH ₂) ₄ CH ₃ | 69 |
| ヘプタン | CH ₃ (CH ₂) ₅ CH ₃ | 98 |
| オクタン | CH ₃ (CH ₂) ₆ CH ₃ | 126 |
| ノナン | CH ₃ (CH ₂) ₇ CH ₃ | 151 |
| デカン | CH ₃ (CH ₂) ₈ CH ₃ | 174 |

【アルケン】

[アルケン(エチレン系炭化水素)]

| 名称 | 慣用名 | 化学式 | 沸点(°C) |
|------------|--------|---|--------|
| エテン | エチレン | CH ₂ =CH ₂ | -104 |
| プロペン | プロピレン | CH ₂ =CHCH ₃ | -47 |
| 1-ブテン | 1-ブチレン | CH ₂ =CHCH ₂ CH ₃ | -6 |
| シス-2-ブテン | 2-ブチレン | CH ₃ CH=CHCH ₃ | 4 |
| トランス-2-ブテン | | | 1 |
| 2-メチルプロペン | イソブチレン | CH ₂ =C$\begin{matrix} \text{CH}_3 \\ \text{CH}_3 \end{matrix}$ | -7 |

【アルキン】

[アルキン(アセチレン系炭化水素)]

| 名称 | 慣用名 | 化学式 | 沸点(°C) |
|--------|-------------|--|--------|
| エチン | アセチレン | HC≡CH | -74 |
| プロピン | メチルアセチレン | CH ₃ C≡CH | -23 |
| 1-ブチン | エチルアセチレン | CH ₃ CH ₂ C≡CH | 8 |
| 2-ブチン | ジメチルアセチレン | CH ₃ C≡CCH ₃ | 27 |
| 1-ペンチン | プロピルアセチレン | CH ₃ (CH ₂) ₂ C≡CH | 40 |
| 2-ペンチン | エチルメチルアセチレン | CH ₃ CH ₂ C≡CCH ₃ | 56 |

【院政】

[院政①]

| 上皇 | 天皇 | 院政期間 | 上皇 | 天皇 | 院政期間 |
|-----|-----------|-----------|-----|-------------|-----------|
| 白河 | 堀河・鳥羽・崇徳 | 1086~1129 | 後伏見 | 花園 | 1313~1318 |
| 鳥羽 | 崇徳・近衛・後白河 | 1129~1156 | 後宇多 | 後醍醐 | 1318~1321 |
| 後白河 | 二条・六条・高倉 | 1158~1179 | 後伏見 | 光厳 | 1331~1333 |
| 高倉 | 安徳 | 1180 | 光厳 | 光明・崇光 | 1336~1351 |
| 後白河 | 安徳・後鳥羽 | 1180~1192 | 後光厳 | 後円融 | 1371~1374 |
| 後鳥羽 | 土御門・順徳・仲恭 | 1198~1221 | 後円融 | 後小松 | 1382~1393 |
| 後高倉 | 後堀河 | 1221~1223 | 長慶 | 後龜山 | 1385頃 |
| 後堀河 | 四条 | 1232~1234 | 後小松 | 称光・後花園 | 1412~1433 |
| 後嵯峨 | 後深草・龜山 | 1246~1272 | 後花園 | 後土御門 | 1464~1470 |
| 龜山 | 後宇多 | 1274~1287 | 後陽成 | 後水尾 | 1611~1617 |
| 後深草 | 伏見 | 1287~1298 | 後水尾 | 明・後光明・後西・靈元 | 1629~1680 |
| 伏見 | 後伏見 | 1298~1301 | 靈元 | 東山・中御門 | 1687~1732 |
| 後宇多 | 後二条 | 1301~1308 | 光格 | 仁孝 | 1817~1840 |
| 伏見 | 花園 | 1308~1313 | | | |

【干支】

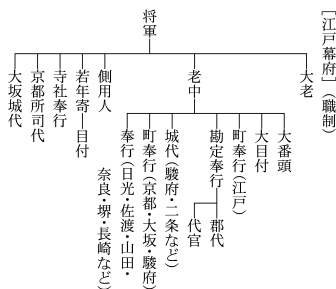
| | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----------------|
| 55 | 49 | 43 | 37 | 31 | 25 | 19 | 13 | 7 | 1 | 干支① (六十干支表) |
| 戊午 | 壬子 | 丙午 | 庚子 | 甲午 | 戊子 | 壬午 | 丙子 | 庚午 | 甲子 | |
| 56 | 50 | 44 | 38 | 32 | 26 | 20 | 14 | 8 | 2 | |
| 己未 | 癸丑 | 丁未 | 辛丑 | 乙未 | 癸未 | 己丑 | 丁丑 | 辛未 | 乙丑 | |
| 57 | 51 | 45 | 39 | 33 | 27 | 21 | 15 | 9 | 3 | |
| 庚申 | 甲寅 | 戊申 | 壬寅 | 丙申 | 庚寅 | 甲寅 | 戊申 | 壬申 | 丙寅 | |
| 58 | 52 | 46 | 40 | 34 | 28 | 22 | 16 | 10 | 4 | |
| 辛酉 | 乙卯 | 己酉 | 癸卯 | 丁酉 | 辛卯 | 乙酉 | 己卯 | 癸酉 | 丁卯 | |
| 59 | 53 | 47 | 41 | 35 | 29 | 23 | 17 | 11 | 5 | |
| 壬戌 | 丙辰 | 庚戌 | 甲辰 | 戊戌 | 壬辰 | 丙辰 | 庚戌 | 甲戌 | 戊辰 | |
| 60 | 54 | 48 | 42 | 36 | 30 | 24 | 18 | 12 | 6 | |
| 癸亥 | 丁巳 | 辛巳 | 乙巳 | 己巳 | 癸巳 | 丁巳 | 辛巳 | 乙巳 | 己巳 | |

【江戸幕府(将軍)】

[江戸幕府] (将軍)

| 代 | 将軍氏名 | 在職年代 | 没年 |
|----|------|-----------|------|
| 1 | 徳川家康 | 1603-1605 | 1616 |
| 2 | 徳川秀忠 | 1605-1623 | 1632 |
| 3 | 徳川家光 | 1623-1651 | 1651 |
| 4 | 徳川家綱 | 1651-1680 | 1680 |
| 5 | 徳川綱吉 | 1680-1709 | 1709 |
| 6 | 徳川家宣 | 1709-1712 | 1712 |
| 7 | 徳川家継 | 1713-1716 | 1716 |
| 8 | 徳川吉宗 | 1716-1745 | 1751 |
| 9 | 徳川家重 | 1745-1760 | 1761 |
| 10 | 徳川家治 | 1760-1786 | 1786 |
| 11 | 徳川家斉 | 1787-1837 | 1841 |
| 12 | 徳川家慶 | 1837-1853 | 1853 |
| 13 | 徳川家定 | 1853-1858 | 1858 |
| 14 | 徳川家茂 | 1858-1866 | 1866 |
| 15 | 徳川慶喜 | 1866-1867 | 1913 |

【江戸幕府（職制）】



【炎色反応】

〔炎色反応〕

| 元素 | 炎色 | 青色コバルトガラスを通した色 |
|---------|----|----------------|
| ルビジウム | 深赤 | 赤紫 |
| セシウム | 青紫 | 紫青 |
| インジウム | 藍 | 紫 |
| タリウム | 黄緑 | 青紫 |
| ナトリウム | 黄 | 無色 |
| カリウム | 赤紫 | 紫 |
| カルシウム | 橙赤 | 橙緑 |
| バリウム | 緑 | 青 |
| ストロンチウム | 深赤 | 紫 |
| 銅 | 青緑 | 青紫 |
| リチウム | 深赤 | 赤紫 |
| ガリウム | 青 | 紫青 |
| スズ | 淡青 | 淡紫 |

【蔭位】

| 官人 | 嫡子 | 庶子 | 嫡孫 | 庶孫 |
|----|------|------|------|------|
| 一位 | 正五位下 | 正六位上 | 正六位上 | 正六位下 |
| 二位 | 正六位下 | 正六位上 | 正六位上 | 正六位下 |
| 三位 | 從六位上 | 從六位上 | 從六位上 | 正七位上 |
| 四位 | 正七位下 | 從六位下 | 從六位下 | 正七位上 |
| 五位 | 從七位上 | 從七位上 | 從七位上 | 從七位下 |
| 六位 | 從七位下 | 從七位下 | 從七位下 | 從七位上 |
| 七位 | 從八位上 | 從八位上 | 從八位上 | 從八位下 |
| 八位 | 從八位下 | 從八位下 | 從八位下 | 從八位上 |

【音名】

| 日本 | イタリア | フランス | ドイツ | アメリカ | イギリス |
|----|--------|--------|-------|-------|-------|
| ハ | ド do | ユット ut | ツェー C | シー C | ディー D |
| ニ | レ re | レ ré | デー D | ディー E | イー E |
| ホ | ミ mi | ミ mi | エー E | イー E | イー E |
| ヘ | ファ fa | ファ fa | エー F | エー F | エー F |
| ト | ソル sol | ソル sol | ゲー G | ジー G | ジー G |
| イ | ラ la | ラ la | アー A | エイ A | エイ A |
| ロ | シ si | シ si | ハー H | ビー B | ビー B |

【海溝】

〔海溝〕（世界の主な海溝）

| 海溝名 | 最深部(m) |
|-------------|--------|
| マリアナ海溝 | 10920 |
| トンガ海溝 | 10800 |
| フィリピン海溝 | 10057 |
| ケルマデック海溝 | 10047 |
| 伊豆・小笠原海溝 | 9780 |
| 千島・カムチャツカ海溝 | 9550 |
| 北ニューヘブリデス海溝 | 9175 |
| ニューブリテン海溝 | 8940 |
| ヤップ海溝 | 8646 |
| プエルトリコ海溝 | 8605 |
| 南サンドウィッチ海溝 | 8325 |
| サンクリストバル海溝 | 8322 |
| チリ海溝 | 8170 |
| パラオ海溝 | 8054 |
| 日本海溝 | 8020 |
| アリューシャン海溝 | 7679 |

【賀寿】

| 上寿 | 白寿 | 卒寿 | 米寿 | 半寿 | 傘寿 | 喜寿 | 古希 | 還暦 |
|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 一〇〇歳 | 九九歳 | 九〇歳 | 八八歳 | 八一歳 | 八〇歳 | 七七歳 | 七〇歳 | 六一歳 |

〔賀寿〕
(数え年)

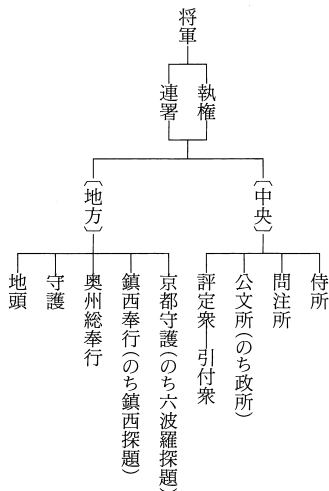
【鎌倉幕府(将軍)】

〔鎌倉幕府〕(将軍)

| 代 | 将軍氏名 | 在職年代 | 没年 |
|---|------|-----------|------|
| 1 | 源頼朝 | 1192—1199 | 1199 |
| 2 | 源頼家 | 1202—1203 | 1204 |
| 3 | 源実朝 | 1203—1219 | 1219 |
| 4 | 九条頼経 | 1226—1244 | 1256 |
| 5 | 九条頼嗣 | 1244—1252 | 1256 |
| 6 | 宗尊親王 | 1252—1266 | 1274 |
| 7 | 惟康親王 | 1266—1289 | 1326 |
| 8 | 久明親王 | 1289—1308 | 1328 |
| 9 | 守邦親王 | 1308—1333 | 1333 |

【鎌倉幕府(職制)】

〔鎌倉幕府〕(職制)



【華氏温度】

〔華氏温度〕(華氏—摂氏温度換算表)

| 華氏温度(°F)—摂氏温度(°C) | | | | | |
|-------------------|-------|----|-------|----|-------|
| °F | °C | °F | °C | °F | °C |
| 110 | 43.33 | 80 | 26.67 | 50 | 10.00 |
| 108 | 42.22 | 78 | 25.56 | 48 | 8.89 |
| 106 | 41.11 | 76 | 24.44 | 46 | 7.78 |
| 104 | 40.00 | 74 | 23.33 | 44 | 6.67 |
| 102 | 38.89 | 72 | 22.22 | 42 | 5.56 |
| 100 | 37.78 | 70 | 21.11 | 40 | 4.44 |
| 98 | 36.67 | 68 | 20.00 | 38 | 3.33 |
| 96 | 35.56 | 66 | 18.89 | 36 | 2.22 |
| 94 | 34.44 | 64 | 17.78 | 34 | 1.11 |
| 92 | 33.33 | 62 | 16.67 | 32 | 0.00 |
| 90 | 32.22 | 60 | 15.56 | 30 | -1.11 |
| 88 | 31.11 | 58 | 14.44 | 28 | -2.22 |
| 86 | 30.00 | 56 | 13.33 | 26 | -3.33 |
| 84 | 28.89 | 54 | 12.22 | 24 | -4.44 |
| 82 | 27.78 | 52 | 11.11 | 22 | -5.56 |

【歌舞伎十八番】

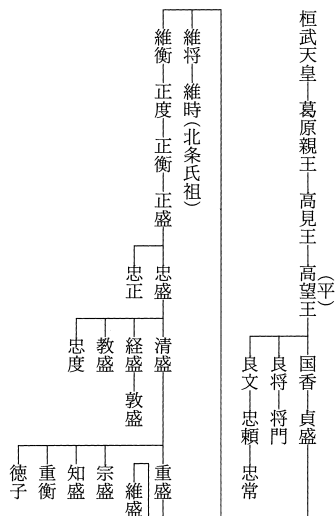
| | | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------|-----------------------|-------------------|---------------------|------------------|-------------------|-------------------|--------------------|----------|
| 外郎売 ういろうり | 助六 すけろく | 勧進帳 かんじんちよう | 象引 ぞうひき | 嫺 うわなり | 不動 ふどう | 誓 しばらく | 鳴神 なるかみ | 不破 ふわ | 〔歌舞伎十八番〕 |
| 鎌鼬 かまひげ | 蛇柳 じゃやなぎ | 解脫 げだつ | 毛抜 けぬき | 七つ面 ななつめん | 関羽 かんう | 景清 かげきよ | 矢の根 やのね | 押戻 おしもとし | |

【川】

〔川〕（日本の主な河川）

| 名称 | 流域面積(km ²) | 幹川流路延長(km) |
|------|------------------------|------------|
| 利根川 | 16,840 | 322 |
| 石狩川 | 14,330 | 268 |
| 信濃川 | 11,900 | 367 |
| 北上川 | 10,150 | 249 |
| 木曾川 | 9,100 | 227 |
| 十勝川 | 9,010 | 156 |
| 淀川 | 8,240 | 75 |
| 阿賀野川 | 7,710 | 210 |
| 最上川 | 7,040 | 229 |
| 天塩川 | 5,590 | 256 |
| 阿武隈川 | 5,400 | 239 |
| 天竜川 | 5,090 | 213 |
| 雄物川 | 4,710 | 133 |
| 米代川 | 4,100 | 136 |
| 富士川 | 3,990 | 128 |

【桓武平氏】



【強弱記号】

| 記号 | 名称 | 意味 |
|----------------|------------|-----------|
| <i>ppp</i> | ピアニッシシモ | できるだけ弱く |
| <i>pp</i> | ピアニッシモ | ごく弱く |
| <i>p</i> | ピアノ | 弱く |
| <i>mp</i> | メゾピアノ | やや弱く |
| <i>mf</i> | メゾフォルテ | やや強く |
| <i>f</i> | フォルテ | 強く |
| <i>ff</i> | フォルティッシモ | ごく強く |
| <i>fff</i> | フォルティッシシシモ | できるだけ強く |
| $\wedge, >$ | アクセント | アクセントをつけて |
| \ll | クレッシェンド | だんだん強く |
| \gg | ディミヌエンド | だんだん弱く |
| | デクレッシェンド | |
| <i>fp</i> | フォルテピアノ | 強くただちに弱く |
| <i>sf, sfz</i> | スフォルツァンド | その音だけを強く |

【ギリシャ文字】

[ギリシャ文字]

| | | |
|---|---|-----------|
| A | α | アルファ |
| B | β | ベータ |
| Γ | γ | ガンマ |
| Δ | δ | デルタ |
| E | ε | エプシロン |
| Z | ζ | ゼータ |
| H | η | エータ (イータ) |
| Θ | θ | テータ (シータ) |
| I | ι | イオタ |
| K | κ | カッパ |
| Λ | λ | ラムダ |
| M | μ | ミュー |
| N | ν | ニュー |
| Ξ | ξ | クシー (クサイ) |
| O | ο | オミクロン |
| Π | π | パイ |
| P | ρ | ロー |
| Σ | σ | シグマ |
| T | τ | タウ |
| Υ | υ | ユプシロン |
| Φ | φ | フィー (ファイ) |
| X | χ | キー (カイ) |
| Ψ | ψ | プシー (プサイ) |
| Ω | ω | オメガ |

【ギリシャ神話】

[ギリシャ神話] (オリンポス十二神)

| ギリシャ名 | ローマ名 | 一般名 | 神の属性 |
|---------|--------|--------|-------------|
| アテナ | ミネルバ | | 知識・工芸の女神 |
| アフロディテ | ウェヌス | ビーナス | 愛・美・豊饒の女神 |
| アポロン | アポロ | | 音楽・美術・託宣の神 |
| アルテミス | ディアナ | ダイアナ | 狩猟・月の女神 |
| アレス | マルス | | 戦いの神 |
| ゼウス | ユピテル | ジュピター | 最高神・全能の神 |
| デメテル | ケレス | | 大地の女神 |
| ヘステリア | ウェスタ | | 炉の女神 |
| ヘファイストス | ウルカヌス | バルカン | 火と鍛冶の神 |
| ヘラ | ユノ | ジュノー | 主女神・女性の守護神 |
| ヘルメス | メルクリウス | マーキュリー | 商業の神・旅人の守護神 |
| ポセイドン | ネプトゥヌス | ネプチューン | 海・泉の神 |

【結婚記念式】

[結婚記念式]

| 年数 | 名称 |
|------|------|
| 1年目 | 紙婚式 |
| 5年目 | 木婚式 |
| 10年目 | 錫婚式 |
| 15年目 | 水晶婚式 |
| 20年目 | 磁器婚式 |
| 25年目 | 銀婚式 |
| 30年目 | 真珠婚式 |
| 35年目 | 珊瑚婚式 |

| | |
|------|--------------------|
| 40年目 | ルビー婚式 |
| 45年目 | サファイア婚式 |
| 50年目 | 金婚式 |
| 55年目 | エメラルド婚式 |
| 60年目 | ダイヤモンド婚式 (イギリス) |
| 75年目 | ダイヤモンド婚式 (アメリカ) |

【県花】

〔県花〕(都道府県の花)

| 都道府県名 | 花名 | 都道府県名 | 花名 | 都道府県名 | 花名 |
|-------|----------|-------|-----------|-------|---------|
| 北海道 | ハマナス | 石川 | クロユリ | 岡山 | モモ |
| 青森 | リンゴ | 福井 | スイセン | 広島 | モミジ |
| 岩手 | キリ | 山梨 | フジザクラ | 山口 | 夏ミカンの花 |
| 宮城 | ミヤギノハギ | 長野 | リンドウ | 徳島 | スダチ |
| 秋田 | フキノトウ | 岐阜 | レンゲソウ | 香川 | オリーブ |
| 山形 | ベニバナ | 静岡 | ツツジ | 愛媛 | ミカン |
| 福島 | ネモトシャクナゲ | 愛知 | カキツバタ | 高知 | ヤマモモ |
| 茨城 | バラ | 三重 | ハナショウブ | 福岡 | ウメ |
| 栃木 | ヤシオツツジ | 滋賀 | シャクナゲ | 佐賀 | クスノキの花 |
| 群馬 | レンゲツツジ | 京都 | シダレザクラ | 長崎 | ウンゼンツツジ |
| 埼玉 | サクラソウ | 大阪 | サクラソウ・ウメ | 熊本 | リンドウ |
| 千葉 | ナノハナ | 兵庫 | ノジギク | 大分 | ブンゴウメ |
| 東京 | ソメイヨシノ | 奈良 | ナラヤエザクラ | 宮崎 | ハマユウ |
| 神奈川 | ヤマユリ | 和歌山 | ウメ | 鹿児島 | ミヤマキリシマ |
| 新潟 | チューリップ | 鳥取 | 二十世紀ナシのはな | 沖縄 | デイゴ |
| 富山 | チューリップ | 島根 | ボタン | | |

【県鳥】

〔県鳥〕(都道府県の鳥)

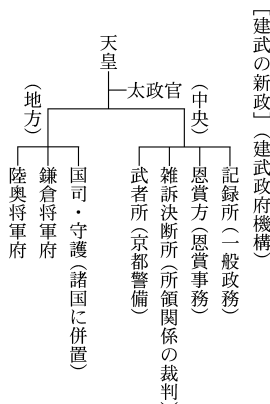
| 都道府県名 | 鳥名 | 都道府県名 | 鳥名 | 都道府県名 | 鳥名 |
|-------|-------|-------|----------|-------|----------|
| 北海道 | タンチョウ | 石川 | イヌワシ | 岡山 | キジ |
| 青森 | ハクチョウ | 福井 | ツグミ | 広島 | アビ |
| 岩手 | キジ | 山梨 | ウグイス | 山口 | ナベヅル |
| 宮城 | ガン | 長野 | ライチョウ | 徳島 | シラサギ |
| 秋田 | ヤマドリ | 岐阜 | ライチョウ | 香川 | ホトトギス |
| 山形 | オシドリ | 静岡 | サンコウチョウ | 愛媛 | コマドリ |
| 福島 | キビタキ | 愛知 | コノハズク | 高知 | ヤイロチョウ |
| 茨城 | ヒバリ | 三重 | シロチドリ | 福岡 | ウグイス |
| 栃木 | オオルリ | 滋賀 | カイツブリ | 佐賀 | カササギ |
| 群馬 | ヤマドリ | 京都 | オオミズナギドリ | 長崎 | オシドリ |
| 埼玉 | シラコバト | 大阪 | モズ | 熊本 | ヒバリ |
| 千葉 | ホオジロ | 兵庫 | コウノトリ | 大分 | メジロ |
| 東京 | ユリカモメ | 奈良 | コマドリ | 宮崎 | コシジロヤマドリ |
| 神奈川 | カモメ | 和歌山 | メジロ | 鹿児島 | ルリカケス |
| 新潟 | トキ | 鳥取 | オシドリ | 沖縄 | ノグチゲラ |
| 富山 | ライチョウ | 島根 | オオハクチョウ | | |

【県木】

[県木] (都道府県の木)

| 都道府県名 | 木名 | 都道府県名 | 木名 | 都道府県名 | 木名 |
|-------|---------|-------|-----------|-------|------------|
| 北海道 | エゾマツ | 石川 | アテ | 岡山 | アカマツ |
| 青森 | ヒバ | 福井 | マツ | 広島 | モミジ |
| 岩手 | ナンブアカマツ | 山梨 | カエデ | 山口 | アカマツ |
| 宮城 | ケヤキ | 長野 | シラカバ | 徳島 | ヤマモモ |
| 秋田 | アキタスギ | 岐阜 | イチイ | 香川 | オリーブ |
| 山形 | サクランボ | 静岡 | モクセイ | 愛媛 | マツ |
| 福島 | ケヤキ | 愛知 | ハナノキ | 高知 | ヤナセスギ |
| 茨城 | ウメ | 三重 | ジングウスギ | 福岡 | ツツジ |
| 栃木 | トチノキ | 滋賀 | モミジ | 佐賀 | クスノキ |
| 群馬 | クロマツ | 京都 | キタヤマスギ | 長崎 | ヒノキ・ツバキ |
| 埼玉 | ケヤキ | 大阪 | イチヨウ | 熊本 | クスノキ |
| 千葉 | マキ | 兵庫 | クスノキ | 大分 | ブンゴウメ |
| 東京 | イチヨウ | 奈良 | スギ | 宮崎 | フェニックス |
| 神奈川 | イチヨウ | 和歌山 | ウバメガシ | 鹿児島 | カイコウス・クスノキ |
| 新潟 | ユキツバキ | 鳥取 | ダイセンキヤラボク | 沖縄 | リュウキュウマツ |
| 富山 | タテヤマスギ | 島根 | クロマツ | | |

【建武の新政】



【黄道十二宮】

[黄道十二宮]

| 名称 | 星座名 | 記号 |
|-----|-----|----|
| 白羊宮 | 牡羊座 | ♈ |
| 金牛宮 | 牡牛座 | ♉ |
| 双子宮 | 双子座 | ♊ |
| 巨蟹宮 | 蟹座 | ♋ |
| 獅子宮 | 獅子座 | ♌ |
| 処女宮 | 乙女座 | ♍ |
| 天秤宮 | 天秤座 | ♎ |
| 天蠍宮 | 蠍座 | ♏ |
| 人馬宮 | 射手座 | ♐ |
| 磨羯宮 | 山羊座 | ♑ |
| 宝瓶宮 | 水瓶座 | ♒ |
| 双魚宮 | 魚座 | ♓ |

【五胡十六国】

[五胡十六国]

| 種族 | 国名 | 存続期間 |
|----|-------|---------|
| 匈奴 | 漢(前趙) | 304~329 |
| | 北涼 | 397~439 |
| | 夏 | 407~431 |
| 羯 | 後趙 | 319~351 |
| | 鮮卑 | |
| 鮮卑 | 前燕 | 337~370 |
| | 後燕 | 384~409 |
| | 西秦 | 385~431 |
| | 南涼 | 397~414 |
| | 南燕 | 398~410 |
| 氐 | 成(成漢) | 304~347 |
| | 前秦 | 351~394 |
| | 後涼 | 386~403 |
| 羌 | 後秦 | 384~417 |
| | 漢人 | |
| 漢人 | 前涼 | 301~376 |
| | 西涼 | 400~421 |
| | 北燕 | 409~436 |

【こそあど】

| | | | | | | | |
|-----|------|----|-----|----|-----|-----|--|
| 指示 | 状態 | 方角 | 場所 | 事物 | 人 | | |
| この | こんな | こう | こちら | これ | こいつ | 近称 | |
| その | そんな | そう | そちら | それ | そいつ | 中称 | |
| あの | あんな | ああ | あちら | あれ | あいつ | 遠称 | |
| どの | どんな | どう | どちら | どれ | どいつ | 不定称 | |
| 連体詞 | 形容動詞 | 副詞 | | | 代名詞 | 品詞 | |

【西国三十三所】

[西国三十三所]

| | | | | | |
|----|----|-------|----|----|------|
| 紀伊 | 1 | 青岸渡寺 | 山城 | 18 | 頂法寺 |
| | 2 | 紀三井寺 | | 19 | 行願寺 |
| | 3 | 粉河寺 | | 20 | 善峰寺 |
| 和泉 | 4 | 施福寺 | 丹波 | 21 | 穴太寺 |
| | 5 | 葛井寺 | | 22 | 総持寺 |
| 河内 | 6 | 壺坂寺 | 摂津 | 23 | 勝尾寺 |
| | 7 | 岡寺 | | 24 | 中山寺 |
| 大和 | 8 | 長谷寺 | 播磨 | 25 | 清水寺 |
| | 9 | 興福寺 | | 26 | 一乗寺 |
| | 10 | 三室戸寺 | | 27 | 円教寺 |
| 山城 | 11 | 上醍醐寺 | 丹後 | 28 | 成相寺 |
| | 12 | 岩間寺 | | 29 | 松尾寺 |
| 近江 | 13 | 石山寺 | 近江 | 30 | 宝厳寺 |
| | 14 | 三井寺 | | 31 | 長命寺 |
| 山城 | 15 | 観音寺 | 美濃 | 32 | 観音正寺 |
| | 16 | 清水寺 | | 33 | 華厳寺 |
| | 17 | 六波羅蜜寺 | | | |

【五代十国】

[五代十国]

| | 王朝・国名 | 存続期間 |
|----|-------|---------|
| 五代 | 後梁 | 907～923 |
| | 後唐 | 923～936 |
| | 後晋 | 936～946 |
| | 後漢 | 947～950 |
| | 後周 | 951～960 |
| 十国 | 前蜀 | 907～925 |
| | 後蜀 | 934～965 |
| | 荆南 | 907～963 |
| | 楚 | 907～951 |
| | 呉 | 902～937 |
| | 南唐 | 937～975 |
| | 呉越 | 907～978 |
| | 閩 | 909～945 |
| | 南漢 | 917～971 |
| | 北漢 | 951～979 |

【雑節】

[雑節] 土用および彼岸は入りの日

| 名称 | 太陽黄経 | 備考 |
|------|------|-------------|
| 土用 | 297° | 立春前18日間 |
| 節分 | | 立春の前日 |
| 彼岸 | | 春分を中心とする1週間 |
| 土用 | 27° | 立夏前18日間 |
| 八十八夜 | | 立春から88日目 |
| 入梅 | 80° | 芒種から6日目 |
| 半夏生 | 100° | 夏至から11日目 |
| 土用 | 117° | 立秋前18日間 |
| 二百十日 | | 立春から210日目 |
| 彼岸 | | 秋分を中心とする1週間 |
| 土用 | 207° | 立冬前18日間 |

【三角関数】

[三角関数] (加法定理)

| |
|--|
| $\sin(\alpha + \beta) = \sin\alpha\cos\beta + \cos\alpha\sin\beta$ |
| $\sin(\alpha - \beta) = \sin\alpha\cos\beta - \cos\alpha\sin\beta$ |
| $\cos(\alpha + \beta) = \cos\alpha\cos\beta - \sin\alpha\sin\beta$ |
| $\cos(\alpha - \beta) = \cos\alpha\cos\beta + \sin\alpha\sin\beta$ |
| $\tan(\alpha + \beta) = \frac{\tan\alpha + \tan\beta}{1 - \tan\alpha\tan\beta}$ |
| $\tan(\alpha - \beta) = \frac{\tan\alpha - \tan\beta}{1 + \tan\alpha\tan\beta}$ |
| $\sin(\alpha + \beta + \gamma) = \sin\alpha\cos\beta\cos\gamma + \cos\alpha\sin\beta\cos\gamma + \cos\alpha\cos\beta\sin\gamma - \sin\alpha\sin\beta\sin\gamma$ |
| $\cos(\alpha + \beta + \gamma) = \cos\alpha\cos\beta\cos\gamma - \cos\alpha\sin\beta\sin\gamma - \sin\alpha\cos\beta\sin\gamma - \sin\alpha\sin\beta\cos\gamma$ |
| $\tan(\alpha + \beta + \gamma) = \frac{\tan\alpha + \tan\beta + \tan\gamma - \tan\alpha\tan\beta\tan\gamma}{1 - \tan\beta\tan\gamma - \tan\gamma\tan\alpha - \tan\alpha\tan\beta}$ |

【執権】

[執権②] (鎌倉幕府執権表)

| 代 | 執権氏名 | 在職年代 | 没年 |
|----|------|-----------|------|
| 1 | 北条時政 | 1203—1205 | 1215 |
| 2 | 北条義時 | 1205—1224 | 1224 |
| 3 | 北条泰時 | 1224—1242 | 1242 |
| 4 | 北条経時 | 1242—1246 | 1246 |
| 5 | 北条時頼 | 1246—1256 | 1263 |
| 6 | 北条長時 | 1256—1264 | 1264 |
| 7 | 北条政村 | 1264—1268 | 1273 |
| 8 | 北条時宗 | 1268—1284 | 1284 |
| 9 | 北条貞時 | 1284—1301 | 1311 |
| 10 | 北条師時 | 1301—1311 | 1311 |
| 11 | 北条宗宣 | 1311—1312 | 1312 |
| 12 | 北条熙時 | 1312—1315 | 1315 |
| 13 | 北条基時 | 1315—1315 | 1333 |
| 14 | 北条高時 | 1316—1326 | 1333 |
| 15 | 北条貞顕 | 1326—1326 | 1333 |
| 16 | 北条守時 | 1326—1333 | 1333 |

【十干】

| | | | | | | | | | | |
|------|------|-----|-----|------|------|-----|-----|-----|-----|------|
| 癸 | 壬 | 辛 | 庚 | 己 | 戊 | 丁 | 丙 | 乙 | 甲 | 〔十干〕 |
| キ | ジン | シン | コウ | キ | ポ | テイ | ハイ | オツ | コウ | |
| 水の弟 | 水の兄 | 金の弟 | 金の兄 | 土の弟 | 土の兄 | 火の弟 | 火の兄 | 木の弟 | 木の兄 | |
| みずのと | みずのえ | かのと | かのえ | つちのと | つちのえ | ひのと | ひのえ | きのと | きのえ | |

【十三仏】

| | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|
| 虚空蔵 | 大日 | 阿閼 | 阿弥陀 | 勢至 | 観音 | 薬師 | 弥勒 | 地藏 | 普賢 | 文殊 | 釈迦 | 不動 | 〔十三仏〕 |
| 三十三回忌 | 十三回忌 | 七回忌 | 三回忌 | 一周忌 | 百箇日 | 七七日 | 六七日 | 五七日 | 四七日 | 三七日 | 二七日 | 初七日 | |

【十二支】

| | | | | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|-----|----|---|----|----|----|-----|---|-------|
| 亥 | 戌 | 酉 | 申 | 未 | 午 | 巳 | 辰 | 卯 | 寅 | 丑 | 子 | 〔十二支〕 |
| い | いぬ | とり | さる | ひつじ | うま | み | たつ | う | とら | うし | ね | |
| ガイ | ジュツ | ユウ | シン | ビ | ゴ | シ | シン | ボウ | イン | チュウ | シ | |
| 猪 | 犬 | 鶏 | 猿 | 羊 | 馬 | 蛇 | 竜 | 兔 | 虎 | 牛 | 鼠 | |

〔四天王〕

| | | | |
|------|------|------|--------------------|
| 源義経 | 木曾義仲 | 源頼光 | 〔四天王②〕 〔武将の代表例〕 |
| 鎌田光政 | 樋口兼光 | 渡辺綱 | 織田信長 |
| 鎌田盛政 | 今井兼平 | 坂田金時 | 柴田勝家 |
| 佐藤忠信 | 卜部季武 | 碓井貞光 | 滝川一益 |
| 源頼朝 | 根井幸親 | 徳川家康 | 丹羽長秀 |
| 豊臣秀頼 | 井伊直政 | 酒井忠次 | 明智光秀 |
| 木村重成 | 本多忠勝 | 梶原康政 | 後藤基次 |
| 真田幸村 | 梶原康政 | 梶原康政 | 長宗我部盛親 |

〔十二神将〕

| | | |
|--------------|-----|----|
| 宮毘羅大将 いじらだ | 弥勒 | 子神 |
| 伐折羅大将 ばさらだ | 勢至 | 丑神 |
| 迷企羅大将 めきらだ | 弥陀 | 寅神 |
| 安底羅大将 あんぢらだ | 観音 | 卯神 |
| 頻伽羅大将 ひんがらだ | 如意輪 | 辰神 |
| 珊底羅大将 さんぢらだ | 虚空藏 | 巳神 |
| 因陀羅大将 いんぢらだ | 地藏 | 午神 |
| 波夷羅大将 はいらだ | 文殊 | 未神 |
| 摩虎羅大将 まこらだ | 大威徳 | 申神 |
| 真達羅大将 しんぢらだ | 普賢 | 酉神 |
| 招社羅大将 せうしやらだ | 大日 | 戌神 |
| 毘羯羅大将 びがらだ | 釈迦 | 亥神 |

〔尺貫法〕

〔尺貫法〕(換算表)

長さ

| | 尺 | 間 | 町 | 里 | メートル |
|---|-------|----------|-----------|----------|---------|
| 尺 | 1 | 0.166666 | 0.0027777 | 0.000077 | 0.30303 |
| 間 | 6 | 1 | 0.016666 | 0.000462 | 1.81818 |
| 町 | 360 | 60 | 1 | 0.027777 | 109.09 |
| 里 | 12960 | 2160 | 36 | 1 | 3927.27 |

面積

| | 平方尺 | 坪 | 畝 | 反 | 町 | 平方メートル |
|------|--------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 平方尺 | 1 | 0.027777 | 0.000926 | 0.000092 | 0.000009 | 0.091827 |
| 坪(歩) | 36 | 1 | 0.033333 | 0.003333 | 0.000333 | 3.30579 |
| 畝 | 1080 | 30 | 1 | 0.1 | 0.01 | 99.1736 |
| 反(段) | 10800 | 300 | 30 | 1 | 0.1 | 991.736 |
| 町 | 108000 | 3000 | 300 | 10 | 1 | 9917.36 |

体積

| | 合 | 升 | 斗 | 石 | 立方メートル |
|---|------|-----|------|-------|----------|
| 合 | 1 | 0.1 | 0.01 | 0.001 | 0.00018 |
| 升 | 10 | 1 | 0.1 | 0.01 | 0.001804 |
| 斗 | 100 | 10 | 1 | 0.1 | 0.018039 |
| 石 | 1000 | 100 | 10 | 1 | 0.18039 |

質量

| | 匁 | 斤 | 貫 | グラム |
|---|------|---------|-------|------|
| 匁 | 1 | 0.00625 | 0.001 | 3.75 |
| 斤 | 160 | 1 | 0.16 | 600 |
| 貫 | 1000 | 6.25 | 1 | 3750 |

【四等官】

| 官名 | 長官 | 次官 | 判官 | 主典 |
|-----|------|--------|----------|---------|
| 神祇官 | 伯 | 副(天、少) | 祐(天、少) | 史(天、少) |
| 太政官 | 太政大臣 | 大納言 | 少納言 | 外記(天、少) |
| | 左大臣 | | | |
| | 右大臣 | 中納言 | 弁(天、中、少) | 史(天、少) |
| 省 | 卿 | 輔(天、少) | 丞(天、少) | 録(天、少) |
| 坊・職 | 大夫 | 亮 | 進(天、少) | 属(天、少) |
| 寮 | 頭 | 助 | 允(天、少) | 属(天、少) |
| 司・監 | 正 | | 佑 | 令史 |
| 署 | 首 | | 佑 | 令史 |
| 台 | 尹 | 弼 | 佑 | 令史 |
| 衛府 | 督 | 佐 | 忠(天、少) | 疏(天、少) |
| 大宰府 | 帥 | 佐 | 尉(天、少) | 志(天、少) |
| 国司 | 守 | 式(天、少) | 尉(天、少) | 典(天、少) |
| 郡司 | 大領 | 介 | 掾(天、少) | 目(天、少) |
| 家令 | 令 | 扶 | 主政 | 主帳 |
| | | | 從(天、少) | 書吏(天、少) |

【自律神経】

[自律神経] (自律神経のはたらき)

| | 交感神経 | 副交感神経 |
|-------------|------|-------|
| 心臓の拍動 | 促進 | 抑制 |
| 消化器官の運動 | 抑制 | 促進 |
| 瞳孔の開閉 | 散大 | 縮小 |
| 胃・小腸・膵臓の分泌腺 | 抑制 | 促進 |
| 唾液腺の分泌 | 促進 | 促進 |
| 体幹・四肢の血管 | 収縮 | なし |
| 汗の分泌 | 促進 | なし |
| 立毛筋 | 収縮 | なし |

【正史】

| 書名 | 著者 | 巻数 | 書名 | 著者 | 巻数 |
|-----|-------|-----|------|------|-----|
| 周書 | 令狐德棻ら | 五〇 | 明史 | 張廷玉ら | 三三三 |
| 北齊書 | 李百薬 | 五〇 | 元史 | 宋濂ら | 二一〇 |
| 魏書 | 魏収 | 一三〇 | 金史 | 脱脱ら | 一三五 |
| 陳書 | 姚思廉 | 三六 | 遼史 | 脱脱ら | 一四六 |
| 梁書 | 姚思廉 | 五六 | 宋史 | 脱脱ら | 四九六 |
| 南齊書 | 蕭子顯 | 五九 | 新五代史 | 歐陽脩 | 七四 |
| 宋書 | 沈約 | 一〇〇 | 旧五代史 | 薛居正ら | 一五〇 |
| 晉書 | 房玄齡ら | 一三〇 | 新唐書 | 歐陽脩ら | 二二五 |
| 三国志 | 陳寿 | 六五 | 旧唐書 | 劉昫ら | 二〇〇 |
| 後漢書 | 范曄 | 一二〇 | 北史 | 李延寿 | 一〇〇 |
| 漢書 | 班固 | 一〇〇 | 南史 | 李延寿 | 八〇 |
| 史記 | 司馬遷 | 一三〇 | 隋書 | 魏徵ら | 八五 |

〔正史②〕 (一覽表)

【速度標語】

[速度標語]

| 標語 | 名称 | 意味 |
|----------|-------|----------|
| largo | ラルゴ | 非常にゆっくりと |
| lento | レント | ゆっくりと |
| adagio | アダージョ | ゆるやかに |
| andante | アンダンテ | 歩く速さで |
| moderato | モデラート | 中くらいの速さで |
| allegro | アレグロ | 快速に |
| vivace | ビバーチェ | 生き生きと速く |
| presto | プレスト | 急速に |

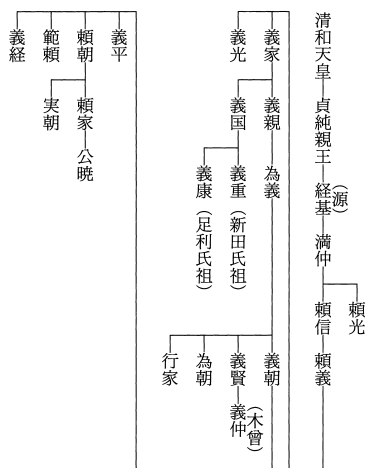
【出世魚】

[出世魚] (代表的な出世魚の成長名)

(単位はcm)

| 魚名 | 稚魚・幼魚 | 若魚・未成魚 | 成魚 | 特大魚 | 呼称地 |
|-----|---------------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------|-----|
| スズキ | コッパ(小型のもの) | セイゴ (15~25) フッコ (30~40) | スズキ (60以上) | | 全国 |
| ボラ | ボラコ (約3) イキナゴ (約6) | コボラ (9~12) イナ (約15) | ボラ オオボラ(大型のもの) | | 高知 |
| | オボコ (3~9) イナッコ (約10) スバシリ (約10) | イナ (10~25) | ボラ (30~50) | トド (50以上) | 東京 |
| ブリ | ツバス (10~15) | ハマチ (30~40) メジロ (約60) | ブリ (80以上) | | 大阪 |
| | モジャコ (3~8) | ワカナ (15~20) ハマチ (25~45) | メジロ (50~60) ブリ (約70以上) | | 高知 |
| | ワカシ (約15) | イナダ (30~40) ワラサ (約60) | ブリ (90以上) | | 東京 |

【清和源氏】



【誕生石】

[誕生石]

| | |
|-----|--------------------|
| 1月 | ガーネット |
| 2月 | アメシスト |
| 3月 | アクアマリン ブラッドストーン |
| 4月 | ダイヤモンド |
| 5月 | エメラルド |
| 6月 | 真珠 ムーンストーン |
| 7月 | ルビー |
| 8月 | 橄欖石、紅瑪瑙 縞瑪瑙 |
| 9月 | サファイア |
| 10月 | オパール |
| 11月 | トパーズ |
| 12月 | トルコ石 ラピスラズリ |

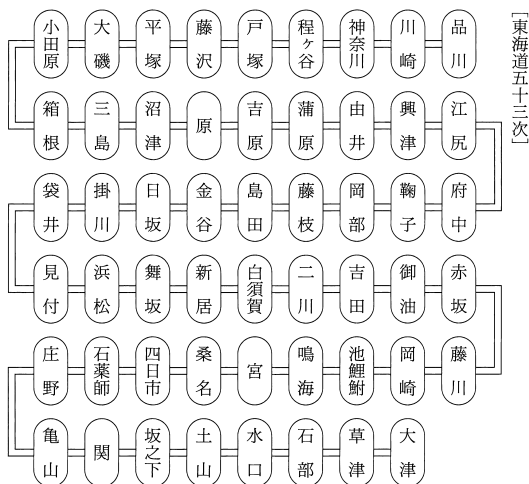
【月】

| | | |
|-----|------------|---------------|
| 十二月 | 師走(しわす) | 〔月③〕(陰暦月異名) |
| 十一月 | 霜月(しもつき) | 一月 睦月(むつき) |
| 十月 | 神無月(かみなづき) | 二月 如月(きさらぎ) |
| 九月 | 長月(ながつき) | 三月 弥生(やよい) |
| 八月 | 葉月(はづき) | 四月 卯月(うづき) |
| 七月 | 文月(ふみづき) | 五月 皐月(さつき) |
| 六月 | 水無月(みなづき) | 六月 水無月(みなづき) |
| 五月 | 皐月(さつき) | 七月 文月(ふみづき) |
| 四月 | 卯月(うづき) | 八月 葉月(はづき) |
| 三月 | 弥生(やよい) | 九月 長月(ながつき) |
| 二月 | 如月(きさらぎ) | 十月 神無月(かみなづき) |
| 一月 | 睦月(むつき) | 十一月 霜月(しもつき) |

【二十四番花信風】

| | | | | | | | | | | | |
|------------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|-------------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|------------------------|------------------------|----------------------|------------------------|
| 穀雨 <small>うつく</small> | 牡丹 <small>たん</small> | 茶藨 <small>びと</small> | 棟花 <small>ちゆう</small> | 啓蟄 <small>ちけい</small> | 桃花 <small>かう</small> | 棣棠 <small>やま</small> | 薔薇 <small>びそう</small> | 節氣 | 一候 | 二候 | 三候 |
| 清明 <small>せいめい</small> | 桐花 <small>とう</small> | 麦花 <small>か</small> | 柳花 <small>りゆう</small> | 春分 <small>しゅんぶん</small> | 海棠 <small>かい</small> | 梨花 <small>かり</small> | 木蘭 <small>らん</small> | 小寒 <small>せうかん</small> | 梅花 <small>ばい</small> | 山茶 <small>さば</small> | 水仙 <small>せん</small> |
| 雨水 <small>うづ</small> | 菜花 <small>さい</small> | 杏花 <small>かう</small> | 李花 <small>り</small> | 立春 <small>りつしん</small> | 迎春 <small>おし</small> | 桜桃 <small>おう</small> | 望春 <small>せうしゅん</small> | 大寒 <small>だいかん</small> | 瑞香 <small>しんかん</small> | 蘭花 <small>らん</small> | 山躑 <small>せんとく</small> |

【東海道五十三次】



【二十四節氣】

| 〔二十四節氣〕 | | | |
|---------|----|--------|------|
| 季節 | 名称 | 概略日付 | 黄経 |
| 春 | 立春 | 2月4日 | 315° |
| | 雨水 | 2月19日 | 330° |
| | 啓蟄 | 3月6日 | 345° |
| | 春分 | 3月21日 | 0° |
| | 清明 | 4月5日 | 15° |
| 夏 | 穀雨 | 4月20日 | 30° |
| | 立夏 | 5月6日 | 45° |
| | 小滿 | 5月21日 | 60° |
| | 芒種 | 6月6日 | 75° |
| | 夏至 | 6月22日 | 90° |
| 秋 | 小暑 | 7月8日 | 105° |
| | 大暑 | 7月23日 | 120° |
| | 立秋 | 8月8日 | 135° |
| | 処暑 | 8月24日 | 150° |
| | 白露 | 9月8日 | 165° |
| 冬 | 秋分 | 9月23日 | 180° |
| | 寒露 | 10月9日 | 195° |
| | 霜降 | 10月24日 | 210° |
| | 立冬 | 11月8日 | 225° |
| | 小雪 | 11月23日 | 240° |
| 冬 | 大雪 | 12月8日 | 255° |
| | 冬至 | 12月22日 | 270° |
| | 小寒 | 1月6日 | 285° |
| | 大寒 | 1月20日 | 300° |

【二十八宿】

【二十八宿①】

| | 漢名 | 和名 | 距星 | |
|--------------|----|--------|---------|------------|
| 東方七宿 (蒼竜) | 角 | すぼし | おとめ座 | α |
| | 亢 | あみぼし | おとめ座 | κ |
| | 氐 | ともぼし | てんびん座 | α |
| | 房 | そいぼし | さそり座 | π |
| | 心 | なかごぼし | さそり座 | σ |
| | 尾 | あしたれぼし | さそり座 | μ |
| | 箕 | みぼし | いて座 | γ |
| 北方七宿 (玄武) | 斗 | ひきつぼし | いて座 | ϕ |
| | 牛 | いなみぼし | やぎ座 | β |
| | 女 | うるきぼし | みずがめ座 | ϵ |
| | 虚 | とみてぼし | みずがめ座 | β |
| | 危 | うみやめぼし | みずがめ座 | α |
| | 室 | はついろぼし | ペガスス座 | α |
| | 壁 | なまめぼし | ペガスス座 | γ |
| 西方七宿 (白虎) | 奎 | とかきぼし | アンドロメダ座 | ζ |
| | 婁 | たたらぼし | おひつじ座 | β |
| | 胃 | えきえぼし | おひつじ座 | 35 |
| | 昴 | すばるぼし | おうし座 | 17 |
| | 畢 | あめふりぼし | おうし座 | ϵ |
| | 觜 | とろきぼし | オリオン座 | ϕ |
| | 參 | からすきぼし | オリオン座 | δ |
| 南方七宿 (朱雀) | 井 | ちちりぼし | ふたご座 | μ |
| | 鬼 | たまおのぼし | かに座 | θ |
| | 柳 | ぬりこぼし | うみへび座 | δ |
| | 星 | ほとおりぼし | うみへび座 | α |
| | 張 | ちりこぼし | うみへび座 | ν |
| | 翼 | たすきぼし | コップ座 | α |
| | 軫 | みつかけぼし | からす座 | γ |

【年齢】

| 年齢 | 年齢の異名 |
|-----|-----------|
| 十五歳 | 志学(しがく) |
| 二十歳 | 弱冠(じやくかん) |
| 三十歳 | 而立(じりつ) |
| 四十歳 | 不惑(ふわく) |
| 五十歳 | 知命(ちめい) |
| 六十歳 | 耳順(じじゆん) |
| 七十歳 | 從心(じゅうしん) |

【日本十進分類法】

【日本十進分類法】(主類)

| | |
|-----|-------|
| 000 | 総記 |
| 100 | 哲学 |
| 200 | 歴史 |
| 300 | 社会科学 |
| 400 | 自然科学 |
| 500 | 技術、工学 |
| 600 | 産業 |
| 700 | 芸術 |
| 800 | 語学 |
| 900 | 文学 |

【女房詞】

| 女房詞 | 女房詞の例 |
|---------|------------------------|
| おひら | 小豆あず |
| おひやし | 水 |
| おなか | 食事 |
| おこわ | 赤飯 |
| おかべ | 豆腐 |
| おあし | 銭 <small>にせ</small> |
| いと | 納豆 |
| いしいし | 団子 |
| あか | 小豆 |
| おむし | 味噌 |
| かちん | 餅 |
| かもじ | 髪 |
| くこん(九獻) | 酒 |
| くろもの | 鍋、釜 |
| こもじ | 鯉 |
| しろもの | 塩 |
| すもじ | 鮓 <small>しす</small> |
| ぞろ | 素麵 <small>めんそう</small> |

【発想標語】

[発想標語]

| 標語 | 名称 | 意味 |
|-------------|----------|---------|
| animato | アニマート | いきいきと |
| con brio | コンブリオ | 活気をもって |
| cantabile | カンタービレ | 歌うように |
| dolce | ドルチェ | 甘く、柔らかに |
| espressivo | エスプレッシーボ | 表情豊かに |
| grave | グラーベ | 荘重に |
| grazioso | グラツィオーソ | 優美に |
| lamentabile | ラメンタービレ | 悲しげに |
| maestoso | マエストーソ | 威厳をもって |
| con moto | コンモート | 動きをつけて |
| passionato | パッションアート | 熱情的に |
| semplice | センプリチェ | 装飾なしで |
| tranquillo | トランクィットロ | 穏やかに |
| vivo | ビーボ | 活発に |

【比熱】

[比熱]

(1J=0.24cal)

| | 物質 | 温度(°C) | 比熱(J/g・K) |
|----|----------|--------|-----------|
| 気体 | 空気(乾燥) | 20 | 1.006 |
| | 酸素 | 16 | 0.922 |
| | 水蒸気 | 100 | 2.051 |
| | 水素 | 0 | 14.191 |
| | 二酸化炭素 | 16 | 0.837 |
| 液体 | エチルアルコール | 0 | 2.29 |
| | オリーブ油 | 7 | 1.97 |
| | 海水 | 17 | 3.93 |
| | ベンゼン | 10 | 1.42 |
| | 水 | 0 | 4.2174 |
| 固体 | アルミニウム | 0 | 0.880 |
| | 金 | 0 | 0.128 |
| | コンクリート | 室温 | 約0.84 |
| | 砂 | 0 | 約0.8 |
| | 鉄 | 0 | 0.435 |
| | 木材 | 20 | 約1.25 |

【ビタミン欠乏症】

[ビタミン欠乏症]

症状

脂溶性ビタミン

| | |
|-------|-------------------|
| ビタミンA | 夜盲症、角膜乾燥症、粘膜の乾燥角化 |
| ビタミンD | 佝僂病、骨軟化症 |
| ビタミンE | 不妊症(ネズミ) |
| ビタミンK | 血液凝固障害 |

水溶性ビタミン

| | |
|---------------------|----------------------|
| ビタミンB ₁ | 脚気、多発性神経炎 |
| ビタミンB ₂ | 口角炎、舌炎、脂漏性皮膚炎 |
| ニコチン酸 | ペラグラ |
| ビタミンB ₆ | 脂漏性湿疹、口唇炎、口角炎、貧血 |
| パントテン酸 | 皮膚炎、末梢神経障害(ネズミ、ニワトリ) |
| ビオチン | 皮膚炎(ネズミ) |
| ビタミンB ₁₂ | 悪性貧血 |
| 葉酸 | 悪性貧血 |
| ビタミンC | 壊血病 |

【物理量】

[物理量] (主な例)

| 物理量 | 主な記号 | 単位の名称 | 単位記号 |
|-------------|------------|----------------------------|-------------------------------|
| 長さ | x, l | メートル | m |
| 質量 | m | キログラム | kg |
| 時間 | t | 秒 | s |
| 面積 | S | 平方メートル | m ² |
| 体積 | V | 立方メートル | m ³ |
| 速度 | v | メートル毎秒 キロメートル毎時 | m/s km/h |
| 角速度 | ω | ラジアン毎秒 | rad/s |
| 加速度 | a | メートル毎秒毎秒 | m/s ² |
| 力 | f | ニュートン | N |
| 運動量 | mv | キログラムメートル毎秒 | kg・m/s |
| 力積 | ft | ニュートン秒 | N・s |
| 仕事 エネルギー | W E | ジュール | J |
| 仕事率 電力 | P | ワット | W |
| 圧力 | p | ニュートン毎平方メートル 気圧 パスカル | N/m ² atm Pa |
| 温度 | t | ケルビン セルシウス度 | K °C |
| 熱量 | Q | ジュール | J |
| 比熱 | c | ジュール毎キログラムケルビン | J/kg・K |
| 周波数 振動数 | f | ヘルツ | Hz |
| 振幅 | A | メートル | m |
| 波長 | λ | メートル | m |
| 周期 | T | 秒 | s |
| 電気量 | Q | クーロン | C |
| 電界の強さ | E | ニュートン毎クーロン ボルト毎メートル | N/C V/m |
| 電気容量 | C | ファラド | F |
| 電流 | I | アンペア | A |
| 電圧 | V | ボルト | V |
| 電気抵抗 | R | オーム | Ω |
| 抵抗率 | ρ | オームメートル | $\Omega \cdot m$ |
| 磁界の強さ | B | テスラ ニュートン毎アンペアメートル | T N/Am |

【無限級数】

[無限級数]

$$\frac{1}{1 \mp x} = 1 \pm x + x^2 \pm x^3 + x^4 \pm x^5 + \dots \pm x^{2n-1} + x^{2n} + \dots \quad (\text{ただし, } x^2 < 1)$$

$$\frac{1}{(1 \mp x)^2} = 1 \pm 2x + 3x^2 \pm 4x^3 + \dots \pm 2nx^{2n-1} + (2n+1)x^{2n} + \dots \quad (\text{ただし, } x^2 < 1)$$

$$\sqrt{1 \pm x} = 1 \pm \frac{1}{2}x - \frac{1 \cdot 1}{2 \cdot 4}x^2 \pm \frac{1 \cdot 1 \cdot 3}{2 \cdot 4 \cdot 6}x^3 - \frac{1 \cdot 1 \cdot 3 \cdot 5}{2 \cdot 4 \cdot 6 \cdot 8}x^4 \pm \dots \quad (\text{ただし, } x^2 < 1)$$

$$e^x = 1 + \frac{x}{1!} + \frac{x^2}{2!} + \frac{x^3}{3!} + \frac{x^4}{4!} + \dots + \frac{x^n}{n!} + \dots \quad (\text{ただし, } x^2 < \infty)$$

$$a^x = 1 + \frac{x \log a}{1!} + \frac{x^2 (\log a)^2}{2!} + \frac{x^3 (\log a)^3}{3!} + \dots + \frac{x^n (\log a)^n}{n!} + \dots \quad (\text{ただし, } x^2 < \infty)$$

$$\log(1+x) = x - \frac{x^2}{2} + \frac{x^3}{3} - \dots + (-1)^{n-1} \frac{x^n}{n} + \dots \quad (\text{ただし, } -1 < x \leq 1)$$

$$\sin x = x - \frac{x^3}{3!} + \frac{x^5}{5!} - \frac{x^7}{7!} + \dots + (-1)^{n-1} \frac{x^{2n-1}}{(2n-1)!} + \dots \quad (\text{ただし, } x: \text{rad}, x^2 < \infty)$$

$$\cos x = 1 - \frac{x^2}{2!} + \frac{x^4}{4!} - \frac{x^6}{6!} + \dots + (-1)^{n-1} \frac{x^{2n-2}}{(2n-2)!} + \dots \quad (\text{ただし, } x: \text{rad}, x^2 < \infty)$$

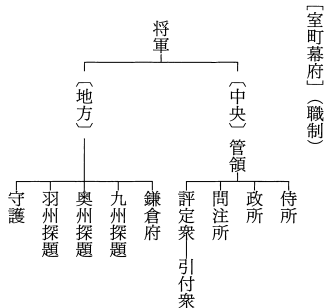
$$\tan x = x + \frac{x^3}{3} + \frac{2x^5}{15} + \frac{17x^7}{315} + \frac{62x^9}{2835} + \dots \quad (\text{ただし, } x: \text{rad}, |x| < \pi/2)$$

【室町幕府(将軍)】

[室町幕府] (将軍)

| 代 | 将軍氏名 | 在職年代 | 没年 |
|----|------|-----------|------|
| 1 | 足利尊氏 | 1338—1358 | 1358 |
| 2 | 足利義詮 | 1358—1367 | 1367 |
| 3 | 足利義満 | 1368—1394 | 1408 |
| 4 | 足利義持 | 1394—1423 | 1428 |
| 5 | 足利義量 | 1423—1425 | 1425 |
| 6 | 足利義教 | 1429—1441 | 1441 |
| 7 | 足利義勝 | 1442—1443 | 1443 |
| 8 | 足利義政 | 1449—1473 | 1490 |
| 9 | 足利義尚 | 1473—1489 | 1489 |
| 10 | 足利義植 | 1490—1521 | 1523 |
| 11 | 足利義澄 | 1494—1508 | 1511 |
| 12 | 足利義晴 | 1521—1546 | 1550 |
| 13 | 足利義輝 | 1546—1565 | 1565 |
| 14 | 足利義榮 | 1568—1568 | 1568 |
| 15 | 足利義昭 | 1568—1573 | 1597 |

【室町幕府(職制)】



【ヤード-ポンド法】

[ヤード-ポンド法] (換算表)

長さ

| | インチ | フィート | ヤード | マイル | メートル |
|------|-------|----------|----------|----------|----------|
| インチ | 1 | 0.083333 | 0.027778 | 0.000016 | 0.0254 |
| フィート | 12 | 1 | 0.333333 | 0.000189 | 0.3048 |
| ヤード | 36 | 3 | 1 | 0.000568 | 0.9144 |
| マイル | 63360 | 5280 | 1760 | 1 | 1609.344 |

面積

| | 平方ヤード | エーカー | 平方マイル | 平方メートル |
|-------|-------|----------|----------|----------|
| 平方ヤード | 1 | 0.000207 | — | 0.836127 |
| エーカー | 4840 | 1 | 0.001563 | 4046.86 |
| 平方マイル | — | 640 | 1 | — |

体積

| | ガロン(英) | ガロン(米) | 立方インチ | 立方メートル | リットル |
|--------|--------|---------|--------|----------|---------|
| ガロン(英) | 1 | 1.20095 | 277.42 | 0.004546 | 4.546 |
| ガロン(米) | 0.833 | 1 | 231 | 0.003785 | 3.78541 |

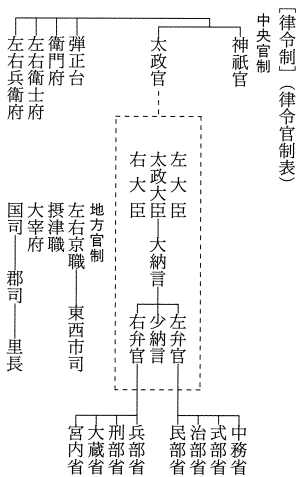
質量

| | オンス | ポンド | トン(英) | トン(米) | グラム |
|-------|-------|--------|----------|----------|---------|
| オンス | 1 | 0.0625 | 0.000028 | 0.000031 | 28.3495 |
| ポンド | 16 | 1 | 0.000446 | 0.0005 | 453.592 |
| トン(英) | 35840 | 2240 | 1 | 1.12 | 1016050 |
| トン(米) | 32000 | 2000 | 0.892857 | 1 | 907185 |

【六国史】

| 書名 | 撰進年 | 主な撰進者 | 期間 |
|-------|-----|-------|---------|
| 日本書紀 | 七二〇 | 舎人親王 | 神代〜持統朝 |
| 続日本紀 | 七九七 | 藤原繼繩 | 六九七〜七九一 |
| 日本後紀 | 八四〇 | 藤原緒嗣 | 七九二〜八三三 |
| 純日本後紀 | 八六九 | 藤原良房 | 八三三〜八五〇 |
| 文徳実録 | 八七九 | 藤原基経 | 八五〇〜八五八 |
| 三代実録 | 九〇一 | 藤原時平 | 八五八〜八八七 |

【律令制】



【六曜】

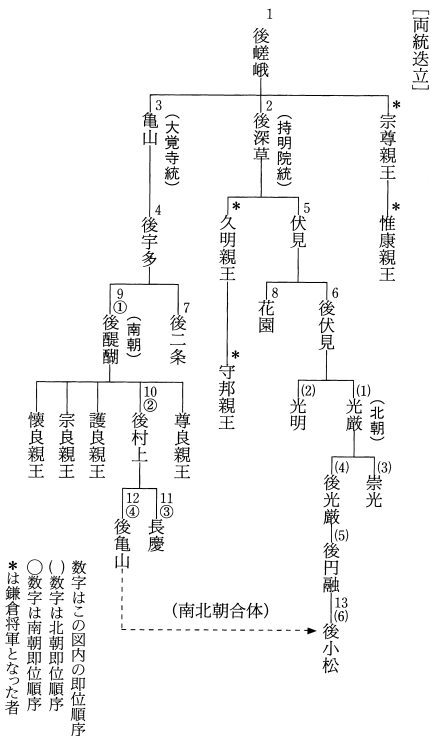
| 旧暦日 | | | | 旧暦月 | | | | 六曜 |
|-----|----|----|----|-----|------|------|------|----|
| 25 | 19 | 13 | 7 | 1 | 6・12 | 5・11 | 4・10 | |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |
| 赤口 | 先勝 | 大安 | 仏滅 | 先負 | 友引 | 先勝 | 先負 | 六 |

【ローマ数字】

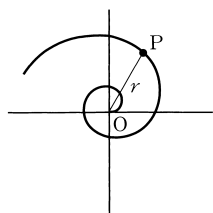
〔ローマ数字〕

| ローマ数字 | 数字 | ローマ数字 | 数字 |
|-------|----|-------|------|
| I | 1 | VIII | 8 |
| II | 2 | IX | 9 |
| III | 3 | X | 10 |
| IV | 4 | L | 50 |
| V | 5 | C | 100 |
| VI | 6 | D | 500 |
| VII | 7 | M | 1000 |

【両統迭立】

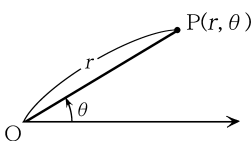


【アルキメデスの螺線】



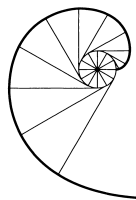
「アルキメデスの螺線」

【極座標】



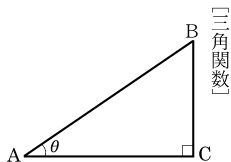
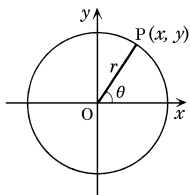
「極座標」

【インボリュート曲線】



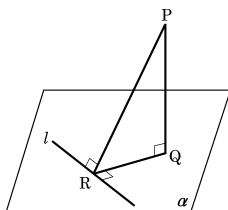
「インボリュート曲線」

【三角関数】



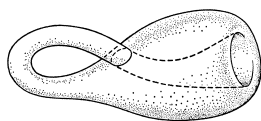
「三角関数」

【三垂線の定理】



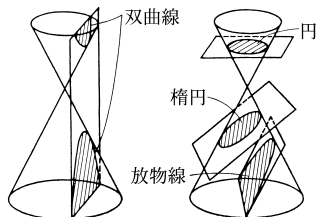
「三垂線の定理」

【クラインの壺】



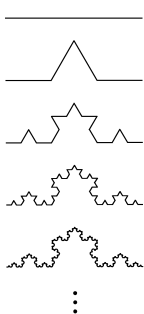
「クラインの壺」

【円錐曲線】



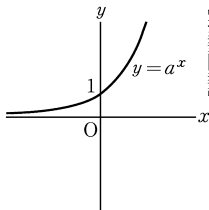
「円錐曲線」

【コッホ曲線】



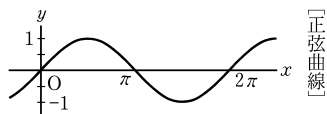
「コッホ曲線」

【指数関数】

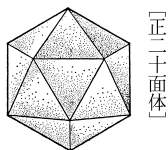


「指数関数」

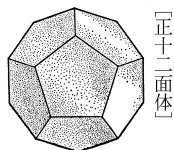
【正弦曲線】



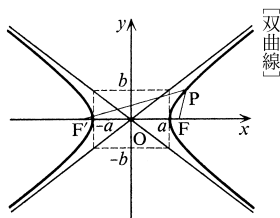
【正二十面体】



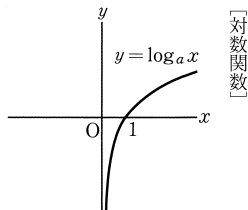
【正十二面体】



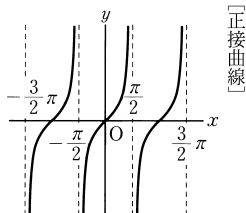
【双曲線】



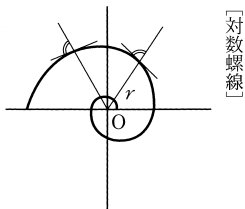
【対数関数】



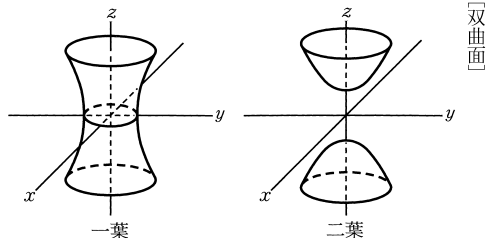
【正接曲線】



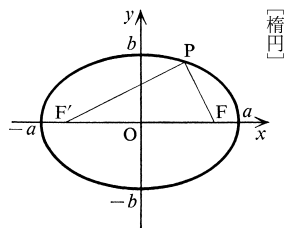
【対数螺線】



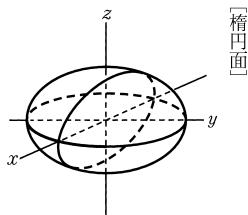
【双曲面】



【楕円】

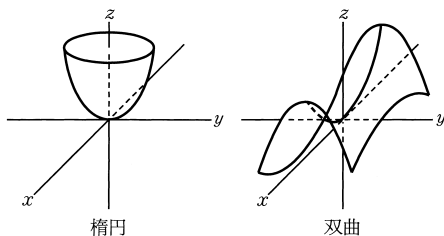


【楕円面】



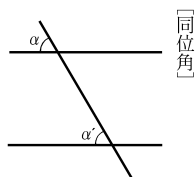
〔楕円面〕

【放物面】



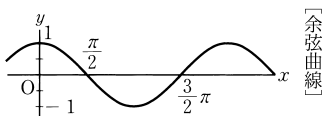
〔放物面〕

【同位角】



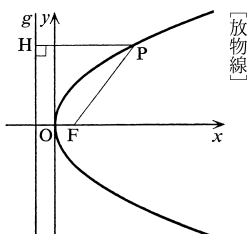
〔同位角〕

【余弦曲線】



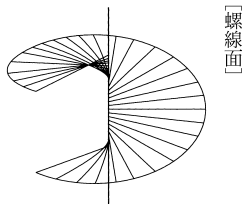
〔余弦曲線〕

【放物線】



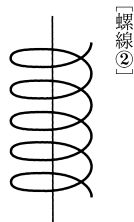
〔放物線〕

【螺線面】



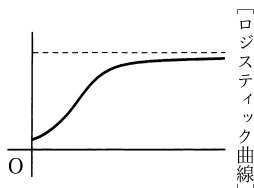
〔螺線面〕

【螺線】



〔螺線②〕

【ロジスティック曲線】



〔ロジスティック曲線〕

類語新辞典 (凡例)

『角川類語新辞典』は、ひとつには、表現したい言葉が見つからない、また、思い浮かぶ言葉はあるが、もっと別な言葉で表現したいという人のための、もうひとつには、ある言葉を、他の似た言葉や対義語と対比させたり、具体的な用例によって言葉の学習や理解を深めたい人のための辞典です。この辞典の各項目には、次のような内容が順に記述してあります。

1. 収録範囲

この辞典には、日常生活に必要な現代語を中心に、単語のみならず複合語・連語・慣用句・ことわざ・故事成語の類を含む約五万語を収録した。

2. 分類・配列

- (1) すべての語彙は、図書分類法にならった十進分類法方式による「語彙分類体系表」に基づき、大分類(1桁目)・中分類(2桁目)小分類(3桁目)の三桁の数字によって分類し、必要に応じてさらにa・b・c…により細分化した。この分類によって、共通の意味を持つ語(類語)が一箇所に集まるようになっている。
〈例〉0《自然》→ 00《天文》→ 002《空》→ 002a《空》広さから見た空
- (2) 語彙の配列は「体系表」における分類番号順によった。また最小分類項目(小分類、またはa b c…)内では、おおむね一般的な意味を持つ語から特殊な語の順で掲げた。
〈例〉001《宇宙》すべての天体を含む空間
【宇宙】うちゅう 【天地】てんち 【天地】あめつち 【天壤】てんじょう

3. 見出し語

- (1) 見出し語は【 】でくくって掲げ、各語の本来の意味が理解しやすいように、和語も原則として漢字をあてた。
- (2) 「体系表」による、大・中・小分類、およびa・b・c…の各分類項目は、そのまま見出しの役割を兼ねており、語釈も簡単に施してあるが、それらの語も改めて見出し語として掲出した。
〈例〉001《宇宙》すべての天体を含む空間
【宇宙】うちゅう 【常】
○「宇」は天地四方、「宙」は過去・現在・未来
- (3) 同じ語群の中では、意味の共通性を重視し、意味が共通であるならば、他の品詞の語でも並べて掲出した。
〈例〉【動く】【動き】【運動】 【美しい】【美】【美麗】
- (4) 意味の共通性によらずに、検索の便宜上から妥当と思われる語群中に所属させた語がある。意味の遠いものはおおむね最後に置いたが、特に区別したい語には*印を付した。
〈例〉【白雲】【黒雲】【*青雲】

- (5) 一語で複数の意味を持つ語は、それぞれの箇所に別々に出し、相互に参照すべき番号を付した。

4. 意味の解説

各見出し語の下には、それぞれの語の読み・位相・対意語・参照番号・用例・語釈などの順に、簡潔な解説を施した。

- (1) 見出し語と同じ読み方で別表記のある場合は、〈 〉を用いて適宜示した。また別の読み方などのある場合は“〔…〕とも”の形で示してある。
〈例〉【脅す】おどす…〈威す〉【依怙地】いこじ…〔えこじ〕とも
- (2) 外来語についてはその原綴を示し、原語名は略号で注記した。注記のないものは英語である(和は和製英語)。
〈例〉【イデオロギー】Ideologie 独
【スカイ】sky
【ナイター】nighter 和
- (3) 各語の適切な用法や語義の違いを一層明確にするために、すべての語に位相を示した。⇒ 略語(位相) 一覧参照。
- (4) 必要に応じて⇔を用いて、対意語(反対語・対照語)を掲げた。
〈例〉【軽んじる】… ⇔重んじる
- (5) 同一語が他の意味分類の中にも立項されている場合、そのいずれからも相互にその語が検索できるように分類番号で参照させるようにした。
- (6) 用例としては、適切な作例をできるだけ圧縮した形で掲げ、見出し語部分は「―」で示した。
〈例〉【勧誘】 加入を―する。―を断る。保険―員
- (7) 用例中の単語が他の語とも置き換えられる場合は、その語を〔 〕にくくって併せ掲げるようにした。また必要に応じて()を用いて、用例の意味を補ったり、出典を示したりした。
〈例〉【天体】 一写真〔望遠鏡〕
【天外】 奇想―(着想が奇抜なこと)
【万】 一の犬とぶらひ見に行く(枕草子)
- (8) 語義は○印を付して解説した。特に隣接する語群との微妙な差異を明らかにするよう努めた。ただし分類項目の中で取り上げられている語については、多くの場合語釈を省いた。
- (9) その他に〔注〕〔参考〕などの欄を適宜設け、他の語との意味や用法の微妙な相違などを中心に、語釈のみでは尽くせない補足的な解説(比喩的な意味・用法・語源・参考事項など)を施した。

5. 検索の方法

- (1) 見出し語の読み、表記によって求める語にたどりつくことができる。この方法は、自分の思い浮かぶ語ではなく、もっと別な表現をしたい場合に、自分の知っている言葉を検索することで、多くの類語にたどりつく方法である。

(2) 分類番号により求める語にたどりつくことができる。

(3) 「体系表」の意味分類によって、求める語にたどりつくことができる（分類メニュー検索）。(2)(3)とも、自分の言いたいと思うことが表現しにくい場合に、関係のある分野を見ることで求める語にたどりつく方法である。

略語(位相)一覧表

| 【略語】 | 【語義】 | 【語例】 |
|------|-------|---------------|
| 〔常〕 | 日常語 | 学 {がっこう} |
| 〔口〕 | 口語 | 尖 {とん} がる |
| 〔文〕 | 文語 | 濡 {そぼ} つ |
| 〔文章〕 | 文章語 | 学窓 {がくそう} |
| 〔雅〕 | 雅語 | 夕月夜 {ゆうづくよ} |
| 〔俗〕 | 俗語 | ばてる |
| 〔隠〕 | 隠語 | さつ |
| 〔方〕 | 方言 | がめつい |
| 〔古風〕 | 古風な表現 | 朋輩 {ほうばい} |
| 〔男〕 | 男性語 | 俺 {おれ} |
| 〔女〕 | 女性語 | お下地 {したじ} |
| 〔幼〕 | 幼児語 | おっぱい |
| 〔天〕 | 天文・気象 | 星雲 {せいうん} |
| 〔地〕 | 地理・地学 | 段丘 {だんきゅう} |
| 〔動〕 | 動物 | 柴犬 {しばいぬ} |
| 〔植〕 | 植物 | 桜桃 {おうとう} |
| 〔数〕 | 数学 | 未知数 {みちすう} |
| 〔理〕 | 物理・化学 | 反作用 {はんさよう} |
| 〔医〕 | 医学 | 臨床 {りんしょう} |
| 〔生〕 | 生理学 | 器官 {きかん} |
| 〔哲〕 | 哲学 | 止揚 {しよう} |
| 〔心〕 | 心理学 | 躁鬱質 {そううつしつ} |
| 〔仏〕 | 仏教 | 涅槃 {ねはん} |
| 〔キ〕 | キリスト教 | 修道院 {しゅうどういん} |
| 〔法〕 | 法律 | 契約 {けいやく} |
| 〔経〕 | 経済 | 約定 {やくじょう} |
| 〔軍〕 | 軍事 | 空母 {くうぼ} |
| 〔農〕 | 農林業 | 水稻 {すいとう} |
| 〔服〕 | 服飾 | フレア |
| 〔料〕 | 料理 | ポタージュ |
| 〔美〕 | 美術 | デフォルメ |
| 〔音〕 | 音楽 | 弦楽器 {げんがっき} |

語彙(ごい)分類体系表

【自然】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|---------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|-----|------|------|
| | | 00 | 000 | 001 | 002 | 003 | 004 | 005 | 006 | 007 | 008 |
| 0 自然 | 天文 | 天文 | 宇宙 | 空 | 天体 | 太陽 | 月 | 星 | 地球 | 朝夕 | 昼夜 |
| | 01 | 010 | 011 | 012 | 013 | 014 | 015 | 016 | 017 | 018 | 019 |
| | 暦日 | 季節 | 春 | 夏 | 秋 | 冬 | 節気 | 年 | 月 | 週 | 日 |
| | 02 | 020 | 021 | 022 | 023 | 024 | 025 | 026 | 027 | 028 | 029 |
| | 気象 | 気象 | 寒暖 | 晴曇 | 雨 | 雪 | 露霜 | 雲 | 霧霞 | 風 | 天変地異 |
| | 03 | 030 | 031 | 032 | 033 | 034 | 035 | 036 | 037 | 038 | 039 |
| | 地勢 | 地勢 | 陸地 | 山 | 平野 | 海 | 湖沼 | 川 | 泉 | 岸 | 島 |
| | 04 | 040 | 041 | 042 | 043 | 044 | 045 | 046 | 047 | 048 | 049 |
| | 景観 | 景色 | 風土 | 用地 | 耕地 | 森林 | 庭園 | 墓地 | 道路 | 海流 | 波 |
| | 05 | 050 | 051 | 052 | 053 | 054 | 055 | 056 | 057 | 058 | 059 |
| | 植物 | 植物 | 樹木 | 草 | 芽 | 茎 | 枝葉 | 花 | 果実 | 樹皮果皮 | 細胞 |
| | 06 | 060 | 061 | 062 | 063 | 064 | 065 | 066 | 067 | 068 | 069 |
| | 動物 | 生物 | 動物 | 魚介 | 虫類 | 器官 | 脚尾 | 筋骨 | 内臓 | 卵 | 性 |
| | 07 | 070 | 071 | 072 | 073 | 074 | 075 | 076 | 077 | 078 | 079 |
| | 生理 | 生命 | 生死 | 成育 | 発病 | 生理 | 呼吸 | 血行 | 排出 | 分泌 | 生殖 |
| | 08 | 080 | 081 | 082 | 083 | 084 | 085 | 086 | 087 | 088 | 089 |
| | 物質 | 万物 | 物体 | 物質 | 酸塩 | 栄養 | 水 | 空気 | 金属 | 鉱物 | 塵埃 |
| | 09 | 090 | 091 | 092 | 093 | 094 | 095 | 096 | 097 | 098 | 099 |
| | 物象 | 物象 | 反応 | 燃焼 | 熱 | 煮沸 | 光 | 音 | 波動 | 力 | 電気 |
| 1 性状 | 10 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 |
| | 位置 | 位置 | こそあど | 点 | 内外 | 前後左右 | 上下 | 入り口 | 周辺 | 遠近 | 方向 |
| | 11 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 |
| | 形状 | 形 | 点線 | 面 | 角 | 立体 | 模様 | 長短 | 大小 | 広狭 | 擬態語 |
| | 12 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 |
| | 数量 | 数 | 数量 | 度 | 度量衡 | 年齢 | 有無 | 多少 | 全部 | 単複 | 幾ら |
| | 13 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 |
| | 実質 | 実質 | 構造 | 疎密 | 繁簡 | 軽重 | 強弱 | 硬軟 | 濃淡 | 乾湿 | 新古 |
| | 14 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 |
| | 刺激 | 刺激 | 明暗 | 光沢 | 色彩 | 風味 | 匂い | 冷温 | 痛痒 | 喧騒 | 擬声語 |
| | 15 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 |
| 時間 | 時間 | 時機 | 時刻 | 期間 | 常時 | 遅速 | 先後 | 終始 | 今昔 | 時代 | |
| 16 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | |
| 状態 | 状態 | 調子 | 隆盛 | 過激 | 安危 | 難易 | 明瞭 | 不变 | 気配 | 地味 | |
| 17 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | |
| 価値 | 価値 | 価格 | 良否 | 適不適 | 有用 | 真偽 | 正否 | 精粗 | 美醜 | 雅俗 | |
| 18 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | |
| 類型 | 類型 | 種類 | 特徴 | 箇条 | 系統 | 正副 | 類別 | 特異 | 同一 | 相応 | |
| 19 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | |
| 程度 | 程度 | 標準 | 等級 | 並み | 限度 | 大変 | 細大 | 一層 | 大体 | こんな | |

コンテンツ／機能説明編

コンテンツ(辞書)データについて

【自然】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|---------|----------|-------------|-------------|-----------|-------------|-------------|------------|------------|------------|-------------|-----------|
| | | | | | | | | | | | |
| 2 變動 | 20 動揺 | 200 運動 | 201 動揺 | 202 震動 | 203 傾斜 | 204 転倒 | 205 回転 | 206 滑り | 207 弾み | 208 翻り | 209 浮動 |
| | 21 移動 | 210 移動 | 211 旋回 | 212 進退 | 213 通過 | 214 渡り | 215 接近 | 216 指向 | 217 昇降 | 218 飛翔 | 219 流動 |
| | 22 離合 | 220 離合 | 221 混合 | 222 交錯 | 223 接触 | 224 付着 | 225 接続 | 226 並列 | 227 集散 | 228 堆積 | 229 下垂 |
| | 23 出没 | 230 出し入れ | 231 抜き差し | 232 埋没 | 233 見え隠れ | 234 露出 | 235 包囲 | 236 開閉 | 237 浮沈 | 238 浸透 | 239 注ぎ |
| | 24 変形 | 240 変形 | 241 破壊 | 242 伸縮 | 243 拡大 | 244 曲折 | 245 起伏 | 246 角立ち | 247 締まり | 248 曇み | 249 巻き |
| | 25 変質 | 250 変質 | 251 凝固 | 252 乾燥 | 253 濃縮 | 254 清濁 | 255 美化 | 256 色付き | 257 腐敗 | 258 強化 | 259 散乱 |
| | 26 増減 | 260 生成 | 261 残存 | 262 増減 | 263 加除 | 264 満ち欠け | 265 過不足 | 266 補充 | 267 総括 | 268 包含 | 269 限定 |
| | 27 情勢 | 270 情勢 | 271 勢い | 272 発生 | 273 成否 | 274 興亡 | 275 盛衰 | 276 進歩 | 277 変動 | 278 混乱 | 279 緊張 |
| | 28 経過 | 280 経過 | 281 過程 | 282 開始 | 283 到来 | 284 断続 | 285 存廃 | 286 進捗 | 287 進み | 288 繰り上げ | 289 短縮 |
| | 29 関連 | 290 関係 | 291 独立 | 292 対応 | 293 本末 | 294 因果 | 295 影響 | 296 均衡 | 297 適合 | 298 類似 | 299 勝り |

【人事】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|---------|----------|-----------|-------------|------------|-------------|-----------|-------------|-------------|-----------|------------|-------------|
| | | | | | | | | | | | |
| 3 行動 | 30 動作 | 300 動作 | 301 全身動作 | 302 立ち居 | 303 俯仰 | 304 横臥 | 305 手の動作 | 306 足の動作 | 307 歩行 | 308 疾走 | 309 口の動作 |
| | 31 往来 | 310 道筋 | 311 往復 | 312 去来 | 313 出入り | 314 発着 | 315 乗降 | 316 運行 | 317 逃亡 | 318 巡回 | 319 滞在 |
| | 32 表情 | 320 表情 | 321 笑い | 322 泣き | 323 目の動き | 324 声 | 325 感嘆 | 326 身震い | 327 狼狽 | 328 気取り | 329 凄み |
| | 33 見聞 | 330 見聞 | 331 目撃 | 332 聴取 | 333 提示 | 334 合図 | 335 表現 | 336 描写 | 337 署名 | 338 読み | 339 書き |
| | 34 陳述 | 340 発言 | 341 沈黙 | 342 進言 | 343 談話 | 344 相談 | 345 議論 | 346 問答 | 347 説明 | 348 演説 | 349 主張 |
| | 35 寝食 | 350 生活 | 351 居住 | 352 在宅 | 353 寝起き | 354 食事 | 355 炊事 | 356 装い | 357 美容 | 358 掃除 | 359 裁縫 |
| | 36 労役 | 360 行為 | 361 実行 | 362 成敗 | 363 労働 | 364 従業 | 365 休業 | 366 営業 | 367 仕事 | 368 職業 | 369 産業 |
| | 37 授受 | 370 授受 | 371 需給 | 372 徴収 | 373 取捨 | 374 貸借 | 375 預け | 376 交換 | 377 集配 | 378 選択 | 379 所有 |
| | 38 操作 | 380 操作 | 381 使用 | 382 処置 | 383 設置 | 384 包装 | 385 積載 | 386 運搬 | 387 押し | 388 突き | 389 打撃 |
| | 39 生産 | 390 生産 | 391 製造 | 392 修繕 | 393 裝飾 | 394 建造 | 395 土木 | 396 耕作 | 397 牧畜 | 398 狩猟 | 399 採取 |

【人事】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|---------|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|------|-----|-----|------|
| | | | | | | | | | | | |
| 4 心情 | 40 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 |
| | 感覚 | 感じ | 意識 | 狂気 | 酔い | 睡眠 | 疲労 | 飢渴 | 味見 | 痛み | 痙攣 |
| | 41 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 |
| | 思考 | 心 | 思考 | 判断 | 認識 | 比較 | 識別 | 信疑 | 過誤 | 証明 | 立案 |
| | 42 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 |
| | 学習 | 学習 | 練習 | 模倣 | 記憶 | 研究 | 調査 | 搜索 | 試験 | 計算 | 出題 |
| | 43 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 |
| | 意向 | 意 | 欲望 | 願望 | 注意 | 用意 | 決意 | 奮起 | 執着 | 勤怠 | 忍耐 |
| | 44 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 |
| | 要求 | 要求 | 頼み | 諾否 | 許否 | 認否 | 贊否 | 協力 | 交渉 | 約束 | 権利 |
| | 45 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 |
| | 誘導 | 勧誘 | 奨励 | 命令 | 束縛 | 誘導 | 指導 | 欺瞞 | 妨害 | 救助 | 保護 |
| | 46 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 |
| | 闘争 | 闘争 | 紛争 | 競争 | 勝敗 | 攻防 | 討伐 | 征服 | 叛服 | 復讐 | 侵害 |
| 47 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | |
| 栄辱 | 褒貶 | 賞罰 | 叱責 | 非難 | 尊敬 | 尊重 | 感謝 | 栄辱 | 自尊 | 驕り | |
| 48 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | |
| 愛憎 | 人情 | 愛憎 | 恋愛 | 思慕 | 好悪 | 威嚇 | 同情 | 恩恵 | 親近 | 待遇 | |
| 49 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | |
| 悲喜 | 感情 | 感動 | 苦楽 | 悲喜 | 安心 | 満足 | 焦慮 | 恐怖 | 怒り | 驚き | |
| 5 人物 | 50 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 |
| | 人称 | 人称 | 自称 | 对称 | 他称 | 不定称 | 自他 | 公私 | 人 | 接尾辞 | 接辞 |
| | 51 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 |
| | 老若 | 老若 | 男女 | 幼児 | 少年 | 青年 | 成人 | 老人 | 障害者 | 病人 | 死人 |
| | 52 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 |
| | 親族 | 家族 | 夫婦 | 父母 | 子 | 孫 | 兄弟 | 祖父母 | 先祖 | 親族 | 伯父伯母 |
| | 53 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 |
| | 仲間 | 仲間 | 成員 | 相手 | 友人 | 恋人 | 主客 | 住民 | 民衆 | 国民 | 民族 |
| | 54 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 |
| | 地位 | 君臣 | 主従 | 首長 | 治者 | 且上且下 | 師弟 | 将卒 | 貴賤 | 貧富 | 勞資 |
| | 55 | 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 |
| 役割 | 創始者 | 首脳 | 担当者 | 当事者 | 使者 | 所有者 | 仕手 | 筆者読者 | 役者 | 選手 | |
| 56 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | |
| 職業 | 業者 | 作業員 | 職人 | 運送人 | 乗務員 | 商人 | 農民 | 牛飼い | 獵師 | 樵 | |
| 57 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | |
| 職業 | 役人 | 軍人 | 教育者 | 文筆家 | 芸術家 | 俳優 | 僧俗 | 医者 | 事務員 | 使用人 | |
| 58 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | |
| 人物 | 偉人 | 賢者 | 第一人者 | 勇者 | 働き者 | 趣味人 | 変人 | 善人 | 賊 | 罪人 | |
| 59 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | |
| 神仏 | 神仏 | 天帝 | 化身 | 天使 | 仙人 | 靈魂 | 魔物 | 鬼 | 化け物 | 憑き物 | |

【人事】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|-------------|-----------|-------------|-----------|------------|-----------|-----------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|
| | | | | | | | | | | | |
| 6 性 向 | 60 体格 | 600 身体 | 601 胴体 | 602 手足 | 603 乳房 | 604 皮膚 | 605 体毛 | 606 体格 | 607 健康 | 608 病気 | 609 不全 |
| | 61 容貌 | 610 顔 | 611 容貌 | 612 頭 | 613 目 | 614 鼻 | 615 耳 | 616 毛髪 | 617 ほくろ | 618 口 | 619 歯 |
| | 62 姿態 | 620 姿態 | 621 裸 | 622 上品 | 623 威厳 | 624 美麗 | 625 男性的 | 626 魅惑的 | 627 可愛げ | 628 滑稽 | 629 若気 |
| | 63 身振り | 630 身振り | 631 機敏 | 632 乱暴 | 633 平静 | 634 茫然 | 635 足取り | 636 話し振り | 637 笑い方 | 638 目付き | 639 食べ振り |
| | 64 態度 | 640 態度 | 641 熱心 | 642 積極的 | 643 執拗 | 644 入念 | 645 慎重 | 646 悠長 | 647 真面目 | 648 勇敢 | 649 贅沢 |
| | 65 態度 | 650 人当たり | 651 有縁 | 652 親疎 | 653 愛想 | 654 親切 | 655 寛敵 | 656 高慢 | 657 丁重 | 658 公平 | 659 公然 |
| | 66 性格 | 660 性格 | 661 習性 | 662 温和 | 663 善良 | 664 無欲 | 665 強情 | 666 剛健 | 667 気長 | 668 陽気 | 669 好色 |
| | 67 才能 | 670 力 | 671 能力 | 672 知恵 | 673 賢愚 | 674 敏感 | 675 学識 | 676 趣味 | 677 技量 | 678 巧拙 | 679 業績 |
| | 68 境遇 | 680 境遇 | 681 身上 | 682 地位 | 683 貴賤 | 684 貧富 | 685 運命 | 686 禍福 | 687 安否 | 688 災難 | 689 繁忙 |
| | 69 心境 | 690 気持ち | 691 愉快 | 692 上機嫌 | 693 安楽 | 694 安心 | 695 無気味 | 696 満足 | 697 優越感 | 698 好き嫌い | 699 痛切 |

【文化】

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|-------------|----------|-----------|------------|-----------|-------------|------------|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|
| | | | | | | | | | | | |
| 7 社 会 | 70 地域 | 700 範囲 | 701 跡形 | 702 場所 | 703 土地 | 704 領土 | 705 都道府県 | 706 都会 | 707 村落 | 708 郷里 | 709 世界 |
| | 71 集団 | 710 群集 | 711 集会 | 712 加入 | 713 団体 | 714 軍隊 | 715 党派 | 716 界 | 717 家庭 | 718 社会 | 719 国家 |
| | 72 施設 | 720 施設 | 721 役所 | 722 学校 | 723 公共施設 | 724 仕事場 | 725 駅 | 726 城塞 | 727 社寺 | 728 住居 | 729 店舗 |
| | 73 統治 | 730 支配 | 731 統治 | 732 治乱 | 733 機関 | 734 掟 | 735 犯罪 | 736 検挙 | 737 訴訟 | 738 裁判 | 739 刑罰 |
| | 74 取引 | 740 経済 | 741 取引 | 742 売買 | 743 騰落 | 744 損得 | 745 収支 | 746 費用 | 747 貨財 | 748 賃金 | 749 税 |
| | 75 報道 | 750 報道 | 751 伝達 | 752 発表 | 753 流布 | 754 評判 | 755 音信 | 756 通信 | 757 編集 | 758 印刷 | 759 出版 |
| | 76 習俗 | 760 習俗 | 761 流行 | 762 伝承 | 763 文化 | 764 儀式 | 765 慶弔 | 766 参拝 | 767 宗教 | 768 信仰 | 769 行事 |
| | 77 処世 | 770 処世 | 771 経歴 | 772 籍 | 773 相続 | 774 結婚 | 775 学事 | 776 出処進退 | 777 任免 | 778 推挙 | 779 栄達 |
| | 78 社交 | 780 交際 | 781 出会い | 782 招致 | 783 同伴 | 784 送迎 | 785 出欠 | 786 訪問 | 787 応対 | 788 仲介 | 789 挨拶 |
| | 79 人倫 | 790 間柄 | 791 人道 | 792 道德 | 793 節操 | 794 恩義 | 795 奉仕 | 796 信頼 | 797 善悪 | 798 罪惡 | 799 姦淫 |

[文化]

| 大分類 | 中分類 | 小分類 | | | | | | | | | |
|---------|----------|------------|------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|------------|-------------|-------------|-------------|
| | | | | | | | | | | | |
| 8 学芸 | 80 学術 | 800 学問 | 801 分科 | 802 論説 | 803 主義 | 804 奥義 | 805 資料 | 806 題目 | 807 著作 | 808 作品 | 809 翻訳 |
| | 81 論理 | 810 論理 | 811 事柄 | 812 実体 | 813 概念 | 814 意味 | 815 要点 | 816 概要 | 817 理由 | 818 目的 | 819 方法 |
| | 82 記号 | 820 記号 | 821 文字 | 822 名称 | 823 番号 | 824 図表 | 825 式 | 826 曆 | 827 干支 | 828 単位 | 829 助数詞 |
| | 83 言語 | 830 言葉 | 831 音韻 | 832 文法 | 833 単語 | 834 接辞 | 835 文句 | 836 話 | 837 諺 | 838 洒落 | 839 修辞 |
| | 84 文書 | 840 文章 | 841 章節 | 842 文体 | 843 表記 | 844 原稿 | 845 文書 | 846 書簡 | 847 刊行物 | 848 書物 | 849 目録 |
| | 85 文学 | 850 芸術 | 851 文学 | 852 詩歌 | 853 創作 | 854 説話 | 855 小説 | 856 構想 | 857 記録 | 858 戯曲 | 859 文芸用語 |
| | 86 美術 | 860 美術 | 861 絵画 | 862 凶画 | 863 書芸 | 864 写真 | 865 撮影 | 866 肖像 | 867 彫刻 | 868 工芸 | 869 意匠 |
| | 87 音楽 | 870 音楽 | 871 演奏 | 872 歌謡 | 873 歌唱 | 874 楽曲 | 875 調子 | 876 音階 | 877 拍子 | 878 旋律 | 879 声域 |
| | 88 芸能 | 880 芸 | 881 演劇 | 882 映画 | 883 出演 | 884 興行 | 885 見世物 | 886 芸当 | 887 舞踊 | 888 諸芸 | 889 武芸 |
| | 89 娯楽 | 890 娯楽 | 891 遊び | 892 見物 | 893 旅行 | 894 散歩 | 895 納涼 | 896 遊獵 | 897 ゲーム | 898 スポーツ | 899 球技用語 |
| 9 物品 | 90 物資 | 900 物品 | 901 物資 | 902 紙 | 903 木材 | 904 石材 | 905 鉄材 | 906 燃料 | 907 油 | 908 肥料 | 909 屑粕 |
| | 91 薬品 | 910 薬剤 | 911 医薬類 | 912 薬品類 | 913 農薬類 | 914 化粧品類 | 915 香料 | 916 塗料 | 917 染料 | 918 接着剤 | 919 火薬 |
| | 92 食品 | 920 食物 | 921 穀物 | 922 飯 | 923 料理 | 924 食品 | 925 調味料 | 926 食肉 | 927 野菜 | 928 菓子 | 929 飲料 |
| | 93 衣類 | 930 衣料 | 931 糸 | 932 織物 | 933 衣服 | 934 衣服 <small>部分</small> | 935 衣服 <small>付属</small> | 936 帽子 | 937 履き物 | 938 寝具 | 939 装身具 |
| | 94 建物 | 940 建物 | 941 部屋 | 942 建物 <small>部分</small> | 943 建物 <small>付属</small> | 944 建具 | 945 敷物 | 946 幕 | 947 日覆い | 948 門 | 949 堀垣 |
| | 95 家具 | 950 道具 | 951 卓 | 952 箱類 | 953 容器 | 954 籠 | 955 袋 | 956 食器 | 957 冷暖房具 | 958 灯火 | 959 家庭用具 |
| | 96 文具 | 960 学用品 | 961 筆記具 | 962 帳面 | 963 本巻物 | 964 玩具 | 965 人形 | 966 遊戯具 | 967 運動具 | 968 楽器 | 969 鐘 |
| | 97 標識 | 970 標識 | 971 記章 | 972 碑 | 973 旗 | 974 札 | 975 貨幣 | 976 くじ | 977 指針 | 978 印章 | 979 飾り物 |
| | 98 工具 | 980 工具 | 981 錠鍵 | 982 ハンドル | 983 針ねじ | 984 棒竿 | 985 輪 | 986 管 | 987 針金 | 988 農具 | 989 刃物 |
| | 99 機械 | 990 機械 | 991 原動機 | 992 電気機具 | 993 光学器械 | 994 計器 | 995 兵器 | 996 乗り物 | 997 車両 | 998 船舶 | 999 航空機 |

パーソナルカタカナ語辞典編集要旨

見出し語の表記

- 1 原則として平成3年内閣告示「外来語の表記」の趣旨にしたがいながら、新聞などで一般的によく使われている表記を用いた。
- 2 工行やオ行の長音は、原則として「エー」「オー」の表記を優先にしている。ただし、慣用として「エイ」や「オウ」が一般的なものは、それにしがつたものもある。
(例) ボール・ペン ボウリング (スポーツ)
- 3 原語がvのものは「ヴ」を用いず「バ」行を用いた。ただし、商標や固有名詞のものは「ヴ」にしがつた。
(例) ビレッジ イヴ・サンローラン
- 4 原語のdi、tiには「ジ」「ディ」「チ」「ティ」の2通りの表記法があるが、慣例にしがつた。
(例) ジレンマ ディレクトリー
- 5 語末の長音は、理化学用語などでは省略されることが多いが、長音のままとした。
(例) コンピューター
- 6 複合語は、原語が分かれている場合にだけ・を置いた。

配列

- 1 配列は、カタカナ部分だけでなく、漢字・数字・アルファベットまでもカナに変えた読みで五十音順とした。
- 2 長音符(ー)の読みと・は省略して、配列した。
(例) グリーンGDP (ぐりんじでいび)
- 3 同じ読みで長音符のある語とない語では、ないものを前に置いた。
- 4 清音、濁音、半濁音の順番に配列した。
- 5 原語の異なる同音語や同じつづりでも語源の異なる語は別見出し語とし、右肩に123…の数字を付けて区別した。

原語の表記

- 1 原語は見出し語の直後に【 】にくくって入れた。
- 2 原語名を原語の直後に置いて示した。ただし、原語が英語のものはそれを表記していない。また、商標や地名などは、原語名を省略した。
- 3 原語の英語は、基本的にイギリス式つづりよりもアメリカ式つづりを採用した。
- 4 ギリシャ語、ロシア語、中国語など、特殊な文字をもつ原語については、ローマ字化して示した。
- 5 植物の属名など学名表記が一般的なものはラテン語で表した。

- 漢字・平仮名とカタカナが混じたもので、原語が特定できないものは、その部分をダッシュで省略した。
(例) ミサイル療法【missile -】
- 原語のないもの、示しのないものは原語表記をしていないものがある。
- 商標に関しては、全部が大文字のものでも、本辞典では語頭のみ大文字で表記した。

和製語

- 和製語のものは【 】内の原語の後に **和** を入れた。
- 原語が変化したものや省略されたものは、その語に「<」を用いて記し、和製語と同じ扱いとした。
(例) ジルバ【<jitterbug】
- 漢字や仮名の混じた語は、**和** を入れていない。
- 複数の外国語からなる複合語は+を用いて表した。
(例) アルペン・スキー【Alpen ドイツ + ski **和**】
- 原語はその外国語としては成立するが、意味が極めて日本独自の内容で用いられているものなどには、本文中に「和製用法」の記述を入れた。

本文中の語義と記号

- 語義に複数の意味があるときは、①②③…を用いて示した。
- 補注と記号
 - * 同義のカタカナ語、略語・記号などを示した。
 - ◇ 用例を示した。
 - ◆ 語源や類語解説、補足説明などを必要に応じて記述した。
 - ➡ 参照語を示した。
 - ➡ 解説: 見出し語と同義であり、くわしい解説があることを示した。
 - ➡ ⇄ 反対語、対語を示した。
 - 【 】 原義や他の外国語での表記など、原語上の注記を与えた。
- 分野表記

必要に応じて〈 〉でくくり、特定分野などの表示をした。

宇…宇宙 気…気象 経…経済・経営 航…航空 鉱…鉱物
 社…社会学 宗…宗教 心…心理 生化…生化学 俗…俗語
 地…地学 天…天文学 電…電気 電算…コンピューター
 美…美術 服…服飾 理…物理
 アメフト…アメリカン・フットボール
 フィギュア…フィギュア・スケート 造語…造語成分 など
- 商標に関しては、多くを《商標》として記したが、主に商品名にとどめ、企業名などはその表記を省略した。

漢字源 (JIS第1～第4水準版)

親字について

収録の範囲

親字(見出しになっている漢字)はJIS(日本工業規格)の「情報交換用符号化拡張漢字集合」(X 0213-2004)に掲載されている第一水準、第二水準、第三水準、第四水準の漢字、「情報交換用漢字符号—補助漢字」(X 0212-1990)に掲載されている補助漢字など、計13,255字を収録した。

部首について

部首の分け方は「康熙字典」(1716年に完成した中国の字書)に準じている。ただし、その漢字の成り立ちから判断して他の部首に入れた漢字もある。また「康熙字典」では同じ部首であったが、二つにわけたものもある。

(例 刀部と刂部、心部と忄部、手部と扌部、水部と氵部、火部と灬部)

親字見出しについて

- ①『常用』、『人名用』はそれぞれその漢字が常用漢字・人名用漢字であることを示す。『一年』『二年』『三年』『四年』『五年』『六年』はその漢字が学年配当漢字(いわゆる学習漢字)であり、その学年に配当されていることを示している。
- ②『常読』は、「常用漢字表」に示されている音訓を示した。訓読みで「・」からあとは送りがなを示す。
- ③『字音』は、漢字音(音読み)を示す。()内は歴史的かな遣いをあらわし、(漢)・(呉)・(慣)などは、漢音・呉音・慣用音などの区別を示す。
- ④『音読』は意味読み(訓読み)を示す。
- ⑤旧字体は、「常用漢字表」に示される以前の字体で、JIS漢字中にあるもののみを示した。「常用漢字表」に示された新字体が、二つ以上の旧字体の音と意味をもっている場合は、(A)、(B)で区別した。
- ⑥異体字は、音と意味が同じで形が違う漢字を示した。

〈意味〉について

- ①親字の意味を①②③…の順に記述した。その際、その漢字の成り立ちに基づく原義(本来の意味)を第一として、順次、派生した意味に及びようにした。
- ②用法上から分類した品詞名を①②③…の後に示した。その際の品詞の分類は、漢語の文法で一般に使われるものによった。
- ③品詞の後の()内は歴史的かな遣いをあらわし、またその漢字が漢文訓読の際、サ変動詞・形容動詞・副詞に用いられるものは、その形を品詞の前に()で示した。
- ④漢字本来の意味と異なった日本語特有の意味がある場合は、(国)をつけて、①②③…の順に記述した。その際、品詞名は省略した。
- ⑤その漢字の意味に、同義(同じ意味)・類義(似た意味)・反義(反対の意味)または対義(対称の意味)の漢字がある場合はそれを(同)(類)(対)として示した。

〈解字〉と〈単語家族〉について

- ①漢字の成り立ちを〈解字〉で解説した。その際、その漢字の六書（リクシヨ）（漢字の四つの造字法と二つの使用法）を冒頭に示した。
- ②漢字の成り立ちや、意味がさらによく理解できるように、〈単語家族〉の欄で同じ系統の漢字をまとめて解説した。

〈類義〉について

意味が似ている漢字の使い方の違いを〈類義〉の欄で解説した。

〈異字同訓〉について

訓が同じで、意味に違いがある漢字の用法を、国語審議会漢字部会資料によって解説した。

JISコードについて

その漢字のコードを区点コード、JIS16進コード、シフトJISコード、ユニコードの順で示した。

ピンインについて

〈字音〉欄に〈〉で、その漢字の現代中国のペキン語による発音を、中国の「漢語ピンイン方案」によるローマ字綴りで示した。

熟語について

収録の範囲

- ①中国の主な古典にみえる語句、故事成語、地名などを収録した。
- ②日本の主な古典にみえる語句及び、現代生活に必要と思われる難読の語も収録した。
- ③仏教の経典にみえる主な仏教語も収録した。

配列の方法

熟語の読みの五十音順に示す。

見出しの体裁

同音の漢字による書きかえ（国語審議会漢字部会資料に基づく）字が使用されている場合、書きかえ前の漢字を { } でくくって示した。

〈例〉【画 {劃} 然】(カクゼン)

意味の記述

- ①意味の記述は原義に近い順に**①②③**…とした。
- ②日本語特有の意味がある場合は、(国)をつけて記述した。
- ③その熟語が仏教語・俗語である場合は(仏)(俗)の記号で示した。(俗)には宋・元・明代の俗語から現代中国語まで含まれる。
- ④その熟語と偏(ヘン)や旁(ツクリ)が異なるだけで、同音同義の熟語は次のように示した。

〈例〉【偏旁】(ヘンボウ)の説明文中において = 偏傍・扁旁 と表記。

- ⑤一字目が同じで、意味が同じ熟語は、{ } をつけて示した。

〈例〉【倫次】(リンジ)の説明文中において { 倫序 <リンジョ> } と表記。

- ⑥その熟語と同義(同じ意味)・類義(似た意味)・反義(反対の意味)または対義(対称の意味)の熟語がある場合は、それぞれ(同)(類)(対)として示した。
- ⑦人名については(人)に続けて解説した。
- ⑧書物については(書)に続けて解説した。
- ⑨熟語の中の故事成語は、(故)で示す。

略語・記号一覧

| | | | |
|------|------------|--------|--------------------|
| (呉) | 呉音 | (類) | 同義の漢字・熟語 |
| (漢) | 漢音 | (対) | 反義の漢字・熟語 |
| (唐) | 唐宋音 | (人) | 主要な人名の説明 |
| (慣) | 慣用音 | (書) | 主要な書籍の説明 |
| (平) | 平声 | (故) | 故事に関係のある熟語 |
| (上) | 上声 | ▷ | 補足説明 |
| (去) | 去声 | = | 偏や旁が異なるだけで同音 |
| (入) | 入声 | | 同義の熟語 |
| {名} | 名詞 | { } | 親字が同じ熟語で、意味も同じ熟語 |
| {動} | 動詞 | [] | 表せない漢字の読み |
| {形} | 形容詞 | 常用 | 常用漢字 |
| {副} | 副詞 | 人名用 | 人名用漢字 |
| {助動} | 助動詞 | 国字 | 日本製の漢字 |
| {接続} | 接続詞 | 〈意味〉 | 親字の意味 |
| {感} | 感動詞 | 〈解字〉 | 漢字の成り立ち |
| {指} | 指示詞 | 〈単語家族〉 | 同じ系統の漢字の説明 |
| {前} | 前置詞 | 〈類義〉 | 意味が似ている漢字の説明 |
| {代} | 代名詞 | 〈異字同訓〉 | 訓が同じで意味に違いがある漢字の用法 |
| {疑} | 疑問詞 | 〈参考〉 | 使用にあたっての注意すべき点 |
| {助} | 助辞・接頭辞・接尾辞 | 〈名付け〉 | 名前をつけるときに使う読み方 |
| {単位} | 単位詞 | 〈難読〉 | 読み方の難しい熟語 |
| {数} | 数詞 | 〈注〉 | 他の親字の熟語を参照 |
| (国) | 日本語特有の意味 | | |
| (仏) | 仏教語 | | |
| (俗) | 俗語 | | |
| (同) | 同音同義の漢字・熟語 | | |

故事ことわざ辞典編集要旨

■見出し語

配列 五十音順。

表記

- 1 現代かなづかい。
- 2 中国出典のものについてはなるべく原典を尊重した。
- 3 比較的長いもの、区切り方に注意を要するものについては積極的に読点「、」を入れた。
- 4 見出し語の表記とは別の読み方があるもの、また、表記の一部に異なった言い方があるものについては、注釈の中で解説した。
- 5 意味が同じで全体の表記や言い方に違いがある場合には、頻度の高いほうを見出し語とし、他方は ➡ でその語が参照できるようにした。

■解説と記号

意味 **意味**

見出し語の意味を示した。

注釈 **注釈**

ことわざの背景、用語の解説、誤用に対する注意、異なる表記や言い方の違いなどの情報を記載した。

出典 **出典**

特に、中国出典のものについて書名または人名で示した。

例 **例**

特に、慣用的に使われる用法や古川柳を示した。

類句 **類句**

見出し語と類似のことわざ、関連のあることわざなどを示した。

反対句・対句 **対句**

反対の意味のことわざ、対句として用いられるものを示した。

英語のことわざ **英語**

見出し語と似た意味のことわざ、発想が似ているもの、意味は反対だが場面が似ているなど、参考となるものを示した。

…[ことわざ使用についてのご注意]…

ことわざは、その成立過程から言って、その当時の社会通念を反映しており、きわめて差別的な意味を含んでいたり、蔑視的な表現であったりするものが少なくありません。

また、知らないことわざを調べるという辞典の性格上、古典にしか出現しないものも取り上げてあることをご理解ください。このようなことわざについては、人の心を傷つけ、人権を侵害することのないよう、使い方には十分注意してください。

参考として掲載した古川柳や英語のことわざにも同じ配慮をお願いします。

参考：「使用シーン/内容」別のタイトル一覧

| 使用シーン/内容 | タイトル | | |
|----------|-------------|----------|-------|
| 使用シーン | 結婚式 | 葬式 | 成人式 |
| | 入学/卒業式 | 入社/退職 | 出産 |
| | 誕生日/記念日 | 会議/朝礼 | 歓送迎会 |
| 感情 | 喜び 不安/恐怖 | 悲しみ/絶望 | 怒り/憎悪 |
| 性格・行動 | 長所 行動 | 短所 | 思考 |
| 人生・生活 | 運命 | 生/老/死 | 健康/病气 |
| | 成功/失敗 | チャンス | 危険/困難 |
| | 暮らし | 容姿 | 宗教 |
| 人間関係 | 家族 教育 | 恋愛/友情 | 道徳 |
| 自然・時 | 自然 数 | 時間 方向 | 色 |

学研 四字熟語辞典

四字熟語辞典編集要旨

■四字熟語とは何か

2字以上の漢字が結合して、ある意味を表す漢語のことを熟語といい、その熟語と他のもう1つの熟語が連結して四字で1つのまとまった意味を表すものを「四字熟語」という。

本辞典ではおもに中国の古典に典拠をもつ四字熟語を採録した。そのため、「左側通行」「経済成長」など、四字として特別な意味をもたない複合語・合成語は採録しなかった。また、日本で訓読するとき慣用的に「の」を補足して読んでいる語は、「之」の字を加えて四字熟語としたものもある。

■見出し語

配列 五十音順。

表記

見出し語の漢字が、偏(へん)や旁(つくり)の違いだけで、同音・同義の異体字である場合、また、国語審議会報告の『同音による書きかえ』資料などによって、書き替えることになっている漢字については、次のように示した。

(例) 意気消沈 (=意気銷沈)

また、意味が同じで表記に違いのある場合には、原則として、頻度の高いほうを見出し語とし、他方は ➡ で参照できるようにした。

読み

見出し語の読み方で、慣用上「の」を入れて読むこともある語については、それを示した。「の」を入れたり入れなかったりして読む場合は、別の見出し語をたてて示した。

- (例) 君子三楽→くんしさんらく
君子三楽→くんしのさんらく

活用

見出し語が動詞として使われたり、状態表現として使われたりするものは、それを示した。

- (例) 悪戦苦闘(スル)〈動詞〉 悪逆非道(ナ・ノ)〈状態表現〉

レベル表示

- *** みんなが当然使っている表現
- ** 使って損はない表現
- * 知らねば損をする表現
- 〈無印〉 知っていて損はない表現

■解説と記号

- 意味** **意味** 見出し語の意味を示した。
- 注釈** **注釈** 四字熟語の背景、用語の解説のほか、いろいろな情報を記載した。
- 出典と引用文** **出典** 中国出典・仏典のものについて書名または人名で示した。
- 例** **例** 文章作成やスピーチに役立つように、実際の使い方の文例を示した。
- 類句** **類句** 見出し語と類似の四字熟語、または関連のものを示した。
- 反対句・対句** **対句** 反対の意味、対句として用いられる四字熟語、および関連のものを示した。
- 参考** **参考** 英語のことわざ、だじゃれ、古川柳など、ことば遊びやちょっとした情報を示した。

ジーニアス英和辞典 第4版

1. 見出し語

A. 見出し語の並べ方

- ① アルファベット順に並べてある。
- ② 同じつづりで語源の異なる語は別見出しとし、右肩に番号をつけた。
bill¹ bill² Bill

B. 重要語の表示 (重要度に応じて次のような記号をつけてランクを示した。)

- *** Aランク 中学学習語、特に使用頻度の高い語 (約1150語)
- ** Bランク 高校学習語 (約3100語)
- * Cランク 大学生・社会人に必要な語 (約5300語)

C. いろいろなつづりがある場合

①米国式と英国式のつづりがあるときは、米国式を優先し、英国式つづりは参照見出しとした。

‡col·or, 〈英〉-our ... ㊦

②()は省略可能な部分、-は最初のつづりとの共通部分を示す。

③(-)はハイフンつきまたはハイフンなしの1語となることを示す。

D. 分節

①音節の切れ目は、・(小さい中点)で表示した。

②発音によって切り方が違うときは、最初に掲げた発音による切り方を示した。1語化した複合語(非分離複合語)では、構成要素の間だけを・で表示し、他の分節の表示は省略した。

E. 分離複合語(2語見出し)

2語以上からなる見出し語(以下「分離複合語」という)は、最初の語の複合語として、アルファベット順に掲げた。

ただし、Newのつく地名はnewの末尾でなく独立の見出し語とした。

F. 派生語の扱い

～は見出し語まるごとの代用である。

2. 発音

①発音記号は/ /に入れて示した。省略可能な音は()に入れて示した(省略可能なəはɚとした)。

第1強勢(ストレス)は´, 第2強勢は`をつけた。複数の発音が併記してある場合は、最初に示したものが最も一般的な発音である。

②発音の一部を省略するときは、省略部分をハイフン(-)で示した。

③品詞によって発音が違うときは、見出し語の直後に一括して掲げた(重要語についてはそれぞれの品詞のところにも示した)。

動 + は「動詞の場合はこの発音もある」という意。

④米国式と英国式の発音が異なるときは、米音・英音の順で示し、間に|を入れた。

《米+》は「米国ではこの発音もある」の意。

《英+》は「英国ではこの発音もある」の意。

●次の音については米音と英音異なっていて、次のように対応している。

/ɔ(:)/ → 米/ɔ:/ 英/ɔ/

/(j)u:/ → 米/u:/ 英/ju:/ (時に/(j)u// (j)ə/も用いた)

/əɹ/ → 米/ɚ/ 英/ə/

/əɪr/ → 米/ɛɪ/ 英/ɛɪ/

/əɪr\Δɹ/ → 米/ɛɪ/ 英/Δɹ/

/ou/ → 米/ou/ 英/əu/ (英音を特に示すときは/əu/を用いた)

/ɑ:r/ → 米/ɑɹ/ 英/ɑ:/

/ɔ:r/ → 米/ɔɹ/ 英/ɔ:/

| | | |
|--------|-----------|--------------|
| /ɪər/ | → 米 /ɪə/ | 英 /iə/ |
| /eər/ | → 米 /eə/ | 英 /eə, eɪ/ |
| /ʊər/ | → 米 /ʊə/ | 英 /ʊə/ |
| /ɪər/ | → 米 /ɪr/ | 英 /ɪər/ |
| /eər/ | → 米 /er/ | 英 /eər, eɪr/ |
| /ʊər/ | → 米 /ʊr/ | 英 /ʊər/ |
| /aɪər/ | → 米 /aɪə/ | 英 /aɪə, aɪ/ |
| /aʊər/ | → 米 /aʊə/ | 英 /aʊə, aʊ/ |

⑤ 主として日本人の発音に多い誤りを防ぐ配慮から、次のような語の終りにくる音節主音の子音 /l/ /m/ /n/ の前では通例母音を表示しない。

- (1) /pl/ **opal** /óupl/ /kl/ **local** /lóukl/
 /sl/ **Russell** /rʌsl/ /bl/ **global** /glóubl/
 /fl/ **beautiful** /bjú:təfl/

(ただし、「…1杯分」の -ful は /-fúl/)

- /zl/ **hazel** /héizl/ /tl/ **metal** /métl/
 /nl/ **panel** /pænl/ /ml/ **normal** /nó:rml/
 その他 /dl/ /gl/ /vl/ など。

副詞形では **normally** /nó:rməli/ のようになる。

- (2) /tn/ **button** /báttn/
 /dn/ **harden** /há:rdn/ /zn/ **reason** /rí:zn/
 /sn/ **lesson** /lésn/ その他 /fn/ /vn/ など。

- (3) /zm/ **prism** /prízm/ /ðm/ **rhythm** /ríðm/

⑥ 何らかの強勢が置かれた場合の発音 (これを「強形 (strong form)」) という) と強勢が置かれない場合の発音 (これを「弱形 (weak form)」) という) を区別する語については、それぞれ《強》《弱》という表示をつけて示した。

⑦ Cランク以下の非分離複合語・ハイフン付き複合語については、特に必要な場合を除いて、発音表記を省略し、強勢だけを示した。分離複合語も強勢だけを表示した。ただし、複合語の構成要素がこの辞典の見出し語にない場合や、特にわかりにくい場合などは発音を示した。複数の強勢型がある場合には構成要素 (2音節以上のとき) を少し長めのダッシュで表し /ɛɛ, ɛɛ/ のように示した。

⑧ **接頭** **接尾** **冠語** の発音は代表的な発音だけを示した。

⑨ 発音がわかりにくい語や日本人がよく誤って発音する語には《発音注意》《アクセント注意》(これは「強勢の位置に注意」の意) と注記した。発音との関係などでつづりを誤りやすい語には《つづり注意》と注記した。

⑩ 日本人の立場から見て発音が似ていてまぎらわしい語を「類音」として掲げた。

fork /fó:rk/ ([類音] folk)

3. 原義 (語源的意味)・基本義・語義展開図

① 原義 (語源的意味) あるいは基本義 (中核的意味) を【 】に入れて示した。その語

(句)の理解に役立つ語源的情報や由来などを適宜【 】で示した。

- ② 外来語 (完全に英語化しているものも含む) は、その由来する言語名を【フランス】【スペイン】などとして示した。
- ③ 【聖】は聖書, 【Shak.】はシェイクスピアの作品に由来する句・用法であることを示す。
- ④ 主な派生語を【 】欄のなかの原義あるいは基本義の後に示した。
- ⑤ 多義語には見出し語の後ろのく解説に「語義展開図」を収録し、基本義からの主要な意味の展開の様子を示した。これは必ずしも歴史的経緯をなぞるものではなく、現在のその語の主な語義を相互的関連のもとに理解するためのものである。
- ⑥ 主な前置詞には基本義を視覚的に表したイメージ図を示した。

4. 品詞

- ① 品詞は次のように示した。

| | | | |
|---------------|---------------|------------------|--------------|
| 名 名詞 | 代 代名詞 | 形 形容詞 | 副 副詞 |
| 動 動詞 | 自 自動詞 | 他 他動詞 | 助 助動詞 |
| 前 前置詞 | 接 接続詞 | 間 間投詞 | 冠 冠詞 |
| 接頭 接頭辞 | 接尾 接尾辞 | 連結要素 連結要素 | |
| 略 略語 | 記号 記号 | | |

5. 語形変化

A. 語形変化の表示の原則

- ① 名詞、動詞、形容詞、副詞の語形変化は、品詞表示のすぐ後に()に入れて示した。
- ② ~は見出し語まるごとの代用、-は見出し語の一部(音節の切れ目から前)の代用である。/~/は(語形変化した場合でも)発音が見出し語と同じであることを示す。

B. 名詞の複数形

(複)と表示した。

C. 動詞の語形変化

(三人称単数現在形; 過去形, 過去分詞形; 現在分詞形)のように示した。但し、

- 過去形と過去分詞形が同じ場合は1回だけ表示した。
- 2つ以上の形があるときは or で示した。

D. 形容詞・副詞の比較変化

- ① A, Bランクの1, 2音節からなる形容詞・副詞については比較変化をすべて示した。
 - (~・er[est])とあるのは原級に -er, -est を付加するものである。
 - 語末の y を i に変える場合は(-・i・er[est])などと示した。
 - 3音節以上で表示のないものは more 型である。
- ② Cランク以下の語では、表示のない場合、
 - 1音節の語では -er 型、
 - 2音節以上の語では more 型である。

—er, —est をつけるとき語尾の子音を重ねるものは (-tt-) (《英》-ll-) などと示した。

- ③ A, B ランクの語を中心に、形容詞・副詞で通例比較変化しない語・語義には、(比較なし)と表示した。

6. 語義・文型表示・語法・用例

A. 語義の区分・順序

語義は ①, ②, ③... の数字で区分し、さらに必要に応じて a), b), c) ... やセミコロン (;) で区切って示した。多くの語義のある語では、Ⅰ, Ⅱ, Ⅲ... で大きな意味ブロックに分けた。

B. 語義の示し方

- ① 訳語のうち省略可能な部分や補足的な部分は () に入れた。

- ② [] は直前の語句と交換ができる語句を示す。

decolorize ... [] ... 脱色[漂白]する

[「脱色する」または「漂白する」の意になる]

- ③ 語義の定義や内容説明は 〈 〉 に入れて示した。

C. 用法の指示, 文法上の注記

さまざまな用法・文法上の注記を [] に入れて示した。

例

語形 [P ~] 見出し語は小文字だが、大文字で用いる。

[p ~] 見出し語は大文字だが、小文字で用いる。

名詞の用法

[the ~] [a ~] [an ~] それぞれの冠詞つきで用いる。

[one's ~] 所有格の人称代名詞 (my, your, his, her, our など) つきで用いる。

[~s] [~es] 複数形で用いる。(子音 + y で終る音については [~ies] と示した。)

形容詞の用法

[叙述] 叙述用法 (predicative use) (be, remain など連結動詞 (copulative verb) の補語となる用法) で用いる。

[限定] 限定用法 (attributive use) (名詞の直前 [または時に直後] に置いてその名詞を直接修飾する用法) で用いる。

[他動詞的に] 他動詞に由来し、「(…を) …させるような」といった意味で用いる。

動詞の用法

[be ~ ed] 受身形で用いる。

[be ~ ing] 進行形で用いる。

そのほか

[俗用的に] は、専門的な語が本来の専門用語としてでなく通俗的な意味で用いられた場合をいう。

D. 文型表示 (S, V, O (または O₁, O₂), C, M)

- ① 記号の意味 S=主語 V=動詞 O=目的語 C=補語

M=副詞的修飾語(句)(前置詞句, 副詞など)

② 不定詞, 動名詞, that節, wh節などを伴う場合や, ある前置詞を決まって用いる場合などは, それも含めて示した。用いたり用いなかったりする部分は()に入れた。/は, その両側が交換可能であることを示す。

[SV to do/SV doing]

③ “to do” “doing” という表示は to be, being を含む。to be, being だけのときは “to be” “being” とする。

E. スピーチレベル

語の使われる地域, 文体, 時代的差異などに関するスピーチレベルは, 《 》に入れて示した。主なものは次のとおり(指示のない語は普通に用いられる一般語である)。

社会的差異

《非標準》 非標準英語(標準英語には特に表示しない)

レジスター(標準英語内における機能的差異・スピーチレベル)

《正式》 堅い書き言葉・話し言葉(時に《文》に通じる)

《略式》 くだけた書き言葉・話し言葉

《俗》 俗語, 非常にくだけた話し言葉

《性俗》 性的な俗語(下品な語, タブーとされる語も含む)

《文》 文語, 堅い書き言葉(時に《古》《詩》に通じる)

《詩》 詩で用いる言葉

《まれ》 使用頻度のきわめて低い言葉

年齢的・人種的差異

《学生語》 学生特有の言葉

《小児語》 小児特有の言葉

《黒人語》 米国の黒人特有の言葉

地域的差異

《方言》 ある地域でだけ用いる。《英方言》とあれば英国のある地域でのみ用いる言葉。

《米》 米国でのみ用いる。

《英》 英国でのみ用いる。

《カナダ》 カナダでのみ用いる。

《豪》 オーストラリア・ニュージーランドでのみ用いる。
ニュージーランドだけで用いる場合は特に《NZ》と表示した。

《南ア》 南アフリカ共和国でのみ用いる。

《イング》 イングランド方言

《北イング》 北部イングランド方言

《スコット》 スコットランド方言

《アイル》 アイルランド方言

その他, 必要に応じていろいろな地域名を用いた。

時代的差異 《やや古》《古》《廃》

その他 《愛称》《掲示》《Eメール》 など

F. 《PC》・《侮蔑》

① 性差別・人種差別・障害者差別等につながりうる語句には、非差別的表現を、《PC》という表現をつけて掲げた。

(PC=politically correct)

assemblyman 議員 (《PC》assembly member)


② 特定の人種・民族や同性愛者などを見下した文脈で用いられ、侮辱的と受け取られる語には《侮蔑》という表示をつけて、特に使用上の注意を促した。

G. 専門語

専門的な語、決まった分野で用いられる語では、分野を〔 〕で示し、多くは略号を用いた(9. 専門分野略語表参照)。

H. 選択制限・連語関係

① 主語・目的語などにどのような内容の語がくるかをく 〈 〉で示した。また、その語と一緒によく用いられる前置詞(場合により動名詞・不定詞など)を、語義の後に〔 〕に入れて示した。それに対応する訳語も〔 〕で示した。

fire...  ... ① 〈人が〉銃・弾丸などを〔…めがけて〕

発射する、発砲する...〔at, into, on, upon〕

② 動詞にしばしば伴う副詞辞は、語義の後に+印をつけて()に入れて示した。

figure...  ... ② …を計算する、合計する(+up)


I. いろいろな注記・記号

① 語義の後の()内に同義語または言い換え可能な英語を示した。

② 語義・訳語についての関連情報や語法説明・語のイメージなどは《◆》に入れて示した。

● 「次の句」とあれば、同じ語義の用例(〈例〉)に句があることを示す。

③ 必要に応じて、次のような表示を用いた。

[語法] 特に高校生にとって必要とされる重要な解説にはをつけた。

[関連] [文化] [事情]

[類] 類義語

[類語比較] 類義語の意味・用法の違いの解説


[表現] 主に英語で表現する場合に役立つ知識

× 文法的に誤った英語、語法上不適切な表現

cf. …を参照せよ

→ …を見よ(直接関連する情報が他の箇所にある場合)

⇔ 反意語・対になる語

 人名の記述で、それぞれ男性・女性を表す。

《外来形容詞》主にラテン語・ギリシア語からの外来語による形容詞形。学術語として用いるものが多い。

J. 用例

① 見出し語と同じものを〜で示した。

② 語形変化した形については〜s, ~es, ~ed, ~ing のようにした。語尾のyを

i に変えて es, ed をつけるものは ~ ies, ~ ied とした。

- ③ [] は、語義の場合と同じように、直前の語(句)と交換が可能であることを示す。英文中での交換の起点を「」で示す(ただし1語だけの交換の場合は省略)。
- ④ 英語とその訳の両方に [] があるときは、[] の前の語(句)同士、[] の中の語(句)同士が原則として対応している(これは注記などでも同じ)。
(eclipseの項で) a sólar [lúnar] ~ 日[月]食
- ⑤ 名詞の用例の中の特に高頻度で用いられるコロケーション(連語)の部分は太い字体で示した。
- ⑥ 用例の中で、決まった場面で用いられる固定した表現・決まり文句(lexical phrase)には▶印をつけて注意を喚起した。
- ⑦ 用例の言い換えを(=)を用いて示した。
言い換えに用いた等号(=)はまったく等しいという意味ではなく、むしろ≒ということ、だいたいこのようにも言える、といったかなり幅のある記号である。

K. イントネーション、強勢など

- ① イントネーションや強勢によって意味の違いが生じる場合など、必要に応じて用例にイントネーションや強勢を示した。
- (1) ↘(下降調) 通例平叙文で用いられ、文の完結を示す。断定的口調。疑問文では同意や情報を求める場合に用いられる。
- (2) ↗(上昇調) 通例疑問文で用いられ、質問・勧誘・依頼などを表す。また文中で、文が未完結であることを示す。
- (3) ↘(下降上昇調) 通例文頭の文副詞・挿入句[節]で用いる。文末では対比とか話し手の含みのある態度を示す。
- (4) ↘(部分下降調) 中途半端な下降で、未完結あるいは話し手のちゅうちょなどを表す。
- ② ∴によって、若干の休止があることを示した。

7. **C** と **U**

名詞には、数えられるものに **C** (countable)、数えられないものに **U** (uncountable) の記号をつけた。

A. **C** **U** の意味

- ① **C** 名詞は、単数形では a, an (または the, my, any) などの決定詞が必要であり、複数形にすることができる。
- ② **U** 名詞は、冠詞(または他の決定詞)なしで用いることができ、複数形にならない。いわゆる物質名詞、抽象名詞、集合名詞などがこれに含まれる。
特に a, an がつくときは [a ~], [an ~] と示した。また [しばしば a ~] [しばしば ~ s] は [or a ~], [or ~ s] などと示した。

- ③ **C** **U** は **C** 性の方が強いことを表している。
- ④ **U** **C** は **U** 性の方が強いことを表している。
- ⑤ **U** 名詞の注記 ([種類] **C**)

U 名詞であっても、その種類を問題にするときに **C** 扱いになることがある。これを「chalk **C**...① **U** ([種類] **C**) チョーク」のように注記した。この場合、チョークの種類を問題にするときは **C** となり、chalks of different colors (異なった色のチョーク) のように複数形が用いられる。

- ⑥ **U** **C** はつけない場合
[the ~] [a ~] [~ s] [the ~ s] [one' s ~] などとあるものは常にこの形で用いられることを示す。この場合 **U** **C** はつけない。

8. 成句・句動詞

A. 成句の掲げ方

- ① 成句は各品詞ごとに掲げた。
- ② 配列はアルファベット順である。

B. 成句に用いた記号

- ① **O** は動詞・前置詞の目的語を示す (ただし、目的語ではなくても便宜上 **O** を用いた場合がある)。
- ② one' s は成句の主語と同一指示のものが人称代名詞 (my, your, her, their など) になって入ることを示す。
その他の場合は **O' s** とする。oneself は再帰代名詞 (myself, yourself, herself など) が入ることを示す。
- ③ < > [] () [] の意味は単語の語義の場合 (6.B, 6.H) と同じである。
[] が成句見出しと訳の両方にあるときは、用例の場合 (6.J ④参照) と同じように、英語とその訳を対応させて用いるのを原則とした。
- ④ 重要語に相当する成句には * 印をつけた。

C. 成句を扱う場所

- ① 原則として、その成句に含まれる名詞のところで扱う。名詞を含まない場合は成句の中でもっとも重要な語またはもっとも特徴的な語の見出し語のところで扱う。
- ② 成句は、「成句検索」を用いれば直接検索できる。

D. 成句の機能表示

- ① 「動詞+前置詞または副詞辞」からなる句動詞には、成句としての機能 (品詞に準ずるもの) を次のように表示した。
[自] 自動詞+副詞辞: 目的語をとらない。
[他] 他動詞+副詞辞: 他動詞なので目的語をとる。原則として副詞辞は目的語の前にも後にも置かれる
(~ **O** up / ~ up **O** のいずれも可)。
ただし **O** が代名詞の場合は通例 ~ **O** up のみ可。
◇まれに副詞辞ではなく前置詞の場合もここに入れた。
[自+] [~ on **O**] 自動詞+前置詞: 目的語は前置詞の目的語である。他動詞に近づき、しばしば受け身が可能。

②句動詞以外でも、形や訳語からわかりにくいものは [名] [副] [接] のように機能表示をした。

E. 相互参照など

他の成句と同じ意味のときは＝を用いて示した。

(top の項で)

from top to toe = from HEAD to foot.

[from head to foot と同じ意味であり、それは head (スモールキャピタルになっている) の項に説明があることを示す]

9. 専門分野略語表

[アメフト] アメリカンフットボール

[アングリカン] アングリカンチャーチ

[医] 医学

[印] 印刷

[映] 映画

[英史] 英国史

[音] 音楽

[音声] 音声学

[化] 化学

[絵] 絵画

[化工] 化学工業

[カトリ] カトリック

[機] 機械(工業)

[ギ神] ギリシア神話

[魚] 魚類

[漁] 漁業

[軍] 軍事

[経] 経済(学)

[建] 建築(学)

[言] 言語学

[工] 工業・工学

[鉱] 鉱物学

[古生] 古生物

[史] 歴史(学)

[歯] 歯科(学)

[社会] 社会学

[狩] 狩猟

[宗] 宗教(学)

[商] 商業・商学

[植] 植物(学)

[織] 紡織

[神] 神学

[心] 心理学

[人類] 人類学

[数] 数学

[生] 生物(学)

[政] 政治(学)

[生化] 生化学

[聖書] 聖書(学)

[精神医] 精神医学

[地] 地学・地質学

[虫] 昆虫

[鳥] 鳥類

[哲] 哲学

[天] 天文学

[電気] 電気(工学)

[電子工] 電子工学

[動] 動物(学)

[土木] 土木(工学)

[農] 農業・農学

[バスケ] バスケットボール

[美史] 美術史

[物] 物理(学)

[プロテ] プロテスタント

[米史] 米国史

[法] 法律・法学

[薬] 薬学

[郵便] 郵便

[林] 林業・林学

[倫] 倫理(学)

[口神] ローマ神話

[論] 論理学

◇ このほかの分野については省略しない形で、または「学」だけを省略して示してある(例：[教育] = 教育(学))。

1. ジーニアス和英辞典のしくみ

A. 見出し語とその並べ方

- ① かな見出し(ひらがな・カタカナ)で、国語辞典式の五十音順に並べた。
- ② 清音、濁音、半濁音の順。「っ」(促音)、「ゃ」「ゅ」「ょ」(拗音)は、それぞれ「っ」「ゃ」「ゅ」「ょ」の次に置いた。
- 見出し中の長音符(ー)は、その直前の音の母音を重ねたものとして配置した。
- スープ「スウプ」の位置 キーパー「きいばあ」の位置
 セーフ「セエフ」の位置 コーヒー「こおひい」の位置
- ()は省略可能、[]は直前の部分との交替可能を表す。見出しの配列は() []を除いた部分で行なう。
- ③ かな見出しで同じ表記のものが2つ以上あるときは、肩に数字をつけ、後ろに<>で区別の手がかりを記した。

 ライト¹<明り>
 ライト²<野球>
 ライト³<複合語を作る>

英語の品詞が見出し語から推測しにくいときにも、<形>などで英語の品詞を示した。助詞・助動詞・接尾辞など独立では用いられない語は、ハイフンをつけて見出しにした。

 -に -すぎ [-過ぎ] -たい

特に重要語では、ほぼ同じ英語が対応する2語をいっしょに扱うことがある。

 いたむ【痛む】 / いたい【痛い】

- ④ 日本語の形容動詞に英語の形容詞を対応させる場合は、原則として、まじめ(な) あべこべ(の)のように示した。動詞が対応する場合は、すき(だ)のように示した。ただし、英語中見出しをたてない場合は(な)などは省略した。

B. 派生語見出し

「…する」「…した」「…ない」などのついた派生語見出しは、主見出しの後に派印の下に掲げた。日本語としてはやや長い語句であっても、英語では1語で表すものは適宜この形で示した。

英語中見出しなどの記述の方式は独立の見出しに準ずる。

コア解説(㊦3)を設けるものは独立の見出しとした。

C. 記述の構成要素

- ① 本辞典の記述内容は次のような要素からなる。

かぎ【鍵】.....見出し語
①【鍵】.....意味の区分
key [C] (戸・車などの) かぎ <例>..
.....英語中見出し・英語中見出しを用いた用例

▶ 玄関のかぎをかけ忘れる leave the door unlocked

.....英語中見出し以外の語を用いた用例

複 かぎ輪 ker ring **C** 複合語

派 かぎがかかる lock **㊦** 派生語

小さな項目では、適宜簡便な書き方をした。

D. 意味による区分

必要に応じ、見出し語を意味によって大きく区分して、①②…で示した。

あたま【頭】 ① [頭部] ② [頭髮] ③ [頭脳]

英語の品詞によって区分することもある。

あいする【愛する】 ① <動> ② <形>

2. 英語中見出し

A. 英語中見出し

- ① 見出し語にほぼ対応する英語があるときは、「英語中見出し」を置き、その発音（わかりにくいもののみ）・文型・語義・用法・用例などを英和辞典と同じ方式で掲げた。配列は、その見出し語を含む文・句を英語で表現する場合の有用性を考慮した。
- ② 成句も、見出し語にほぼ対応するものは「英語中見出し」として掲げた。

B. 記述の方法

- ① 記述の方法や記号類の用法などは、『ジーニアス英和辞典』とほぼ同様である。（ジーニアス英和辞典の項参照）
- ② 英語の品詞は、日本語との対応がわかりにくいものについて表示した。英語中見出しの語義のうち、見出し語と同じものは、まぎらわしくない場合省略することがある（たとえば、「**かくう（の）【架空（の）】**」の項の英語中見出し imaginary の語義は「想像上の、実在しない」とし、「架空の」をあげていない）。
- ③ 英語の句・成句などで、動詞・前置詞の目的語を○で示した。また、目的語でなくても、便宜上、名詞に○を用いた場合がある。

3. コア解説

重要語で対応する複数の英語の使い分けが問題になる場合は、適宜罫み(バー) (≡) で上下を区切る)で詳しい解説をした。ここで取り上げられる英語を「コア語」、罫みの解説を「コア解説」という。

コア解説ではコア語を初めにまとめて掲げ、解説・用例 (㊦印) ではそれらを一括して扱った。

A. コア語の選定

見出しになる日本語の中から重要な語をまず選び、それに相当する英語のシノニム(類義語)グループの中の重要な語をコア語とした。選定は、ネイティブスピーカーの直観的判断、コンピュータ・コーパスから得られる頻度、日本における英語教育の事情を考慮に入れて、日本人執筆者が行なった。

B. △・×

コア解説では、コア語のグループを構成するシノニムの使い分けを詳述した。

コロケーション(連語関係)には文法のような一律的な規則はなく、その可否は慣

用と直観に基づききわめて不安定である。したがって、執筆に際してはネイティブスピーカーが次の5段階でコロケーションの可否を評価した。

- + OK
- * very slightly unusual
- ** notably unusual
- *** very unusual
- **** deviant

実際にはこれを整理して、+(typical)は無印、*(less-typical)は△印、**以下(non-typical)は×印と3段階で表示した。

4. 用例

英語中見出しとは別に、見出し語を含む文・句を英語で表現する場合に役に立つ英語用例(英語中見出し以外の語を用いたもの)・成句を▶印の下に掲げた。

5. 複合語

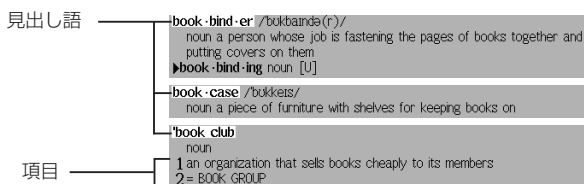
- ① 見出し語が最初につく複合語(原則として名詞)と、それにあたる英語を、**複**印の下に掲げた。
- ② 複数の英語をあげる場合は;で区切った。
重要なもの、用例を掲げるものは独立見出しとした。

OXFORD現代英英辞典 第7版

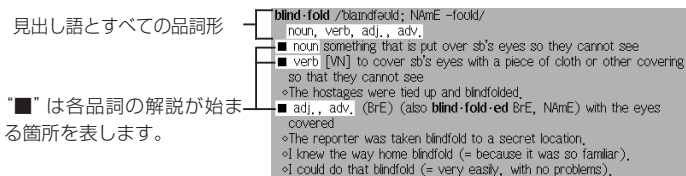
この辞典の項目の概要

単語を探す

この辞典では、見出し語をアルファベット順に配列して項目を記載しています。複合語・派生語は各々の項目に、アルファベット順で記載しています。



見出し語の中には複数の品詞形を持つものがあります。



英語には、同じ綴りで異なる発音をする単語があります。

小さい数字は同綴異義語番号で、gillという綴りの2つの見出し語のうちの一つであることを表します。

gill¹ /gɪl/
noun [usually pl.] one of the openings on the side of a fish's head that it breathes through
IDM
to the 'gills
(informal) completely full
◦I was stuffed to the gills with chocolate cake.

見出し語ごとに異なる発音を表記しています。

gill² /dʒɪl/
noun a unit for measuring liquids. There are four gills in a pint.

また英語には、いろいろな綴りがある単語があります。このような単語についての解説は最も頻繁に使われる綴りで表記しています。

括弧内にその他の綴りを表記します。

ban-is-ter (also **ban-nis-ter**) /bə'nɪstə(r)/
noun (BrE also **ban-is-ters** [pl.]) the posts and rail which you can hold for support when going up or down stairs
◦to hold on to the banister / banisters

あまり頻繁に使われない綴りの見出し語からは、相互参照で主に使われる見出し語へ導きます。

ban-nis-ter
= BANISTER

動詞の米語変化形や不規則変化形も同様に扱います。

他の単語からの派生語は、元になる単語(基語)の意味から容易に理解できるので、単独の見出し語にはなりません。これらの単語は基語と同じ項目に、別途印を付けて表記されます。

▶印は派生語の解説が始まる箇所を表します。

be-lated /bɪ'leɪtɪd/
adj. coming or happening late
◦a belated birthday present
▶**be-lated-ly** adv.

慣用句や句動詞は、別途記号を付けて表記しています。

記号 **IDM** は慣用句の説明を表します。

fetch ⇄ /fetʃ/
verb
1 (especially BrE) to go to where sth/sth is and bring them/it back
◦[VN] to fetch help / a doctor
◦The inhabitants have to walk a mile to fetch water.
◦She's gone to fetch the kids from school.
◦[VNN] Could you fetch me my bag?
2 [VN] to be sold for a particular price **SYN** SELL FOR
◦The painting is expected to fetch \$10,000 at auction.

記号 **PHR V** は句動詞の説明を表します。

IDM
fetch and 'carry (for sb)
to do a lot of little jobs for sb as if you were their servant
PHR V
'fetch up
(informal, especially BrE) to arrive somewhere without planning to
◦And then, a few years later, he somehow fetched up in Rome.

Oxford 3000™ (学習基本語彙3000語)

「OXFORD現代英英辞典 第7版」の中で説明に使われる単語は、オックスフォード大学出版局と専門家からなる編集チームが選んだ基本的な3000の単語で構成された、英語学習者がコミュニケーションを行う上で最も重要な基本語です。その3000語を「Oxford 3000™」と呼びます。

意味を探す

単語には項目が非常に長くなるものがあります。見つけたい意味のおおよその予測ができる場合は、項目すべてを最初から読む必要はありません。

ショートカットに背景や一般的な意味を表記します。

意味が似ているものは同じショートカットに表記します。

spin *v* /spɪn/
verb, noun
■ verb (**spin-ning, spun, spun** /spʌn/)
[TURN ROUND QUICKLY]
1 ~ (sth) (**round/around**) to turn round and round quickly; to make sth do this
◦ [V] The plane was spinning out of control.
◦ a spinning ice skater
◦ My head is spinning (= I feel as if my head is going around and I can't balance).
◦ [VN] to spin a ball / coin / wheel
2 ~ (**round/around**) to turn round quickly once; to make sb do this
◦ [V] He spun around to face her.
[also VN]
[MAKE THREAD]
3 ~ (**A into B**) | ~ (**B from A**) to make thread from wool, cotton, silk, etc., by twisting it
◦ [V] She sat by the window spinning.
◦ [VN] to spin and knit wool
◦ spinning silk into thread
[OF SPIDER/SILKWORM]
4 [VN] to produce thread from its body to make a web or COCOON
◦ a spider spinning a web

単語を理解し、使用する

見出し語の中で **v** 記号の付いた単語はOxford 3000に含まれるもので、学習者がコミュニケーションを行う上で最も重要な基本語です。

spin *v* /spɪn/
verb, noun
■ verb (**spin-ning, spun, spun** /spʌn/)

アメリカ英語で発音が異なる場合。

aard-vark /ˈɑːdvɑːk/; NAmE ˈɑːrdvɑːrk/
noun an animal from southern Africa that has a long nose and tongue and that eats insects

アクセント符号は複合語のアクセント位置を表します。

baby grand
noun a small GRAND PIANO

動詞の不規則変化と発音。名詞の場合には不規則複数形も表記します。

cling /kɪŋ/
verb (**clung, clung** /klɒŋ/) [V]
1 ~ (**on**) to sb/sth | ~ **on/together** to hold on tightly to sb/sth
◦ survivors clinging to a raft
◦ She clung on to her baby.
◦ Cling on tight!
◦ They clung together, shivering with cold.
→ note at HOLD
2 ~ (**to sth**) to stick to sth
◦ a dress that clings (= fits closely and shows the shape of your body)
◦ The wet shirt clung to his chest.
◦ The smell of smoke still clung to her clothes.
3 ~ (**to sb**) (usually disapproving) to stay close to sb, especially because you need them emotionally
◦ After her mother's death, Sara clung to her aunt more than ever.
[HOLD]

この単語と共に使える前置詞、副詞と構文。

例文を◇印で表記します。

使用例を表すラベル (スタイルラベル)

形容詞の比較級と最上級

形容詞の使用例

hearty /'hɑ:ti; NAmE 'hɑ:ti/
adj., noun

■ adj. (**heart-ier, hearti-est**)

1 [usually before noun] showing friendly feelings for sb
◦a hearty welcome

2 (sometimes disapproving) loud, cheerful and full of energy
◦a hearty and boisterous fellow
◦a hearty voice

3 [only before noun] (of a meal or sb's APPETITE) large; making you feel full
◦a hearty breakfast

名詞の固定形

名詞の種類別解説

例文中の一般的な言い回しを
強調文字で表記します。

名詞の種類別解説

Oxford 3000 に収録されて
いない定義で使用される単語。

動詞のパターンコード

dock /dɒk; NAmE dɔ:k/
noun, verb

■ noun

1 [C] a part of a port where ships are repaired, or where goods are put onto or taken off them
◦dock workers
◦The ship was **in dock**.
—see also DRY DOCK

2 **docks** [pl.] a group of docks in a port and the buildings around them that are used for repairing ships, storing goods, etc.

3 [C] (NAmE) = JETTY

4 [C] (NAmE) a raised platform for loading vehicles or trains

5 [C] the part of a court where the person who has been accused of a crime stands or sits during a trial
◦He's been **in the dock** (= on trial for a crime) several times already.

6 [U] a wild plant of northern Europe with large thick leaves that can be rubbed on skin that has been stung by NETTLES to make it less painful
◦dock leaves

■ verb

1 if a ship **docks** or you **dock** a ship, it sails into a HARBOUR and stays there
◦[V] The ferry is expected to dock at 6.
[also VN]

2 if two SPACECRAFT **dock**, or **are docked**, they are joined together in space
◦[VN] Next year, a technology module will be docked on the space station.
[also V]

3 [VN] ~ sth (from/off sth) to take away part of sb's wages, etc.

語彙を構築する

本辞典には、語彙の構築や、創造的な言葉の使用に役立つ情報が収録されています。

同義語と反意語を、記号を付けて表記します。

stable ⇄ /steɪbl/

adj., noun, verb

■ adj.

1 firmly fixed; not likely to move: change or fail **SYN** STEADY

◦stable prices

◦a stable relationship

◦This ladder doesn't seem very stable.

◦The patient's condition is stable (= it is not getting worse).

2 (of a person) calm and reasonable: not easily upset **SYN** BALANCED

◦Mentally, she is not very stable.

3 (technical) (of a substance) staying in the same chemical or ATOMIC state

◦chemically stable

OPP UNSTABLE

▶sta·bly /'steɪbl/ adv.

■ v.

verb (Transitive) (of a horse) to be in a stable

◦Where do you stable your pony?

《WORD FAMILY》

•stable adj. (≠ unstable)

•stability n. (≠ instability)

•stabilize v.

WORD FAMILY は見出し語に関連した単語の集まりです。

NOTE には正しい単語の選択方法や難解な文法の説明が記載されています。

単語は使用頻度の高い順に配列しています。

IDM

in the pay of sb/sth
(usually disapproving) working for sb or for an organization, often secretly

NOTE

SYNONYMS

[pay]

foot the bill • **pick up the bill/tab**
These words all mean to give sb money for work they have done or goods they have supplied.

pay to give sb money for work, goods, services, etc. ◦I'll pay for the tickets. ◦Her parents paid for her to go to Canada. ◦She pays £200 a week for this apartment. ◦I'm paid \$100 a day.

foot the bill (rather informal) to pay the cost of sth ◦Once again it will be the taxpayer who has to foot the bill.

pick up the bill/tab (rather informal) to pay the cost of sth ◦The

相互参照により、本辞典内の別の箇所にある記載へと導きます。

see also は類似もしくは関連した意味を持つ単語へ導きます。

compare は対照的な意味を持つ単語へ導きます。

bear ⇄ /beɪ(r); NAmE ber/

verb, noun

■ verb (**bore** /bo:(r)/ **borne** /bo:n; NAmE born/) (ACCUSATIVE) (FORMAL) WITH sb/sth

to carry or support sth

■ noun

1 a heavy wild animal with thick fur and sharp **CLAWS** (= pointed parts on the ends of its feet). There are many types of bear

◦a black bear

—see also **GRIZZLY BEAR**, **POLAR BEAR**, **TEDDY BEAR**

2 (finance) a person who sells shares in a company, etc., hoping to buy them back later at a lower price—compare **BULL**—see also **BEARISH**

IDM

like a bear with a sore head
(informal) bad-tempered or in a bad-tempered way

略語・記号の説明

1. 省略形

| | | | |
|-------|------------------|----------|--------------|
| abbr. | : 省略形、短縮形 | AustralE | : オーストラリア英語 |
| adj. | : 形容詞 | BrE | : イギリス英語 |
| adv. | : 副詞 | CanE | : カナダ英語 |
| C | : 可算名詞 | E AfrE | : 東アフリカ英語 |
| conj. | : 接続詞 | IndE | : インド英語 |
| det. | : 限定詞 | IrishE | : アイルランド英語 |
| n. | : 名詞 | NAme | : 北アメリカ英語 |
| pl. | : 複数形 | NEngE | : イングランド北部英語 |
| pp | : 過去分詞形 | NZE | : ニュージーランド英語 |
| prep. | : 前置詞 | SAfrE | : 南アフリカ英語 |
| pron. | : 代名詞 | ScotE | : スコットランド英語 |
| pt | : 過去形 | SEAsianE | : 東南アジア英語 |
| sb | : だれか (somebody) | US | : アメリカ英語 |
| sing. | : 単数形 | WAfrE | : 西アフリカ英語 |
| sth | : 何か (something) | WelshE | : ウェールズ英語 |
| symb | : シンボル | | |
| U | : 不可算名詞 | | |
| v. | : 動詞 | | |

● 記号

| | |
|--------------|---------------------------|
| ~ | : 見出し語の出だしの言葉に置き換えるもの |
| ■ | : 見出し語で新しい語法の部分を示す |
| ▶ | : 見出し語で派生語の部分 |
| · | : 見出し語で、音節の区切りを表す |
| ◇ | : 例文 |
| × | : 文法的に誤った英語、語法上不適切な表現 |
| IDM | : 見出し語で慣用句の部分 |
| PHR V | : 見出し語で句動詞の部分 |
| SYN | : 同意語・類義語 |
| OPP | : 反意語 |
| Ow | : Oxford 3000 に収録された単語を表す |

2. スタイルラベル

本辞典では、特定の態度や場で使われる語には、ラベルをつけています。以下にそれぞれの意味を表示していますので、適切な語の使用に役立ててください。

| | |
|---------------|--|
| approving | 同意や賞賛の感情を示すときに用いる表現。 |
| disapproving | 不賛成や軽蔑の感情を示すときに用いる表現。 |
| figurative | 文字どおりではなく、暗喩的な意味を示す表現。 |
| formal | 厳粛な場や公式な場でのみ用いられる表現。日常会話での使用は不適切。 |
| humorous | ユーモラスな表現。 |
| informal | 友人同士、あるいはくつろいだ場や非公式の場で用いられる表現。形式ばった場での使用は不適切。 |
| ironic | 本来の意味と反対または、まったく違った意味で使う。 |
| literary | 文学やフィクションで主に用いられる言語。 |
| offensive | 非常に侮辱的な表現。とくに人種や宗教、性別、身体障害に関し て用いる。通常使うべきでない表現。 |
| rare | 一般的には使われない言語。たいてい別の語で言い換えられる。 |
| slang | 非常にくだけた表現。主に口語で用いられ、同年代や同業者など 限定された集団の中で、通常使われる。 |
| taboo | タブー語 多くの人が不愉快、衝撃的と感じるであろう単語。こ れらの単語の使用は避けるべき。 例：bloody, shitなど。 |
| technical | 特定の分野の専門家によって使われる言語。 |
| AmE | アメリカ英語の表現。 |
| BrE | イギリス英語の表現。 |
| dialect | ブリテン諸島の地方特有の表現。ここではアイルランドやスコッ トランドは含まない。 |
| old-fashioned | 現代では使用されなくなりつつある表現。 |
| old use | 現代では使用されなくなった表現。 |
| saying | ことわざなど良く知られた決まり文句や伝統的な表現。 |

3. verb patterns

本辞典では、動詞を用法別に22の型に分類し、ラベルで表示しています。各記号の意味は以下のとおりです。

▼ 自動詞

| | |
|------------------|--------------|
| [V] | 動詞のみ |
| [V+adv. / prep.] | 動詞+副詞または前置詞句 |

▼ 他動詞

| | |
|-------------------|------------------|
| [VN] | 動詞+名詞句(補語) |
| [VN+adv. / prep.] | 動詞+名詞句+副詞または前置詞句 |

▼ 他動詞+2つの目的語

[VNN] 動詞+名詞句+名詞句

▼ 連結動詞

[V-ADJ] 動詞+形容詞

[V-N] 動詞+名詞句

[VN-ADJ] 動詞+名詞句+形容詞

[VN-N] 動詞+名詞句+名詞句 (目的補語)

▼ 節や句とともに使われる動詞

[V that] [V (that)] 動詞+that節

[VN that] [VN (that)] 動詞+名詞句+ that 節

[V wh-] 動詞+ wh- 節

[VN wh-] 動詞+名詞句+ wh- 節

[V to] 動詞+ to 不定詞

[VN to] 動詞+名詞句+ to 不定詞

[VN inf] 動詞+名詞句+原形不定詞

[V -ing] 動詞+現在分詞

[VN -ing] 動詞+名詞句+現在分詞

▼ 動詞+直接話法

[V speech] 動詞+直接話法

[VN speech] 動詞+名詞句+直接話法

カタカナで引ける英和辞典

凡例

(注意を要するもののみを示す)

1 配列について

配列は五十音順とした。

① 長音符「ー」は直前のカタカナの母音にあたる仮名と同じ扱いとした。

マリード

マリイド

マリーナ

② 清音・濁音・半濁音の順とした。

マフ

マブ

マブ

③ 促音(そくおん)・拗音(ようおん)を先に、直音をあとにした。

エクスペクション

エクスペクション

2 nàtionàlity

英文見出し語のつづりにはアクセント記号「´」「`」を付した。

- 3 **ármor,**
(英) **ármour** 通例、米では **armor**、英では **armour** とつづられることを示す。
- 4 **académic(al)** **academic, academical** の両形があることを示す。
- 5 **Hágue, The** 通例、定冠詞をつけて用いることを示す。
- 6 ~ 英文見出し語と同じつづりを示す:
Latino の項の ~ **s** は **Latinos** を示す。
- 7 **(the A-), (F-), H-!** 英文見出し語と一部共通することをハイフンで示す:
academy の項の **(the A-)** は **the Academy** であることを示し、**father** の項の **(F-)** は **Father** を示す。また、**hear** の項の **H-!** は **Hear!** を示す。
- 8 **polio (<poliomyelitis)** **polio** の語原は **poliomyelitis** であることを示す。
- 9 **at a ~ END.** **loose** の項の左記の指示は、**at a loose end** という成句は **end** の項に出ていることを示す。
- 10 **(sang, (英古・米)**
sung; sung) **sing** の項の左記の指示は、過去形が (英米とも)
sang (ただし、英の古形及び米では **sung**); 過去分詞が (英米とも) **sung** であることを示す。
- 11 **(felt)** **feel** の項の **(felt)** は過去・過去分詞がともに **felt** であることを示す。
- 12 **(dreamt, ~ ed)** **dream** の三段変化形は (1) **dream, dreamt, dreamt** または、
(2) **dream, dreamed, dreamed** の2種類あることを示す。
- 13 **(-rr-), (-tt-), (-ck-)** **refer, cut, hot** などの項の **(-rr-), (-tt-)** は、この語が **-ed, -er, -ing** や **-er, -est** の語尾をとる時、子音を重ねて **referred, referring; cutter, cutting; hotter, hottest** などとなることを示す。また **mimic** などの項の **(-ck-)** は、**-ed, -ing** などの語尾をとる時 **mimicked, mimicking** などとなることを示す。
- 14 **((英) -ll-)** **level, travel** などの項の **((英) -ll-)** は、
-ed, -ing などの語尾をとる時、米国ではそのまま語尾をつけるが、英国では語尾の子音字を重ねて **levelled, travelling** などとなることを示す。
- 15 [ビバーク] **bivouac** などの訳語が引用符 (「 」) に包まれているのは専門語・職域語としてはその訳語ないし音訳語が普通であることを示す。
- 16 [] この括弧は発音表記を示す。発音については親しみやすいカタカナ表記を採用した。2種類の発音がある語については代表的なもの1つを示した。なお、2語の複合見出しの発音はそれぞれ示し、間を/で区切った。ただし、同一語で複数の2語見出しがある場合最初の語の発音を省略したものもある。
- 17 [] この括弧は前出語の言い換えを示す: **be on [off] one's game** 調子がよい[悪い] = **be on one's game** 調子がよい; **be off one's game** 調子が悪い。

- 18 () この括弧は括弧内の部分が省略または添加できることを示す: last の項の at (long) ~ =at last or at long last.
また、held の項の、「過去(分詞)」は「過去及び過去分詞」を示す。
- 19(to do; that) loath の項の左記の指示は構文を示し、loath to do ...; loath that... などの形をとることを示す。
- 20 a person;
one 用例・成句中では 'a person' と 'one' を
区別して示した。one は主語を示し、a person は相手又は
第三者を示す。
- 21 = =の次は同義語の欧文を示す。
ヘアベル [háebell] ... =bluebell.

略語解

(自明のものは省略した)

| | | | |
|---------------|-------------------|-------------|------------|
| [名] | (名 詞) | (米) | (アメリカ) |
| [形] | (形容詞) | (英) | (イギリス) |
| [副] | (副 詞) | (アイ) | (アイルランド) |
| [動] | (動 詞) | (スコ) | (スコットランド) |
| [動] (自) | (自動詞) | (豪) | (オーストラリア) |
| [動] (他) | (他動詞) | (英イン) | (インド英語) |
| [助] | (助動詞) | (南ア) | (南アフリカ) |
| [接] | (接続詞) | (諧) | (諧謔語) |
| [冠] | (冠 詞) | (雅) | (雅語、文語) |
| [間] | (間投詞) | (詩) | (詩語) |
| [前] | (前置詞) | (話) | (話しことば) |
| [代] | (代名詞) | (俗) | (俗語) |
| [接頭] | (接頭辞) | (卑) | (卑語) |
| [接尾] | (接尾辞) | (方) | (方言) |
| (単) | (単数形) | (古) | (古語) |
| (複) | (複数形) | Am. | American |
| (男) | (男性形) | Ar. | Arabic |
| (女) | (女性形) | Chin. | Chinese |
| &c | (その他) | Du. | Dutch |
| cf. | (参照せよ) | F. | French |
| Sh(ak). | (Shakespeare作品より) | G. | German |
| | | Gk. | Greek |
| | | Heb. | Hebrew |
| | | Hind. | Hindustani |

| | | | |
|------------|------------|------------|-------------|
| Ind. | Indian | 《外》..... | (外科) |
| Ir. | Irish | 《言》..... | (言語学) |
| It. | Italian | 《細》..... | (細菌学) |
| Jap. | Japanese | 《採》..... | (採鉱) |
| L. | Latin | 《修》..... | (修辞学) |
| Per. | Persian | 《心》..... | (心理学) |
| Port. | Portuguese | 《神》..... | (神学) |
| Russ. | Russian | 《数》..... | (数学) |
| Skt. | Sanskrit | 《スコ伝》..... | (スコットランド伝説) |
| Slav. | Slavic | 《生》..... | (生物学) |
| Sp. | Spanish | 《染》..... | (染色) |
| Sw. | Swedish | 《代》..... | (代数学) |
| Teut. | Teutonic | 《地》..... | (地質学) |
| Turk. | Turkish | 《天》..... | (天文学) |
| 《医》..... | (医学) | 《電》..... | (電気) |
| 《印》..... | (印刷) | 《電算》..... | (コンピューター) |
| 《韻》..... | (韻律学) | 《フェン》..... | (フェンシング) |
| 《化》..... | (化学) | 《フット》..... | (フットボール) |
| 《海》..... | (海事) | 《文》..... | (文法) |
| 《解》..... | (解剖学) | 《法》..... | (法学) |
| 《カト》..... | (カトリック教) | 《冶》..... | (冶金学) |
| 《株》..... | (株式) | 《野》..... | (野球) |
| 《幾》..... | (幾何学) | 《窯》..... | (窯業) |
| 《キ教》..... | (キリスト教) | 《理》..... | (物理) |
| 《ギ神》..... | (ギリシア神話) | 《レス》..... | (レスリング) |
| 《ギ正教》..... | (ギリシア正教) | 《ロ神》..... | (ローマ神話) |
| 《ギ伝》..... | (ギリシア伝説) | 《ロ伝》..... | (ローマ伝説) |
| 《クリケ》..... | (クリケット) | 《論》..... | (論理学) |

英語類語使い分け辞典

1. 日本語類語における▶マークは、参照送りであり、その日本語見出し語にも関連する英語類語の使い分けがある（ジャンプできる）ことを示している。
2. 「使い分け」の解説において、英語単語のスピーチレベルとしては、〔口語〕と〔格式語〕があり、〔格式語〕とは英語の formal の訳で、改まった書き言葉や話し言葉の意味。
3. 「慣用表現」においては、その英語類語の慣用表現であるだけでなく、その日本語見出し語から連想される慣用表現も掲載している。

英文ビジネスレター事典

この事典は、キーワードで引く英文ビジネスレター表現集を中心に、レター作成に欠かせない基礎知識、ビジネスの各場面に応じたモデルレター、さらに、最近のビジネスシーンに対応したファクス・Eメールのレターの書き方から成っています。

●キーワードで引く英文ビジネスレター表現集

使用頻度の特に高い表現は決まり文句として分かりやすく掲げています。項目のほとんどに解説を設けて、ビジネスレターで用いる際の注意やそれぞれの語・表現のニュアンスの違い、語法解説などを施してあります。また、類義表現を▶で示して相互参照（ジャンプ）できるようにしています。

決まり文句では、代名詞が一人称の場合、便宜的に we/our/us で統一して示してあります。また、that 節が続くものはthat が省略可能なものでも that を入れてあります。

●用いている記号類について

- () : 補足説明、または省略可能 / : 同義の語句や表現の並記
[] : 直前の語句と言い換え可能 ▶ : 参照

●英文ビジネスレターの基礎知識

英文ビジネスレターを作成するに当たって、心得ていなければならない基本的な知識について解説しています。

●モデルレター 30例

合計30の英文ビジネスレターの文例を紹介しています。ここで取り上げたものは、ビジネスの各場面で用いられる模範的な代表例で、実際の状況に即して応用のきく文面になっています。POINTにその項目のレターを作成するにあたって押さえるべき重要なポイント、語訳と応用例に重要な表現、注意を要する表現の語訳と言い換え例を示しています。

●ファクス・Eメールのレター

特にEメールでメッセージを送るときに注意すべき事項や、知っておくと便利な事柄を中心に解説し、ファクス2例、Eメール8例の文例を紹介しています。

中国語学習辞典の使い方

この辞書は中国語の入門から中級段階で学ぶべき約11,000語を精選し、はじめて中国語に触れる読者が使いやすい辞書を目指しました。同時に、上級者にとっても有用な情報を提供するべくつとめました。

1. 最重要語、重要語

基本的には『漢語水平詞彙與漢字等級大綱』（国家対外漢語教学領導小組併公室 漢語水平考試部）の定めた「詞彙等級大綱」に基づき、最重要語（甲）には★マーク、重要語（乙）には☆マーク、次重要語（丙）には†マークを付けて示しました。ただし、「大綱」発表後10年が経っており、本辞典では必要な見直しを行っています。

2. 見出し語について

見出し語は、まずローマ字発音表記（ピンイン）を、次いで中国の簡体字による漢字表記の順とし、見出し語の配列はピンイン表記のアルファベット順となっています。

- 1) ピンイン表記が同一で、かつ声調が異なる場合にはその語の第1音節の声調によって排列しました。その際の声調の順序は第一声・第二声・第三声・第四声・轻声の順になります。
- 2) 第1音節の声調が同じ場合は、第2音節の声調によって排列しました。
- 3) ピンイン表記も声調も同じであるものについては、漢字の画数順に排列しました。
- 4) “一” yīおよび“不” bùの変調については、見出し語ではもとの声調で表示し、用例中では変調後の表示をしています。
- 5) 離合詞（間に他の要素を挿入できるもの）については、ピンイン中に//で示しました。
- 6) 轻声については、音節の前に・をつけて示しています。また、ふつうは轻声で読むが、声調をつけて読む場合もある語には・を付け、かつ声調符号もつけています。
- 7) よくr化する単語は、語義の前に（～儿）と表示しました。

3. 品詞分類について

- 1) この辞書では品詞の表示を行っています。
この辞書で採用した品詞名は以下のとおりです。
名詞・動詞・形容詞・数詞・量詞・助動詞・前置詞・
副詞・区別詞・代詞・感嘆詞、接続詞・助詞・擬音語
- 2) 形態素として用いられる場合、品詞名や語義区分の前に*をつけて、これを表します。
* [名] 名詞であるが形態素として用いられる
* [尾] 接尾辞として用いられる
* [頭] 接頭辞として用いられる
* ① ①の語義の場合、形態素として用いられる
- 3) 一単語ではなくフレーズである場合、次のように分類しました。
- | | | | |
|---|-----------|---|------------|
| 成 | 成語 | 慣 | 熟語、あるいは慣用句 |
| 組 | 組み合わせ連語 | 呼 | 定型呼応フレーズ |
| 俗 | 俗語・ことわざなど | | |

4. 語釈・用例について

- 1) 語釈は原義を先に、派正義を後に記し、①②③…の数字を用いて、記述しました。
用例は㊦の後にピンイン表記、[]の中に漢字表記、続いて日本語訳を記しました。用例が複数ある場合には/をもって区別しています。
- 2) 例文中の[~]は見出し語に相当します。
- 3) 用例はその語の基本的な用法であるもの、初級者が理解できるような平易なものであることを心がけました。
- 4) 見出し語が名詞の場合、初級学習者に必要な範囲で、よく用いられる量詞を〔 〕にくくって情報として提示しました。
- 5) 「…ともいう」、「…とも書く」、「反義語」等の情報は、見出し語の語義が複数ある場合、その全体について言えるときは、解説の最後に||マークを入れて表記しました。また、見出し語の一部の語義に限定されるときは、その語義の直後に入れました。

5. 記号・略号について

品詞

| | | | | | |
|------|-----|-----|-----|------|-----|
| [名] | 名詞 | [動] | 動詞 | [形] | 形容詞 |
| [数] | 数詞 | [量] | 量詞 | [助動] | 助動詞 |
| [前] | 前置詞 | [副] | 副詞 | [区] | 区別詞 |
| [嘆] | 感嘆詞 | [助] | 助詞 | [代] | 代詞 |
| [接] | 接統詞 | [擬] | 擬音語 | *[頭] | 接頭辞 |
| *[尾] | 接尾辞 | | | | |

フレーズ

| | | | |
|----------|------------|----------|-----------|
| 成 | 成語 | 呼 | 定型呼応フレーズ |
| 慣 | 熟語、あるいは慣用句 | 俗 | 俗語・ことわざなど |
| 組 | 組み合わせ連語 | | |

その他の情報

| | | | |
|-----|-----|-----|----------|
| 〈方〉 | 方言 | 〈喩〉 | 比喩表現 |
| 〈書〉 | 書面語 | 〈貶〉 | 悪い意味で用いる |
| 〈口〉 | 口語 | 〈敬〉 | 尊敬語 |

分野別

| | | | | | | | |
|------|----|------|----|------|------|-----|----|
| [医] | 医学 | [音] | 音楽 | [化] | 化学 | [気] | 気象 |
| [軍] | 軍事 | [経] | 経済 | [語] | 言語 | [鉱] | 鉱物 |
| [宗] | 宗教 | [植] | 植物 | [数] | 数学 | [生] | 生物 |
| [生理] | 生理 | [地質] | 地質 | [中医] | 漢方医学 | | |
| [哲] | 哲学 | [電] | 電気 | [農] | 農業 | [仏] | 仏教 |
| [物] | 物理 | [法] | 法律 | [薬] | 薬学 | | |

その他の記号

| | | | |
|---|---------------|---|--------------|
| ★ | 最重要語 (約1000語) | ★ | 重要語 (約2000語) |
| † | 次重要語 (約2200語) | | |
| * | 形態素 | ⇒ | 異読音 |
| | 別の言い方、別の書き方 | ⇔ | 反義語 |
| | | ⇨ | =同義語 |

注記

| | |
|-----------|-----------------------------------|
| 類語 | 「類義語の窓」参照 |
| 見 | 「類義語の窓」の類義語リストで 見 の付くコラム参照 |
| 文法 | 「文法」参照 |

中日辞典の使い方

1 見出しについて

- 1.1 この辞典には、見出しの漢字(親字)と見出し語の2種類の見出しがあります。
- 1.2 見出しの漢字は異体字・多音字を含め約13,500字、語彙は見出し語・関連語その他を含め約100,000語を収めました。北京・商務印書館発行、中国社会科学院語言研究所詞典編輯室編『現代漢語詞典(2002年増補本)』に収録された漢字および見出し語のほとんどすべてを採録したほか、『新華字典』(商務印書館発行)から親字を若干、採録しました。見出し語についてはさらに、近年使用の目立つ新語と、日本人学習者に必要と思われるものを『新華詞典』『応用漢語詞典』(ともに商務印書館発行)などから相当数補充しました。

2 発音について

- 2.1 発音は中国語表音表記法(「漢語拼音方案」1958年成立)に基づき若干の手直しを加え、ローマ字と声調記号によって示しました。
- 2.2 発音表記についての注意
 - (1) 音節が連続して読まれる場合に生じる声調変化は示さず、音節本来の声調で表記しました。したがって、次のような場合、表記と実際の発音では違いがあります(括弧内が実際の発音)。
例：好使：hǎoshǐ (háoshǐ)
一定：yīdìng (yídìng)
一心：yīxīn (yìxīn)
不论：bùlùn (búlùn)
 - (2) ただし、同じ音節を重ねることによって生じる声調変化は、実際の変化通りに表記しました。
例：好好儿 hǎohǎor
慢慢儿 mànmanr
 - (3) 轻声には、声調記号を付けません。
例：桌子 zhuōzi
 - (4) 接尾語“-ル-er”が前の音節と融合した場合(r化)の表記は、一律に「r」としました。したがって、実際の発音とは異なる場合があります。
また、接尾語“-子-zi”は「z」とは表記せず「zi」と表記しました。
 - (5) 音節を続けて書く場合、次のような例には音節区切り記号「'」(アポストロフィー)を用いて、音節の区切りを示しました。
例：音節間で母音が続く場合“皮袄 pí'ǎo”
-n・-ngと母音が続く場合“恩愛 ēn'ài” “名額 míng'é”
 - (6) 語気助詞“啊 a”は、前の音節の末尾の音によって発音が変化しますが、一律に「a」で示しました。
- 2.3 二つ以上の読みを持つ漢字と単語・成語などは、「普通話異読詞審音表」(1985年12月修訂)に従い、今日標準とされる読みを示しました。そこで整理された

読みで現在も必要と思われるものは、**発音**欄に説明を加えました。

- 2.4 発音表記と実際の発音に違いが生じたり、標準音と慣用音に差が認められる場合、および時によって轻声にも読まれるものなど発音上とくに注意が必要と思われるものは、それぞれの項目に**発音**によって説明を加えました。
- 2.5 固有名詞は、初めのローマ字を大文字で記しました。姓名は、姓・名とも大文字で記しました。

3 見出しの漢字

- 3.1 見出しとして掲げた漢字(親字)の字体は、今日、中華人民共和国において標準字体とされている字体です。歴史上、同音同義で使用されたことのある字形(異体字)は括弧に入れて示しました。ただし、偏・旁については、そのすべては示しておりません。

例：马(馬)とは示しましたが、騷(騷)とは示しておりません。

- 3.2 標準字体のなかには、中華人民共和国成立以降に簡略化された漢字と旧来の簡体字が多数含まれています。これらの種類と使用範囲は、国家語言文字工作委员会が1986年に発表した『簡化字総表』とその関連説明に従いました。

- 3.3 今日、中華人民共和国で使用されている字体は1964年発表の『印刷通用漢字字形表』によって整理され規範化された字体です。この字体は「新字形」と呼ばれ、旧来の中国の漢字および現行の日本の漢字と形・書き方が異なるものを含みます。

- 3.4 見出しの漢字の配列は、音形を中国語表音表記法(ピンイン)で表記した場合のローマ字順に配列しました。「ü」は「u」の後ろに置きました。ローマ字表記が同一の漢字は、第1声から声調の順に配列し、轻声に発音される漢字は第4声の後ろに配列しました。

- 3.5 ローマ字表記と声調が同一の漢字は、画数順に配列し、画数が同じものは第1画目の形(横棒(一)→たて棒(|)→左払い(丿)→点(丶)→曲げ(㇀)の順)で並べました。

例：gòu 勾、构、购、诟、垢
hào 号、好、昊、耗、浩

- 3.6 見出しの漢字は、音形の同じものは一つの漢字として扱いました。歴史的に来源が異なる場合を含め、意味の違いによって見出しを別立てにはしていません。例えば、「白」で表記される単語には、「白い」「(字が)まちがっている」「述べる」という大きく異なる意味の単語がありますが、「白₁」「白₂」「白₃」として二つ以上の「白」という見出しの漢字を掲げる扱いはしていません。ただし、このように意味が大きく異なる場合は、語釈のなかで**1 2 3**の記号で区別しました。

- 3.7 字形が同じ漢字でも音形の違うものは、別見出しとしました。例えば、「好」はhǎo、hàoの二つの音で読めます。したがって、漢字「好」はhǎoとhàoそれぞれに対応する見出しの漢字として掲げました。

- 3.8 上記のように音形が複数ある漢字については、**異読**に見出しとは異なる読みを示し検索の便を図りました。

例：【好hǎo】では説明の最後に、**異読**【好hào】を掲げました。

- 3.9 漢字の表す内容は、単語あるいは単語を構成する要素です。この点は見出し語と同様であり、見出し語同様にそれぞれの意味・用法の説明を加えました。見出しの漢字が、接尾語“-ル”“-子”を付けて単語として使用される場合には、漢字説明の中で(～ル)(～子)の形で説明し、常用されるものについては見出し語にもその単語を挙げました。

4 見出し語

- 4.1 見出し語は、見出しの漢字を先頭の文字とするものを一つのグループとして、それぞれの見出しの漢字の下にまとめて示しました。見出し語検索上の便利と見出し語の構造・意味を考える上での便利を配慮したためです。
- 4.2 見出し語は、単語のほか、連語・成語・慣用語・諺・接尾語・造語要素などを含みます。
- 4.3 見出し語は、表音表記を前に示し、漢字表記を後ろに示しました。複数の漢字表記のあるものについて、先頭の字が同じものは2001年12月19日発布の『第一批異形詞整理表』(中華人民共和国教育部 国家語言文字工作委員会)と『現代漢語詞典(2002年増補本)』を参考に順位を決めました。

例：ānpái【安排】 hánchen【寒磣・寒伧】

- 4.4 見出し語の配列は、音節(漢字)を単位とする中国語表音表記法(ピンイン)のローマ字順としています。したがって、単純な(機械的な)ローマ字順とはなりません。また、大文字・小文字は順序に関係しません。

例：Bājisītǎn【巴基斯坦】とbājie【巴结】の場合。

第2音節の「jī」と「jie」が順序を決定します。「Bājisītǎn」が前で、「bājie」が後ろです。

- 4.5 ローマ字表記が同一の音節は、第1声から声調の順に配列し、軽声は第4声の後ろに置きました。ただし、派生語が原調に戻ったものはこの限りではありません。

例：yùndòng【运动】とyùndong【运动】の場合、次の配列となります。

yùndòng【运动】
yùndòngbìng【运动病】
yùndòngchǎng【运动场】
yùndònghuì【运动会】
⋮
yùndòngxué【运动学】
yùndòngyuán【运动员】
yùndòngzhàn【运动战】
yùndong【运动】

例：guānxi【关系】とguānxiwǎng【关系网】の場合、guānxi【关系】が先でguānxiwǎng【关系网】が後ろの配列となります。

4.6 二つ以上の単語から作られていることが明らかで表記が長めになる見出し語は、分かち書きをしました。成語も、原則として分かち書きとしました。

例：Ānquán lǐshìhuì【安全理事会】

bā bài zhī jiāo【八拜之交】

4.7 「kàn//jiàn【看见】」「qǐ//lái【起来】」のように、「//」(ダブル・スラッシュ)を入れた見出し語は、「//」の部分に他の成分を挿入することができることを表します。ただし、この「//」記号は、動詞用法に有効で、名詞用法の場合には意味を持ちません。

例：kàn//jiàn【看见】 → 看得见、看不见

qǐ//lái【起来】 → 起得来、起不来

tóng//xué【同学】 → 我们俩高中时同过两年学

→ 老同学。▶この場合は名詞なので、間に他の成分は挟めない。

4.8 「-jìn//lái【-进来】」のような複合方向補語は、動詞「jìn//lái【进来】」の後ろに見出しとして挙げましたが、意味・用法が複雑なものは「囲み記事」として、発音の変化を含め詳細な説明と用例を加えました。

この場合「-」は、動詞・形容詞に後置されることを示すと同時に、この部分にも他の成分を挿入できることを表します。

例：-jìn//lái【-进来】 → 走进教室来、冲进进来

5 常用字・重要語について

5.1 学習上の目安として、見出し漢字の常用字に「**」や「*」印を付しました。「**」印を付した漢字は、国家語言文字工作委员会・国家教育委員会(現在の教育部)制定の『現代漢語常用字表』の常用字2500字です。

「*」印を付した漢字は、同じく『現代漢語常用字表』の次常用字1000字です。

5.2 常用字のうち意味・用法が多岐に渡る漢字については、「ポイントのまとめ」を設け意味・用法の大略を把握できるようにしました。

5.3 学習上の目安として、重要語約8000に「★★」「★」「☆」印を付し3段階に分けました。

「★★」印を付したものは最もよく使用される単語で約1000語あります。

「★」印を付したものはよく使われる単語で約3000語あります。

「☆」印を付したものは、上記二つについてよく使われる単語で約4000語あります。

これらの単語の選定には、中国や日本で作られた語彙調査資料、初級・中級の教科書、HSKをはじめとする各種の中国語検定の辞書・参考書などを参照して編集委員の山田真一が選定した後、他の編集委員やインフォーマントの判定も参考にして決定しました。

5.4 見出しの漢字にも、「★★」「★」「☆」印がついていたり、「*」印と両方がついているものがありますが、これらは、常用字であるとともに、漢字1字で単語としてもよく使用されるものであることを示しています。

6 語釈と用例

- 6.1 意味が複数に分かれる場合、**1**、**2**、**3**により分類して示しました。さらに分けが必要と思われるものは、語法的なものは**㉠****㉡****㉢**で、意味的なものは**①****②****③**で示しました。また訳語でニュアンスの異なるものは「；」（セミコロン）で区切っています。
- 6.2 来源が異なることなどにより、意味に大きな隔たりがある場合には、**1**、**2**、**3**によって区分しました。
- 6.3 意味の区分を示す数字**1**、**2**、**3**の後ろに、括弧で同義・類義語(=)、反義・対義語(↔)を挙げました。これらの同義、類義、反義、対義の語は比較的ゆるい基準で示してあります。
- 6.4 常用字の説明の末尾には、**下接**記号に続けて、その漢字を第2音節以降に含む語例を列挙しました。**成語**の後ろにも同様の四字熟語を挙げました。
- 6.5 名詞、動詞、形容詞については、その品詞名を記していません。ただし、訳語と用例でその文法上の機能が明らかになるよう努めました。代詞（人称代詞、指示代詞、疑問代詞）、量詞、方位詞、数詞、副詞、介詞、接続詞、助詞、感嘆詞、擬声語、接尾語については、説明が必要と思われる範囲で品詞名を記しました。
- 6.6 重要な名詞には、**■**の記号の後ろに、その名詞について使用される量詞を示しました。
- 6.7 項目の後ろに、必要に応じて、〈書〉(文章語)、〈口〉(話し言葉)、〈方〉(方言)、〈成〉(成語)、〈喩〉(比喩)などの記号で使用レベルを示しました。また、専門語には、〈軍〉(軍事)、〈生理〉(生理学)などの記号で、その分野を示しました。
- 6.8 用例は、語釈と対応させて見出しの意味の理解を容易にし、その用法を明らかにする例文・例句を挙げるよう努めました。全部で約90,000の用例を載せています。
- 6.9 用例の始まりには、「¶」（パラグラフ記号）を置きました。用例と日本語訳の間は「/」（スラッシュ）で区切りました。
- 6.10 用例中の見出し相当の漢字と語句は、「～」で示しました。

7 注意・参考など

- 7.1 見出しの説明には、次の記号によって各種の補充説明を行いました。

| | |
|-----------|---------------------------------|
| 語法 | 文法上の注意事項。 |
| 比較 | 類義語間の意味・用法の違い。 |
| 日中 | 漢字で対応する日本語がある場合、その意味・用法の違い。 |
| 注意 | 用法上などでの注意事項。 |
| 参考 | 関連する事項で、中国語学習のうえで参考になるとと思われる事柄。 |
| 発音 | 発音上の変化、発音上の注意。 |
| 語源 | その言葉の由来を知る上での参考事項。 |

- 7.2 囲み記事

大きな囲み記事：小項目主義の見出しの中では、十分説明できない文法事項や

百科項目については、それぞれ「**囲み記事**」を設け、関連語や言葉の背景・文化の基礎知識を扱いました。

また、日本人の理解しづらい中国語の語法、関連語をまとめて示した方がよい見出し語については、小さな「**囲み記事**」にまとめました。

7.3 「動作動詞」のコラム

日本人学習者に理解しづらい動作動詞の使いわけについては、類義語をイラストと文章で簡明に比較し別枠コラムにしました。

8 記号・略号一覧

* * 常用字を示す。

★ ★ ☆ 重要語を示す。

- 接尾語を示す。

【 】 見出し語の中国漢字表記を示す。

1 2 大きな語義分けを示す。

1 2 語義番号を示す。

㊦ ㊧ (語法的な) 用法の違いや細かな語義分けを示す。

① ② (意味的な) 用法の違いや細かな語義分けを示す。

(=) 同義語・類義語を示す。

(↔) 反義語・対義語を示す。

画 漢字の画数を示す。

|| 文字情報の区切りを示す。

¶ 用例の始まりを示す。

~ 見出し相当語の省略を示す。

/ 用例中の中国語と日本語の境を示す。

" " 日本語の文中の中国語を示す。

▶ 訳語・用法等の補足説明を示す。

罍 見出し語に使われる量詞。

⇒ 関連する見出し語や熟語へジャンプして参照。

⬇ 次項目にその親字が使われた熟語があることを示す。

→ 親字の用例の空見出しで、それが熟語として立項されていることを示す。

下接 親字の漢字を第2音節以降に含む熟語を示す。

成語 親字の漢字を第2音節以降に含む四字熟語を示す。

異読 親字に別の音があることを示す。

〈成〉成語 〈略〉略語 〈書〉書面語 〈口〉口語

〈方〉方言 〈俗〉俗語 〈転〉転義

〈旧〉旧中国で使われていた言葉・語義 〈近〉近世の白話

〈古〉古代に使われていた言葉・語義 〈諺〉ことわざ

〈套〉挨拶などの儀礼的な常套句 〈喩〉たとえ・比喩 〈敬〉敬語・敬称

| | | | |
|------------------------|-----------------------|------------------|------------|
| 〈謙〉謙讓語 | 〈婉〉婉曲表現 | 〈慣〉慣用語 | 〈諧〉諧謔 |
| 〈諷〉諷刺・皮肉の表現 | | 〈罵〉罵り言葉 | 〈蔑〉軽蔑的な言葉 |
| 〈貶〉 ^{けな} 貶し言葉 | 〈譏〉そしり、非難するニュアンスをもつ言葉 | | |
| 〈中医〉中国の伝統医学・漢方 | | 〈中薬〉中国薬・漢方薬 | |
| 〈医〉医学 | 〈薬〉薬物・薬学 | 〈姓〉単姓・一字で姓として使う字 | |
| 〈複姓〉複姓・二字以上の姓 | | 〈宗〉(仏教を除く)宗教 | |
| 〈仏〉仏教 | 〈史〉歴史上の事柄 | 〈物〉物理 | 〈化〉化学 |
| 〈天〉天文・天体 | 〈気〉気象 | 〈地〉地理 | 〈地質〉地質学 |
| 〈鉱〉鉱物 | 〈石油〉石油 | 〈数〉数学 | 〈冶〉冶金 |
| 〈印〉印刷 | 〈電〉電気 | 〈電子〉電子工学 | 〈電算〉コンピュータ |
| 〈統計〉統計 | 〈機〉機械 | 〈紡〉紡績 | 〈裁〉裁縫 |
| 〈映〉映画 | 〈無〉無線 | 〈測〉測量 | 〈水〉水利・治水 |
| 〈音〉音楽 | 〈美〉美術・美学 | 〈写真〉写真 | 〈劇〉演劇 |
| 〈心〉心理学 | 〈論〉論理 | 〈生理〉生理学 | 〈生〉生物学 |
| 〈古生物〉古代の生物 | 〈生化〉生化学 | 〈文〉文学 | 〈語〉言語学・語学 |
| 〈経〉経済・商業 | 〈商標〉商標 | 〈政〉政治 | 〈法〉法律・司法 |
| 〈軍〉軍事 | 〈動〉動物 | 〈植〉植物 | 〈虫〉昆虫類・クモ類 |
| 〈魚〉魚類 | 〈貝〉貝類 | 〈鳥〉鳥類 | 〈農〉農業 |
| 〈林〉林業 | 〈牧〉牧畜業 | 〈体〉体育・スポーツ | 〈交〉交通 |
| 〈自〉自動車 | 〈航空〉航空 | 〈航海〉航海 | 〈環境〉環境 |
| 〈料理〉料理 | 〈食材〉食材 | | |

日中辞典の使い方

1 見出し語

- 1.1 この辞典には、日本語を中国語におきかえるうえで必要と思われる基本語、複合語、ことわざ、慣用句、新語、俗語、外来語、動・植物名、各専門分野のことば等、現代生活でよく使われる約9万語を収めました。助詞、助動詞、接頭語、接尾語等もできる限り収録しました。
- 1.2 配列は五十音順としました。外来語は片仮名、それ以外は平仮名で、現代仮名遣いに従って示しました。
- 1.3 仮名が同じである場合は、清音、濁音、半濁音の順としました。
へらへら→べらべら→ぺらぺらの順。
- 1.4 促音の「っ」と拗音の「ゃ・ゅ・ょ」は、それぞれ直音の「つ」「や・ゆ・よ」の前に配列しました。
あっかん【悪漢】→あつかん【熱爛】の順。
- 1.5 外来語の長音「ー」は、その前の片仮名の母音と同じ扱いで配列しました。
アーモンド →「アアモンド」の位置に配列。
イーグル →「イイグル」の位置に配列。
- 1.6 ひらがな見出しが先、カタカナ見出しを後に配列しました。
とりお【取り緒】→トリオの順。
- 1.7 仮名による表記が同一の語が続く場合は、その漢字表記・品詞により、下に示す順序で配列しました。
 - 1 表記に漢字が当てられていないものが先、当てられているものが後。
あら→あら【粗】の順。
 - 2 漢字の当てられていないものどうしは、次の品詞順。
名詞→代名詞→形容動詞→連体詞→副詞→接続詞→感動詞→助詞→連語→動詞→形容詞→助動詞→接頭語→接尾語
 - 3 漢字が当てられているもので、その表記が漢字もしくは漢字かな混じりの場合は、全体の文字数の少ない順。
あく【悪】→あく【灰汁】の順。
 - 4 表記の文字数が同じ場合は、仮名の混じっているほうが先。それでも決まらない場合は最初に掲げる漢字の画数順としました。
あく【明く】→あく【飽く】→あく【灰汁】の順。
 - 5 漢字のみの表記で同数の漢字からなる場合は、1字目の画数の少ない方が先。同画数なら『康熙字典』の順。同字ならば2字目の画数となります。
 - 6 接頭語・接尾語は、表記の文字数に関係なく同一の仮名見出しの一番最後に掲げました。
 - 7 外来語でかな見出しが同じ時はその表記欄の原語のアルファベット順。
 - 8 準見出し(1.10参照)も上記の原則となります。ただし「〜」が最初についているものを先頭に置きます。「〜」が準見出しの途中に出現する場合は、1字目の50音順(1字目が同じなら2字目で、以下同様)に配列しました。

- 1.8 接頭語、接尾語はそれぞれ前と後にハイフン (-) を付けて示しました。
- 1.9 見出し語の中で、特に基本的なものの約1500語に、「*」を付しました。これは各種資料を参考にして編集部判断で選定したものです。
- 1.10 慣用句・成語・ことわざ(準見出し)
原則としてその冒頭に現れる語を本見出しとみなして、その見出しの解説末尾にまとめて配列しました。ただし、中心的な意味・役割の語が冒頭に来ないものは、例外的にその主要な語を本見出しと定めて扱いました。その場合は、できるだけ➡で、相互に参照できるようにしました。

2 見出し語の表記

- 2.1 【 】の中に、見出し語の漢字を用いた一般通用の書き表し方を示しました。ただし、動・植物名は原則として漢字表記を省きました。
- 2.2 []の中には外来語のものと外国語を適宜示しました。外国語の頭に付けた小文字のド・フ・イなどはドイツ語・フランス語・イタリア語などの意味で、表示のないものは英語となります。
- 2.3 日本語と外国語とが合成されてできた語はつぎのように示しました。
アートし【一紙】 「一」部分はもとの外国語綴りを省略した意味です。

3 品詞

- 3.1 同じ仮名綴りの見出し語が続いたり、見出し語の表記だけではその語の品詞が識別しにくい場合には、必要に応じて【 】の後ろに品詞名を示しました。
- | | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|---|------|----|---|-----|----|---|-----|
| 名 | = | 名詞 | 代 | = | 代名詞 | 自動 | = | 自動詞 | 他動 | = | 他動詞 |
| 形 | = | 形容詞 | 形動 | = | 形容動詞 | 副 | = | 副詞 | 助動 | = | 助動詞 |
| 助 | = | 助詞 | 接続 | = | 接続詞 | 感 | = | 感動詞 | 接頭 | = | 接頭語 |
| 接尾 | = | 接尾語 | 補助 | = | 補助動詞 | | | | | | |
- 3.2 動詞や助詞などで、検索に便利のように、自動(他動)【副助詞】【格助詞】のように分けて示したものもあります。
- 3.3 ひとつの見出し語の中でふたつ以上の品詞を扱う場合や用法の異なりが著しい場合は ①名… ②副… のように示しました。

4 語義と訳語

- 4.1 見出し語の意味が複数に分かれる場合、迅速に求める語義にたどりつけるよう、1〈 〉… 2〈 〉… のように示しました。〈 〉の中には見出し語のそれぞれの語義をわかりやすく示しました。ただし、語義の差が小さい場合、語義分類をすとかえって複雑になる場合は、あえて分類しませんでした。
- 4.2 訳語はできるだけ現在よく使われるものを掲げるようにつとめました。
- 4.3 訳語が複数に及ぶときは、それぞれをカンマ(,)で区切りました。ひとつの語義の中で訳語が複数になり、それぞれの訳語の意味の差、使われ方の差が比較的大きい場合はセミコロン(;)で区切りました。その際、意味の差、用法を適宜、訳語の前に [] で囲んで示すようにしました。
- 4.4 訳語の後ろには必要に応じ、書(書面語)、口(口語)、方(方言)、俗(俗語)、

㊦(成語)の記号で使用レベルを表示しました。

5 用例

- 5.1 用例は、現在 日常的に用いられる平明な例文・例句を挙げるようつとめ、全部で約15万例収録しました。その配列順序は、原則として ①語句、短句、短文 ②文 ③派生語および複合語 の順としました。
- 5.2 用例の始まりには、それぞれ ¶ (パラグラフ記号) を置きました。日本語用例と中国語訳との間は / で区切りました。
- 5.3 用例中の見出し語相当語句は、～で示しました。見出し語が用例中で濁音・半濁音に変化する場合も、～で代用しました。活用語で形が変わるものは、～で代用することはせず、そのまま全体を記述することにしました。
- 5.4 用例の中国語訳の中で、代替可能な部分は「○○〔××〕」の形で示しました。○○と××は入れ替えが可能であることを示し、その起点は「以降であることを示しています。ただし、文頭およびカンマ(,)で区切れているところから代替可能な場合は、「を省略しました。

6 用法・注意・参考など

- 6.1 訳語の用法、意味の差などは、訳語の前に [] で示すことを原則としましたが、さらに補足を要する場合は ▶ の記号を用いてその後ろに若干の説明を加えました。
- 6.2 **注意** **参考** **比較** **語法** 欄を各語義の末尾、解説全体の末尾に置き、訳語もしくは見出し語全体におよぶ内容の補足説明を適宜施しました。

7 相互参照

- 7.1 ほとんど同じ意味の語、音が異なるが内容が同じ語は、一方をカラ見出し、もう一方を主見出しとして、つぎのように参照させました。
あけはなし ▶ あけっぱなし (「あけっぱなし」の項で解説)
あちらこちら ▶ あちこち (「あちこち」の項で解説)
- 7.2 他の見出し語に、関連の記述がある場合、または補足的な記述がある場合は、つぎのように参照させました。
あちら…… ▶ こちら、▶ そちら
- 7.3 見出し語の周辺の関連事項を広くとらえられるように、つぎのように特設の「関連困み記事」を参照させました。
あお【青】……▶ 色

8 ピンイン(拼音)表記

- 8.1 見出し語の訳語には、漢字表記の後に《汉语拼音方案》(中国語ローマ字表記方案)によるピンイン表記を示しました。ただし対訳語になっていない解説的訳語の場合は、一部のピンイン表記を示すにとどめました。
- 8.2 準見出し(1.10参照)の訳語、および用例の訳文には、読みにくいと思われる

もののにのみ適宜、部分的にピンイン表記を示しました。

8.3 原則として、単語をつづけ書きの単位としました。

8.4 成語は漢字ごとに分かち書きしました。

8.5 異読詞の音は、《普通話異読詞审音表》(1985年12月修訂)に従いました。

8.6 “一yī”、“不bù”は、声調変化が起こる場合もすべて原声調を記しました。

8.7 隔音符号のアポストロフィ(‘)が行末に来る場合は、これを省略しました。

9 関連囲み記事

小項目主義の辞典のスタイルではとりあげにくい関連語の集約や、日中両国間の文化の差異などの記述については、随所に「関連囲み記事」を特設して示しました。

10 日本文化紹介コラム

日本独特の生活・文化を表現する語について、その背景・周辺の知識などを含めた解説文(日本語と中国語)を加えたコラムを約100項目設け、より充実したコミュニケーションを目指す学習者の参考としました。中国語訳は日本語を逐語的に訳さず、日本語にはないが中国語で解説する場合必要と思われる語句を随時補っています。

11 場面別会話表現コラム

日常的会話表現に習熟する助けとなることを目標に、見出し語に関連する場面において、会話として出現することの多い中国語の表現(例:見出し語“叱る”に対して、「こら、何やっているんだ」「何度言ったらわかるんだ」などの表現)を約100項目コラムにまとめています。

12 記号の使い方

- * 基本語を示す。
- 接頭語、接尾語を示す。
- 【 】 見出し語の漢字表記を示す。
- 〔 〕 外来語のもの綴りを示す。
- 1 2** 品詞の区別、または意味区分が大きく変わることを示す。
- 1 2 語義番号を示す。
- 〈 〉 語義分けの定義の説明を示す。
- [] 訳語の用法指示、ニュアンスの差などを示す。
- 「○○〔××〕」「を起点にして○○と××が入れ替え可能であることを示す。
- ¶ 用例の始まりを示す。
- ～ 見出し相当語の省略を示す。
- / 用例中の日本語と中国語の境を示す。
- ⇒ 関連する見出し語へジャンプして参照。

- ▶ 訳語、用法などについての簡単な補足説明を示す。
 “ ” 日本語の文章の中の中国語を示す。

13 主な略語表

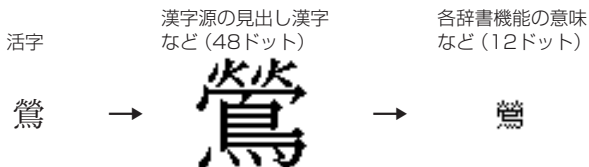
| | | |
|-----------|------------|--------------|
| 〈語〉言語学 | 〈史〉歴史 | 〈宗〉宗教（仏教を除く） |
| 〈仏〉仏教 | 〈楽〉音楽 | 〈哲〉哲学 |
| 〈天〉天文学 | 〈化〉化学 | 〈工〉工業 |
| 〈電〉電気 | 〈心〉心理学 | 〈地名〉地名 |
| 〈法〉法律、法学 | 〈政〉政治、外交 | 〈軍〉軍事、軍隊 |
| 〈論〉論理学 | 〈ギ神〉ギリシア神話 | 〈経〉経済、商業、貿易 |
| 〈薬〉薬理、薬学 | 〈口神〉ローマ神話 | 〈医〉医学 |
| 〈林〉林業 | 〈気〉気象 | 〈数〉数学 |
| 〈生化〉生化学 | 〈動〉動物 | 〈農〉農業 |
| 〈生理〉生理学 | 〈機〉機械 | 〈植〉植物 |
| 〈光〉光学 | 〈測〉測量 | 〈空〉航空 |
| 〈宇〉宇宙工学 | 〈写〉写真 | 〈紡〉紡織、織物 |
| 〈印〉印刷 | 〈建〉建築 | 〈生〉生物学 |
| 〈舞〉舞踊、ダンス | 〈映〉映画 | 〈船〉海事、船舶 |
| | | 〈鉄〉鉄道 |
| | | 〈馬〉馬術、競馬 |

参 考

字形について

- この製品に使われている日本語の漢字の字形はJIS X 0213-2004に準拠していますので、一般の辞典などで採用されている文字と字形が異なるものがあります。
- ただし、補助漢字やJISの漢字表以外の漢字も一部含まれています。
- また、限られたドット数で文字を構成しているため、一部の漢字は略字を用いています。

【例】



- 手書きパッドに表示される認識文字は、限られたドット数で文字を構成しているため、略字を用いている場合があります。

コンテンツ(辞書など)の表現の違いについて

- この製品は、基本的に各コンテンツ(辞書など)の内容を変更することなく収録しています。このため、同じ語を別々の辞書などで引いた場合、表現などに違いがある場合があります。

コンテンツの内容について

- この製品に収録されている各コンテンツで書籍が刊行されているものの内容は、基本的に書籍版の内容を変更することなく収録しておりますが、画面表示の都合、その他の事情により、各出版社の監修に基づいて一部内容を変更している場合があります。

手書き入力で辞書を引くときのご注意

JIS第1～第4水準の漢字に対応している辞書は「漢字源」のみです。本製品の手書きパッドは、JIS第1～第4水準の漢字を手書き入力で認識しますが、「漢字源」以外の辞書はJIS第3・第4水準に対応していないため、検索できない場合があります。

困ったときは

| | |
|-------------------|-----|
| よくあるご質問..... | 253 |
| 故障かな?と思ったら..... | 255 |
| 異常が発生したときの処理..... | 257 |

よくあるご質問

| ご質問内容 | 対応方法(回答) |
|--|--|
| メイン表示や手書きパッドの表示が濃い・薄い | 各種設定のメニュー画面で、「表示濃度の調整」を選び、 検索/決定 を押して、メイン表示と手書きパッドをそれぞれ調整します(☎79ページ)。 |
| キータッチ音は消せますか | キータッチ音の「鳴る(入)／鳴らない(切)」を切り替えるときは、各種設定のメニュー画面で、「キータッチ音」を選んで設定します。 |
| 調べたい語が出てこない | 次のことを確認してみてください。 <ul style="list-style-type: none"> ●読みかたは正しいですか。別の読みかたではありませんか。 ●「つ」と「っ」など、大きい文字と小さい文字がまちがって入力されていませんか。 ●「ば」と「ぱ」など、濁音や半濁音がまちがって入力されていませんか。 ●「づ」と「ず」、「ぢ」と「じ」などの使いかたが違っていませんか。 |
| 調べたい単語が出てこない | 単語は変化形ではありませんか。変化形の場合は原形でも調べてみてください。 |
| 読みのわからない漢字の調べかたは... | 手書き入力や部品の読み、部首画数、総画数で調べることができます(☎101ページ)。 |
| “?”や“~”が使える機能は? | ワイルドカード“?”、ブランクワード“~”は、スーパー大辞林、英和辞典、和英辞典、英英辞典などで使えます(☎63ページ)。逆引きスーパー大辞林などでは使えません。 |
| ローマ字で思うように入力できない | 264～266ページをご参照いただいて入力してください。 スーパー大辞林の読み入力などで A や S を押ししても何も入らないときは、「50音かな入力」方法になっていると思われます。各種設定のメニュー画面で「かな入力方法」を選んで 検索/決定 を押し、かな入力方法を「ローマ字かな入力」に切り替えてみてください(☎78ページ)。 |
| 「50音かな入力」ができない キーを押すと「っっっ…」と小さい「っ」が入る | かなの入力方式が「ローマ字かな入力方式」になっていると思われます。 各種設定のメニュー画面で「かな入力方法」を選んで 検索/決定 を押し、かな入力方法を「50音かな入力」に切り替えてみてください(☎78ページ)。 |

| ご質問内容 | 対応方法 (回答) |
|--|---|
| 手書きで長音符「ー」が入らない | 漢数字の「一」と認識されやすいので、手書きパッドに表示される候補の中から選んでください。 |
| 消費税の税率が変わってしまったら... レートが変わったら... | 消費税の税率や、通貨の換算レートは変更することができます。157ページをご覧ください、設定を変更してご使用ください。 |
| 国名などが変わっている古いデータになっている | この製品は、書籍版のコンテンツ(辞書など)のデータを収録しておりますので、その辞書などの記述に合わせております。 |
| オプションで辞書などのデータをパソコンに取り込んだり、印刷する機器はありませんか | 辞書などの内容は各出版社等の著作物であり、著作権保護のうえから、そのようなオプション機器は用意しておりません。 |
| 検索したリストに同じ見出し語が複数個表示されることがあるのはなぜ... | 1つの見出し語に複数の語が収録されている場合、個々の語に対して検索を行うので、同じ見出し語が複数個表示されることがあります。 |
| ジャンプ機能で、ほかの辞書などにもあるはずの語へジャンプできない | 辞書などにより見出し語などに使われる文字の種類や表記のしかたが違うことがあり、このような場合は違う言葉と判断されるためジャンプできません。 例 表記の違い：敢え無い(スーパー大辞林) 敢えない(和英) |
| 充電は使えますか？ | 充電は、三洋電機株式会社製の単4形eneloop®(エネルーブ)のみお使いになれます。その他の充電機はお使いいただけません。 |
| 英和辞典などで数字を含む見出し語を引く方法は？ | 見出し語の読みどおりにアルファベットで入力して検索します。 例 2 → two 3 → three 20 → twenty |
| 音声の再生ができない | <ul style="list-style-type: none"> ●音量が小さくなっていませんか。調整してみてください(☎80ページ)。 ●電池が消耗している可能性があります。電池交換してみてください(☎261ページ)。 ●本体のイヤホン端子にイヤホンのプラグが接続されていませんか。接続されているとスピーカーから音が出ません。 |
| 手書きパッドで、タッチした位置と文字が書かれる位置がずれている | 手書きパッドの位置調整をしてください(☎81ページ)。 |

| ご質問内容 | 対応方法 (回答) |
|---|--|
| 手書きパッドに書いている途中で認識されてしまう | 39ページの「手書き入力のご注意」を参照いただき、必要に応じて手動認識でご利用ください。 |
| CDデータ転送ソフトで作成したデータ(ファイル)が再生できない | データに登録した名前と本製品に登録した名前(☎87ページ)は一致していますか。名前が一致していないと再生できません。 |
| 中国語コンテンツで、日本語の読み検索を行う場合に英字始まりの見出し語が入力できない | 日本語の読みで検索する場合、「ISO」など英字で始まる見出し語は、「あいえすおー」のように読みをひらがなで入れます。数字から始まる見出し語も、読みをひらがなで入れてください。見出し語にカッコ(「」)や中点(・)などの記号がある場合は省略して入れてください。 |

故障かな?と思ったら

| こんなとき | ここをお確かめください |
|----------------------------------|---|
| 電源が入らない | <ul style="list-style-type: none"> ●電池が消耗していませんか(☎262ページ)。 ●指定の電池以外の電池を使用していませんか(☎261ページ)。 ●電池が正しい向きで取り付けられていますか(☎263ページ)。 ●表示濃度の調整が淡くなりすぎていませんか(☎79ページ)。 上記のどれでもないときは本体裏側のリセットスイッチを押してください(☎257ページ「異常が発生したときの処理」)。 |
| メイン表示や手書きパッドの表示が淡い(濃い) | 表示濃度が見やすい濃さに調整されていますか(☎79ページ)。 |
| すべてのキーが働かない | 本体裏側のリセットスイッチを押してください(☎257ページ)。 |
| キーを押したときや手書きパッドにタッチしたとき“ピッ”と鳴らない | キータッチ音が「切」になっていませんか(☎77ページ)。 |
| キー入力で文字が入らない 正しく入らない | かな入力方法が切り替わっていませんか。かな入力方式を切り替えてみてください(☎78ページ)。 |

| こんなとき | ここをお確かめください |
|---------------------------------------|--|
| 手書き文字が正しく認識されない 手書き入力の方法は？ | 36～43ページをご参照ください。39ページの「手書き入力のご注意」に手書きするときにご注意いただきたい点も掲載しております。 |
| 自動的に電源が切れる | この製品には、しばらく使わないと自動的に電源が切れるオートパワーオフ機能がついています。 電源が切れるまでの時間は変更することができます(☎78ページ)。 なお、本体を閉じると電源は切れます。 |
| 電源を入れると、デモ(商品紹介)の確認画面や「ひとこと英会話」が表示される | オープニング設定画面で「表示なし」に設定してください。(☎82ページ)。 |
| 充電機での使用時間が「参考」として記載されている使用時間に比べて短い | 使用電池の設定が「アルカリ乾電池」になっていませんか。「充電機」に設定してください(☎83ページ)。 |
| 電池の消耗が早い | 本製品は電源が切れたときの画面や状態を保持するため、電源を切った状態でもわずかに電力を消費しています。そのため、そのまま放置すると電池は約3ヶ月で消耗します。(アルカリ乾電池の場合) 電池を長持ちさせるためには、 機能 キーを押してから 入/切 キーを押すと、画面や状態を保持させないようにでき、電池をより長く持たせることができます。 長期間お使いにならないときには 機能 + 入/切 を使って電源を切ることをおすすめします。 なお、この場合、次回電源を入れて使えるようになるまでに約10秒必要となります。 |
| 2枠入力パッドで手書き入力した文字がコンテンツの画面に表示されない | 2枠入力パッドで手書き入力した文字は、 採用 にタッチするまでコンテンツの画面に入力されません。手書き入力した後、 採用 にタッチしてください。 |

異常が発生したときの処理

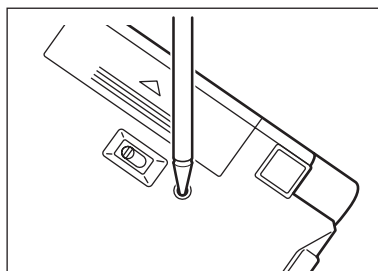
ご使用中に強度の外来ノイズや強いショックを受けた場合など、ごくまれに**クリア**も含めたすべてのキーが働かなくなるなどの異常が発生することがあります。このときは、以下のリセット操作をしてください。

リセット操作

1 本体裏側のリセットスイッチをボールペンなどで押します。

初期化の確認画面が表示されます。

- リセットスイッチの操作に、先の折れやすいものや先のとがったものは使用しないでください。



2 本体を開き、右のように表示されていることを確認して**[N]**キーを押します。

手書きパッドの調整画面が表示されます。

初期化すると、メニューカスタマイズ/単語帳/しおり/
各種設定の内容が消えて、初期状態になります
(コンテントのデータは消えません)
(登録された名前・暗証番号も消えません)
初期化しますか?

[Y]はい [N]いいえ

3 画面に従って、手書きパッドの調整、表示濃度の調整、キータッチ音の設定などを行ってください(6ページの手順7以降を参照)。

異常を知らせるメッセージが表示されたときは

電源を入れたときなどに、

- データに異常があったため
製品を初期の状態にしました

と表示される場合があります。

この場合は**[検索/決定]**を押してください。その後、必要に応じて、各種の設定をしてください。

なお、電池が消耗していて、異常を検出したときに製品を初期の状態に戻せないときは、「電池が消耗しているので初期の状態に戻せない」旨のメッ

ページが表示されますので、電池を交換してから、電源を入れ、初期の状態にした旨のメッセージを確認してください。

- 注意** • この操作・処理により、単語帳の登録データ、電卓のメモリー、しおりの内容が消去され、メニューカスタマイズの設定内容、My辞書の設定内容、通貨換算の設定内容、「各種設定」の設定内容、消費税電卓の税率（初期状態：5%）などが初期の状態に戻ります。

= × 毛 =

付録

| | |
|----------------------|-----|
| 電池について | 261 |
| ローマ字→かな変換表 | 264 |
| 機能別利用可／不可コンテンツ | 267 |
| 仕 様 | 273 |
| アフターサービスについて | 277 |
| 索引 | 278 |

電池について

この製品を長くご愛用いただくための注意点など、参考にしていただきたいことをまとめています。よく読んで正しく使ってください。

電池が消耗すると、電源が切れて入らない、バックライトが点灯しない、音が鳴らない、カードの初期化ができないなどの状態がおこります。必ず以降の内容をよくお読みのうえ、電池交換は十分注意して行ってください。

使用できる電池

| 種類 | 形名 | 個数 |
|-------------|------|----|
| アルカリ乾電池 単4形 | LR03 | 2本 |

※ 指定している電池以外は使用しないでください。電池容量、電圧が異なるため、誤動作や故障の原因となります。なお、充電電池をご使用いただくことも可能ですが、その場合は下記をお守りください。

注意 冒頭の「安全にお使いいただくために」もよく読んでお取り扱いください。

- 製品を長時間使わないときは電池を取り外しておいてください。
- 消耗した電池をそのままにしておきますと、液もれにより製品を傷めることがあります。
- 付属の電池は工場出荷時に入れていますので、所定の連続使用時間に満たないうちに寿命が切れることがあります。

充電電池について

市販の充電電池をご使用になる場合は、次のことをお守りください。**発熱、発火、破裂、感電の原因になることがあります。**

- 充電電池は、三洋電機株式会社製の単4形eneloop®(エネルーブ)をご使用ください。これ以外の充電電池は使用しないでください。
- eneloop®の充電は必ず専用の充電器をお使いください。
- eneloop®をご使用の際は、eneloop®やその充電器の取扱説明書、注意書きなどを十分お読みいただき、条件を守ってご使用ください。

ご参考：eneloop®をご使用の場合の使用時間（参考値）


新しい電池を満充電でご使用いただく場合

約80時間（常温25℃で連続表示のときの参考値）

※使用温度、使用状態によっては使用時間が短くなります。

『充電電池を使用する場合は電池設定を「充電電池」に設定してください（P.83ページ）。』

電池の交換時期

画面右上に“”が表示されたとき、または電源を入れたときに「電池を交換してください」とのメッセージが表示された場合は電池が消耗しています。速やかに電池を交換してください。

参考 • アルカリ乾電池について

電池の使用時間は、約120時間です。(常温25℃で連続表示のとき。)
電池の種類(メーカー)、使用温度、使用状態によっては電池の寿命が短くなります。

電池を長持ちさせるためのご案内

本製品は電源が切れたときの画面や状態を保持するため、電源を切った状態でもわずかに電力を消費しています。そのため、そのまま放置すると電池は約3ヶ月で消耗します。(アルカリ乾電池の場合)

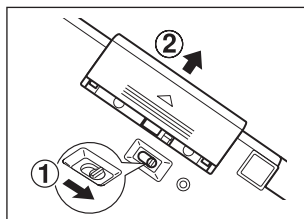
電池を長持ちさせるためには、**機能**キーを押してから**入/切**キーを押すと、画面や状態を保持させないようにでき、電池をより長く持たせることができます。

長い期間お使いにならないときには**機能**+**入/切**を使って電源を切ることをおすすめします。

なお、この場合、次回電源を入れて使えるようになるまでに約10秒必要となります。

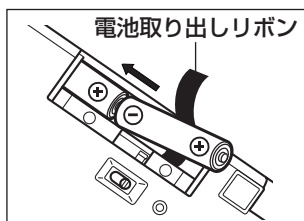
電池の交換手順

- 1 **入/切** を押して電源を切ります。
- 2 本体裏面の電池ぶたスイッチを“解除”側にします。
- 3 電池ぶたを矢印の方向に水平に引いて外します。



- 4 消耗した電池を取り出します。
電池取り出しリボンの先端を引き、2本とも取り出してください。

- 5 新しい電池を入れます。
2本とも新しい電池に交換してください。
また、向きをまちがえないように入れてください。



- 注意** • リボンの上から電池を入れます。
リボンの先端が電池の下に隠れないようにしてください。

- 6 電池ぶたをもとどおり水平に差し込んで取り付けます。

- 7 電池ぶたスイッチを“ロック”側にします。

- 8 本体を開き、**入/切** を押して電源が入ることを確認してください。

もし、電源が入らないときは2～8の手順をもう一度行い、電池を入れ直してください。

それでも電源が入らないときは257ページのリセット操作を行ってください。

- 電源を **入/切** のみで切った場合でも電池を交換すると、これが無効化され、**機能** + **入/切** と同じ状態になります (262ページ)。このため、電池交換後、電源を入れて使えるようになるまでに約10秒かかります。

- 9 画面に従って、手書きパッドの調整、表示濃度の調整、キータッチ音の設定、かな入力方法の設定、電池の設定などを行ってください(6ページの手順7以降を参照)。

ローマ字→かな変換表

| | | | | | |
|---|----------|-----------|----------------|----------|----------|
| あ | あ | い | う | え | お |
| | A | I | U | E | O |
| か | か | き | く | け | こ |
| | KA CA | KI | KU CU QU | KE | KO CO |
| さ | さ | し | す | せ | そ |
| | SA | SI SHI | SU | SE | SO |
| た | た | ち | つ | て | と |
| | TA | TI CHI | TU TSU | TE | TO |
| な | な | に | ぬ | ね | の |
| | NA | NI | NU | NE | NO |
| は | は | ひ | ふ | へ | ほ |
| | HA | HI | HU FU | HE | HO |
| ま | ま | み | む | め | も |
| | MA | MI | MU | ME | MO |
| や | や | | ゆ | | よ |
| | YA | | YU | | YO |
| ら | ら | り | る | れ | ろ |
| | RA LA | RI LI | RU LU | RE LE | RO LO |
| わ | わ | ゐ | | ゑ | を |
| | WA | WYI | | WYE | WO |
| ん | ん | | | | |
| | N | | | | |
| | NN NX | | | | |

| | | | | | |
|---|----|----------|----|----|----|
| う | | | う | | |
| | | | VU | | |
| が | が | ぎ | ぐ | げ | ご |
| | GA | GI | GU | GE | GO |
| ざ | ざ | じ | ず | ぜ | ぞ |
| | ZA | ZI JI | ZU | ZE | ZO |
| だ | だ | ぢ | づ | で | ど |
| | DA | DI | DU | DE | DO |
| ば | ば | び | ぶ | べ | ぼ |
| | BA | BI | BU | BE | BO |
| ぱ | ぱ | ぴ | ぷ | ぺ | ぽ |
| | PA | PI | PU | PE | PO |

| | | | | | |
|---|-----|----|-----|----|-----|
| あ | あ | い | う | え | お |
| | XA | XI | XU | XE | XO |
| つ | | | つ | | |
| | | | XTU | | |
| や | や | | ゆ | | よ |
| | XYA | | XYU | | XYO |
| わ | わ | | | | |
| | XWA | | | | |

注意 • 表中の行名は、つづりを探し易くするために便宜上つけた名称です。

| | | | | | |
|----|-------------------|------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| いえ | | | | いえ | |
| | | | | YE | |
| うあ | うあ | うい | | うえ | うお |
| | WHA | WI WHI | | WE WHE | WHO |
| きや | きや | きい | きゆ | きえ | きよ |
| | KYA | KYI | KYU | KYE | KYO |
| くあ | くあ | くい | くう | くえ | くお |
| | QA KWA | QI KWI QWI | | QE KWE QWE | QO KWO QWO |
| しや | しや | しい | しゆ | しえ | しよ |
| | SHA SYA | | SHU SYU | SHE SYE | SHO SYO |
| ちや | ちや | ちい | ちゆ | ちえ | ちよ |
| | CHA CYA TYA | | CHU CYU TYU | CHE CYE TYE | CHO CYO TYO |
| つあ | つあ | つい | | つえ | つお |
| | TSA | TSI | | TSE | TSO |
| てや | てや | てい | てゆ | てえ | てよ |
| | THA | THI | THU | THE | THO |
| とう | | | とう | | |
| | | | TWU | | |
| にや | にや | にい | にゆ | にえ | によ |
| | NYA | NYI | NYU | NYE | NYO |
| ひや | ひや | ひい | ひゆ | ひえ | ひよ |
| | HYA | HYI | HYU | HYE | HYO |
| ふあ | ふあ | ふい | | ふえ | ふお |
| | FA HWA | FI HWI FYI | | FE HWE FYE | FO HWO |
| ふや | ふや | | ふゆ | | ふよ |
| | FYA | | FYU | | FYO |
| みや | みや | みい | みゆ | みえ | みよ |
| | MYA | MYI | MYU | MYE | MYO |
| りや | りや | りい | りゆ | りえ | りよ |
| | RYA LYA | RYI LYI | RYU LYU | RYE LYE | RYO LYO |

| | | | | | |
|----|------------------|-----|------------------|------------------|------------------|
| うあ | うあ | うい | | うえ | うお |
| | VA | VI | | VE | VO |
| うゆ | | | うゆ | | |
| | | | VYU | | |
| ぎや | ぎや | ぎい | ぎゆ | ぎえ | ぎよ |
| | GYA | GYI | GYU | GYE | GYO |
| ぐあ | ぐあ | ぐい | ぐう | ぐえ | ぐお |
| | GWA | GWI | GWU | GWE | GWO |
| じゃ | じゃ | じい | じゆ | じえ | じよ |
| | JA JYA ZYA | | JU JYU ZYU | JE JYE ZYE | JO JYO ZYO |
| ぢや | ぢや | ぢい | ぢゆ | ぢえ | ぢよ |
| | DYA | DYI | DYU | DYE | DYO |
| でや | でや | でい | でゆ | でえ | でよ |
| | DHA | DHI | DHU | DHE | DHO |
| どう | | | どう | | |
| | | | DWU | | |
| びや | びや | びい | びゆ | びえ | びよ |
| | BYA | BYI | BYU | BYE | BYO |
| ぴや | ぴや | ぴい | ぴゆ | ぴえ | ぴよ |
| | PYA | PYI | PYU | PYE | PYO |

撥音 (はつおん) の入力

“ん”の次に母音または“Y”がくるときや、“ん”で終わるときは“NN”と入力する。または“N”の後ろに“X”をつける。

ほんやく → HONNYAKU (HONXYAKU)

はんい → HANNI (HANXI)

ほん → HONN (HONX)

上記以外するとき

ほんき → HONKI

促音 (そくおん) の入力

“N”以外の子音を重ねる。または“XTU”と入力する。

けっか → KEKKA (KEXTUKA)

とっきゅう → TOKKYUU (TOXTUKYUU)

参考 • 変換できないローマ字のつづりを入れたときは

この製品は、ローマ字のつづりを入力する場合、1字入力するごとに、かなに変換できる候補の有無を確認し、一致すればかなに変換します。もし、候補がないときは、先頭の文字を削除して候補の有無を確認します。それでも候補がない場合は、もう1字削除して確認します。

| | 入力操作 | 表示 |
|----|---------------------|-------------------------|
| 例1 | Q W → | qw |
| | A → | わ (qが削除されwaを変換) |
| 例2 | K Y → | ky |
| | W → | w (k yが削除されwが残る) |
| | O → | を (woを変換) |

機能別利用可／不可コンテンツ

文字サイズの切り替えと保持グループ

文字サイズは、各グループごとに詳細画面／リスト画面それぞれで切り替え・保持されます。

| グループ | 切り替え可能画面 | 文字サイズ (ドット) |
|--|-------------------|---------------|
| 第1群コンテンツ (☞下記) | 詳細(1件表示)画面 | 9↔12↔16↔24↔48 |
| | リスト画面*1 | 12↔16↔24 |
| 第2群コンテンツ (☞次ページ) | 詳細(1件表示)画面 | 9↔12↔16↔24 |
| | 例・解説、NOTEウィンドウ等*2 | |
| | リスト画面*1 | 12↔16↔24 |
| ゼロからカンタン中国語 | リスト画面 | 12↔16↔24 |
| 中日辞典 日中辞典 中国語新語ビジネス用語辞典 必ず話せる中国語入門 中国語学習辞典 旅行会話 中国語 | 詳細(1件表示)画面 | 12↔16↔24 |
| | 例・解説ウィンドウ*2 | |
| | リスト画面 | |
| 手紙文作成 | 詳細(1件表示)画面 | 16↔24 |
| ジャンプウィンドウ W検索ウィンドウ*3 | 詳細画面 | 9↔12↔16↔24 |
| | リスト画面 | 12↔16↔24 |
| 便利計算(年号計算)*4 | リスト画面 | 12↔16↔24 |

※1 しおりや単語帳のリスト画面を含みます。また、リスト画面にプレビューウィンドウが表示されている場合は、その文字サイズも含みます。

※2 例、解説ウィンドウは英和辞典、和英辞典、中日辞典などで表示されます。NOTEウィンドウは英英辞典で表示されます。

※3 W検索ウィンドウの入力画面は切り替えできません。

※4 便利計算の他の画面では文字サイズの切り替えはできません。

〈第1群コンテンツ〉

スーパー大辞林
類語新辞典
漢字源★¹

故事ことわざ&四字熟語辞典
ブリタニカ国際大百科事典

〈第2群コンテンツ〉

パーソナルカタカナ語辞典
ジーニアス英和辞典
ジーニアス和英辞典
OXFORD現代英英辞典
カタカナで引ける英和辞典
英会話とっさのひとこと辞典
英会話Make it!
英語類語使い分け辞典

英文ビジネスレター事典
英文手紙用例辞典
これが英語で言えますか
旅行会話 英語
日経パソコン用語事典2008
経済新語辞典 07
日経エレクトロニクス略語小辞典

★1 漢字源では、詳細画面の見出し漢字は48ドット文字に固定されます。また、漢字リスト画面は切り替えできません。

注: 詳細画面に図、数式などが収録されている場合、それらに含まれる文字や数字などの大きさは変わりません。

早見機能が使えないコンテンツ

早見機能は、下記のコンテンツでは使えません。

| | |
|----------------|----------------------|
| スーパー大辞林分野別の慣用句 | ゼロからカンタン中国語(字幕リスニング) |
| パーソナルカタカナ語辞典 | (手紙文作成機能) |
| 英和成句 | (便利計算) |
| 英英成句 | |

ズーム機能が使えるコンテンツ

前ページの〈第1群コンテンツ〉の各詳細画面および手紙文作成の詳細画面で使用することができます。

“?”、“～”が使えるコンテンツ

“?”、“～”は、下記のコンテンツで使えます。

| | |
|-------------------|-----------------------------|
| スーパー大辞林(逆引、分野別除く) | 英文ビジネスレター事典 |
| 類語新辞典 | 中日辞典(ピンイン入力のみ) |
| パーソナルカタカナ語辞典 | 日中辞典 |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | 中国語新語ビジネス用語辞典(中国語 入力を除く) |
| ジーニアス英和辞典 | 中国語学習辞典(ピンイン入力のみ) |
| ジーニアス和英辞典 | ブリタニカ国際大百科事典 |
| OXFORD現代英英辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| カタカナで引ける英和辞典 | 経済新語辞典 07 |
| 英語類語使い分け辞典 | |

一括検索できるコンテンツ

● “日本語” 入力時の検索対象コンテンツ

| | |
|---------------|----------------|
| スーパー大辞林 | 英語類語使い分け辞典 |
| 類語新辞典 | 英文ビジネスレター事典 |
| パーソナルカタカナ語辞典 | 旅行会話 英語 |
| 漢字源* | 日中辞典 |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | 中国語新語ビジネス用語辞典 |
| ジーニアス和英辞典 | 旅行会話 中国語 |
| カタカナで引ける英和辞典 | ブリタニカ国際大百科事典 |
| 英会話とっさのひとこと辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| 英会話Make it! | 経済新語辞典 07 |

※漢字源は、読みを入れた場合は完全一致検索のときにのみ検索対象になります。絞り込み検索では検索されません。

● “スペル” 入力時の検索対象コンテンツ

| | |
|--------------------|-----------------|
| スーパー大辞林(アルファベット略語) | 英語類語使い分け辞典 |
| パーソナルカタカナ語辞典(略語) | 英文ビジネスレター事典 |
| ジーニアス英和辞典 | 中国語新語ビジネス用語辞典 |
| OXFORD現代英英辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| カタカナで引ける英和辞典 | 日経エレクトロニクス略語小辞典 |
| 英会話とっさのひとこと辞典 | |

● “中国語”(漢字) 入力時の検索対象コンテンツ

| | |
|---------------|----------|
| 中日辞典 | 中国語学習辞典 |
| 中国語新語ビジネス用語辞典 | 旅行会話 中国語 |

● “ピンイン” 入力時の検索対象コンテンツ

| | |
|---------------|---------|
| 中日辞典 | 中国語学習辞典 |
| 中国語新語ビジネス用語辞典 | |

しおり機能があるコンテンツ

次のコンテンツでは、しおり機能を使用することができます。

| | |
|---------------|-----------------|
| スーパー大辞林 | 中日辞典 |
| 類語新辞典 | 日中辞典 |
| パーソナルカタカナ語辞典 | 中国語新語ビジネス用語辞典 |
| 漢字源 | 必ず話せる中国語入門 |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | 中国語学習辞典 |
| ジーニアス英和辞典 | 旅行会話 中国語 |
| ジーニアス和英辞典 | ブリタニカ国際大百科事典 |
| OXFORD現代英英辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| カタカナで引ける英和辞典 | 経済新語辞典 07 |
| 英会話とっさのひとこと辞典 | 日経エレクトロニクス略語小辞典 |
| 英会話Make it! | (例文検索機能) |
| 英語類語使い分け辞典 | (手紙文作成機能) |
| 英文ビジネスレター事典 | (テキストビューア機能) |
| 旅行会話 英語 | |

ジャンプできるコンテンツ

各コンテンツ(辞書など)から**太字**で示すコンテンツへジャンプすることができます。

※一部ジャンプできない場合もあります。

| | |
|------------------------|-----------------|
| スーパー大辞林&逆引きスーパー大辞林/分野別 | 英文手紙用例辞典 |
| 類語新辞典 | これが英語で言えますか |
| パーソナルカタカナ語辞典 | 旅行会話 (英語、中国語) |
| 漢字源 | 中日辞典 |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | 日中辞典 |
| ジーニアス英和辞典 | 中国語新語ビジネス用語辞典 |
| ジーニアス和英辞典 | 必ず話せる中国語入門 |
| OXFORD現代英英辞典 | 中国語学習辞典 |
| カタカナで引ける英和辞典 | ブリタニカ国際大百科事典 |
| 英会話とっさのひとこと辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| 英会話Make it! | 経済新語辞典 07 |
| 英語類語使い分け辞典 | 日経エレクトロニクス略語小辞典 |
| 英文ビジネスレター事典 | (テキストビューア機能) |

単語帳があるコンテンツと登録できる語

| | |
|--------------------------|------------------------|
| スーパー大辞林 | (見出し語、成句) |
| 類語新辞典 | (見出し語) |
| パーソナルカタカナ語辞典 | (見出し語) |
| 漢字源 | (見出し漢字) |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | (見出し語) |
| ジーニアス英和辞典 | (見出し語、複合・派生語、成句、用例、解説) |
| ジーニアス和英辞典 | (見出し語、用例、解説) |
| OXFORD現代英英辞典 | (見出し語、NOTE) |
| カタカナで引ける英和辞典 | (見出し語) |
| 英会話とっさのひとこと辞典 | (見出し語) |
| 英会話Make it! | (見出し語) |
| 英語類語使い分け辞典 | (見出し語) |
| 英文ビジネスレター事典 | (見出し語) |
| 旅行会話 英語 | (見出し語) |
| 中日辞典 | (見出し語、熟語) |
| 日中辞典 | (見出し語) |
| 中国語新語ビジネス用語辞典 | (見出し語) |
| 必ず話せる中国語入門 | (見出し語) |
| 中国語学習辞典 | (見出し語) |
| 旅行会話 中国語 | (見出し語) |
| ブリタニカ国際大百科事典 | (見出し語) |
| 日経パソコン用語事典2008 | (見出し語) |
| 経済新語辞典 07 | (見出し語) |
| 日経エレクトロニクス略語小辞典 (例文検索 | (見出し語) (検索した例文)) |

「他の辞書で調べる」で調べられるコンテンツ

手書きパッドに表示される「他の辞書で調べる」にタッチして調べられるコンテンツを示します。

※手書きパッドに「他の辞書で調べる」が表示されない、または薄く表示される画面では検索できません。

| | |
|-----------------|-----------------|
| スーパー大辞林 | 中日辞典 |
| パーソナルカタカナ語辞典 | 日中辞典 |
| 漢字源 | 中国語新語ビジネス用語辞典 |
| 故事ことわざ&四字熟語辞典 | 中国語学習辞典 |
| ジーニアス英和辞典 | わがまま歩き旅行会話 |
| ジーニアス和英辞典 | 日英中／中英日辞書 |
| OXFORD現代英英辞典 | ブリタニカ国際大百科事典 |
| カタカナで引ける英和辞典 | 日経パソコン用語事典2008 |
| 英語類語使い分け辞典 | 経済新語辞典 07 |
| 英文ビジネスレター事典 | 日経エレクトロニクス略語小辞典 |
| わがまま歩き旅行会話 日英辞書 | |

仕様

| | | | |
|--------------------|---|----|------|
| 形名 | PW-LT220 | 品名 | 電子辞書 |
| 表示 | 480×320ドット液晶表示 | | |
| 手書きパッド | 128×96ドット液晶表示 | | |
| 電卓機能 | 計算桁数 12桁 消費税電卓 (税込/税抜計算、加減乗除、メモリー、パーセント計算など) 通貨換算、単位換算、年号計算、年齢計算 | | |
| MP3 プレイヤー 機能 | MP3データ再生 (SDメモリーカードに収録したMP3データ、暗号化データを再生) 再生可能ビットレート：32~256kbps | | |
| 電源 | 3V $\ddot{\cdot}$ (DC)：アルカリ乾電池 (LR03)/Ni-MH* 単4形 2本 * Ni-MH充電電池を使用される場合は83、261ページを確認してください。 | | |
| 消費電力 | 0.88 W | | |
| 使用時間 (LR03使用時) | 約 120時間 (カード非装着、使用温度25℃で連続表示の場合) 約 90時間 (カード非装着、使用温度25℃で1時間あたり表示状態を55分、検索* ¹ を5分間行った場合* ²) 約 65時間 (カード非装着、使用温度25℃で1時間あたり表示状態を55分、検索* ¹ を4分間、“dictionary”の音声再生を中間音量で1分間行った場合) 約 50時間 (カード非装着、使用温度25℃で1時間あたり表示状態を55分、検索* ¹ を5分間、そのうち、バックライト点灯を5分間行った場合) 約 4時間 (使用温度25℃、中間音量でSDメモリーカードに収録したMP3データをイヤホンで連続再生した場合) * ¹ 検索：英和辞典で、1秒1キー操作で“dictionary”と入力し 検索/決定 を押す操作の繰り返し。 * ² ご注意：本製品は電源が切れたときの状態を保持するため、電源オフ時でもわずかに電力を消費します。この条件で使用した場合、電池寿命の目安は、毎日使用で約40日、週1回使用で80日程度となります。 | | |
| 出力端子 外形寸法 | イヤホン端子 (3.5φ) 使用温度 0℃~40℃ 突起部含む：幅146×奥行105.3×厚さ21.2mm 突起部含まず：幅146×奥行105.3×厚さ19.5mm (最薄部厚さ17.5mm) | | |
| 質量 | 約290g (乾電池、タッチペンを含む) | | |

使用可能なSDメモリーカード容量 2GB以下

- 動作確認済みのSDメモリーカードは、次のWebサイトでご確認ください。

<http://www.sharp.co.jp/papyrus/>

収録コンテンツ・機能

| | |
|---|--|
| 『スーパー大辞林 3.0』*1 (㊦) 三省堂 (Copyright © Sanseido Co., Ltd. 2007) | 収録項目：約252,000項目 |
| 『類語新辞典』角川書店 (1981年1月 発行) (Copyright©Susumu ōno/Masando Hamanishi 1981) | 収録語数：約50,000語 |
| 『パーソナルカタカナ語辞典』学研 (1999年10月 発行) (Copyright©Gakken,1999) | 収録語数：約28,000語 |
| 『漢字源 (JIS第1～第4水準版)』*2 学研 (2002年12月 発行) (Copyright © Gakken, 2006) | 収録漢字：13,255字 収録熟語：約48,000語 |
| 『故事ことわざ辞典』学研 (1988年4月 発行) (Copyright©Gakken,1998) | 収録項目：約4,500項目 |
| 『四字熟語辞典』学研 (1994年12月 発行) (Copyright©Gakken,1994) | 収録項目：約1,450項目 |
| 『ジーニアス英和辞典 第4版』(㊦) 大修館書店 (2007年4月 発行) (Copyright © KONISHI Tomoshichi, MINAMIDE Kosei & Taishukan, 2007) | 収録語数：約96,000語 |
| 『ジーニアス和英辞典 第2版』大修館書店 (2003年12月 発行) (Copyright © KONISHI Tomoshichi, MINAMIDE Kosei & Taishukan, 2003) | 収録語数：約82,000語 |
| 『OXFORD現代英英辞典 第7版』Oxford University Press (2005年2月 発行) (Oxford Advanced Learner's Dictionary seventh edition © Oxford University Press 2005) | 収録項目：約183,500語 収録例文：約85,000例 |
| 『カタカナで引ける英和辞典』三省堂 (2000年9月 発行) (Copyright © Sanseido Co., Ltd. 2004) | 収録語数：約44,000語 |
| 『英会話とっさのひとこと辞典』(㊦) DHC (1999年3月 発行) (Copyright©Ichiro Tatsumi, Sky Heather Tatsumi, 1998) | 収録例文：約8,000例 |
| 『英会話 Make it! 基本表現編 改訂版』語学春秋社 (2007年7月 発行) | 基本表現編 収録例文：約2,600例 場面攻略編 収録例文：約2,400例 |
| 『英会話 Make it! 場面攻略編 改訂版』語学春秋社 (2007年7月 発行) (Copyright © Gogaku Shunjusha Co., Inc., 2007) | |
| 『英語類語使い分け辞典』創拓社出版 (1991年1月 発行) (Copyright©Gendaieigokenkyukai, 1991) | 日本語見出し：約1,800語 英語見出し：約1,200語 |

- 『英文ビジネスレター事典』三省堂（1999年5月 発行）
（Copyright©Sanseido Co.,Ltd.2001）
収録項目：約1,600項目
収録例文：約4,000例
- 『英文手紙用例辞典』学研（2001年3月 発行）
（Copyright (C) Gakken,2001）
収録例文：約200例
- 『日経ビジネス人文庫 ビジネス版 これが英語で言えますか』日本経済新聞出版社
（2003年12月 発行）
（Copyright © 2003 A to Z Co.,Ltd）
収録語数：約650語
- 『わがまま歩き旅行会話 英語』（㊦）実業之日本社（1999年10月 発行）
（Copyright © JITSUGYO NO NIHON SHA,LTD.1999）
収録例文：約2,300例
収録単語：約4,500語
- 『中日辞典 第2版』（㊦）小学館発行 北京・商務印書館／小学館共同編集（2007年2月 発行）
（©小学館／北京・商務印書館 1992,2003）
親字収録語数：約13,500字
見出し語：約100,000語
- 『日中辞典 第2版』小学館発行 北京・对外経済貿易大学／北京・商務印書館／小学館共同編集
（2006年2月 発行）
（©小学館／北京・商務印書館 1987,2002）
収録語数：約90,000語
- 『中国語 新語ビジネス用語辞典 Ver.2.1』大修館書店（2006年4月 発行）
（©TSUKAMOTO Keiichi, TAKADA Yuko,
ZHANG Hong & Taishukan, 2006）
収録語数：約12,500語
- 『必ず話せる 中国語入門』（㊦）主婦の友社（2004年7月 発行）
（Copyright © Shigeru Aihara 2004）
中国語の発音：6テーマ
中国語の基礎：5テーマ
収録例文：326例
- 『はじめての中国語学習辞典』朝日出版社（2002年2月 発行）
（Copyright © Asahi Shuppan-sha,2002）
見出し語：約11,000語
- 『わがまま歩き旅行会話 中国語+英語』*3（㊦）実業之日本社（1999年12月 発行）
（Copyright © JITSUGYO NO NIHON SHA,LTD.1999）
収録例文：約2,200例
収録単語：約5,200語
- 『ブリタニカ国際大百科事典 Quick Search Version』*4 ブリタニカ・ジャパン
（© 2007 Britannica Japan Co.,Ltd. /Encyclopædia Britannica, Inc.）
収録項目：約154,000項目
収録イラスト・図版など：約1,200点
- 『日経パソコン用語事典2008』日経BP社（2007年10月 発行）
（Nikkei Personal Computing Encyclopedia 2007/Copyright©Nikkei Business
Publications, Inc.2007）
収録項目：約4,000項目
- 『経済新語辞典 07』日本経済新聞出版社（2006年9月 発行）
（©Nihon Keizai Shimbun, Inc.2006）
収録項目数：約4,000語
- 『日経エレクトロニクス略語小辞典』*5 日経BP社
（© 日経BP社 2007）
収録語数：3,031語

『ゼロからカンタン中国語 場面別スキット』^{※6} (🔊) 旺文社
(Copyright © 楊為夫2007)

収録対話：64対話文

収録音声：64対話文

- ※1 「スーパー大辞林 3.0」は書籍版に2007年3月現在のデータ・項目を改訂および追加収録した電子版のコンテンツであり、書籍版は刊行されておりません。
- ※2 書籍版「改訂新版 漢字源」にもとづいて「漢字源 JIS 第1～第4水準版」として編集したものです。
- ※3 広東語会話は収録していません。
- ※4 2007年4月度版を収録しています。
「ブリタニカ国際大百科事典 Quick Search Version」はブリタニカ国際大百科事典の「小項目事典」6巻と「現代用語事典」1巻を再編集した電子版のコンテンツで、「世界の国」「日本の都道府県」「世界遺産」「世界の人名」「世界の動物」「その他」の6つのトピックスを含んでおります。書籍版は現在刊行されておりません。
- ※5 「日経エレクトロニクス略語小辞典」は日経BP社発行の「NE最新略語小辞典2007」(非売品)を元にした電子版のコンテンツであり、書籍版は刊行されておりません。
- ※6 字幕リスニング機能に対応した電子版のコンテンツです。

アフターサービスについて

保証について

- 1.この製品には取扱説明書の巻末に保証書がついています。
保証書は販売店にて所定事項を記入してお渡しいたしますので、内容をよくお読みのうえ大切に保存してください。
- 2.保証期間は、お買いあげの日から1年間です。
保証期間中でも有料になることがありますので、保証書をよくお読みください。
- 3.保証期間後の修理は…
修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料修理いたします。

補修用性能部品の保有期間

- 当社は電子辞書の補修用性能部品を製品の製造打切後7年保有しています。
- 補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

修理を依頼されるときは

- 1.異常があるときは使用をやめて、お買いあげの販売店にこの製品を **お持込み** のうえ、修理をお申し付けいただくか、付属の「お客様ご相談窓口のご案内」に記載の窓口にお問い合わせください。**ご自分での修理はしないでください。**
- 2.アフターサービスについてわからないことは…
お買いあげの販売店、またはシャープお客様ご相談窓口にお問い合わせください。

お問い合わせは

この製品についてのご意見、ご質問は、お客様ご相談窓口へお申しつけください。

索引

記号

- カーソル…………… 59
- ┌ ┐ (タブ) …………… 54
- ➡マーク …………… 69
- ◁型マーク …………… 55
- ◁☎マーク(音声マーク)… 57, 58

数字

- 1 枠入力パッド…………… 36, 38
- 2 枠入力パッド…………… 36, 42
- 50音かな入力 …………… 31
- 50音入力 …………… 7

アルファベット

- CDデータ転送ソフト …… 148
- eneloop …………… 4, 83
 - 使用時間(参考値) …… 261
- MP3…………… 144
 - 繰り返し再生 …………… 148
 - 再生可能ビットレート … 145
- MP3形式…………… 57
- MP3データ…………… 144
- My辞書…………… 84
- PW-CA10 …………… 143
- SDメモリーカード …… 140
 - 動作確認 …………… 144
 - 容量 …………… 144
- Sジャンプ…………… 67
- TTS …………… 59, 61
- W検索…………… 66

あ

- アフターサービス…………… 277
- アルファベット略語…………… 101
- 暗号化データ…………… 148
- 暗証番号…………… 87

い

- 異常が発生したとき…………… 257
- 一括検索…………… 64
- イヤホン…………… 3, 62

え

- エネルギー…………… 4, 83

お

- オートスクロール…………… 50
- オートパワーオフ…………… 25
 - 時間設定 …………… 78
- オープニング画面…………… 82
- 音訓読み…………… 101, 103
- 音声再生…………… 57
- 音声再生速度…………… 80
- 音声データ…………… 57, 144
- 音声読み上げ…………… 59
- 音量調整…………… 62, 80

か

- カーソル…………… 28, 35, 49
- カード…………… 3, 140
 - 初期化 …………… 142
 - 取り付け …………… 140

| | |
|---------|-------|
| 取り外す | 142 |
| メモリー確認 | 142 |
| カードスロット | 140 |
| かな入力方法 | 7, 78 |
| 漢字検索 | 101 |
| 完全一致検索 | 64 |

き

| | |
|---------|--------|
| キータッチ音 | 7, 77 |
| キーワード検索 | 47, 97 |
| 機能キー | 13, 23 |
| 逆引き | 93 |
| 切り替え | 54 |

く

| | |
|-----|----|
| クリア | 24 |
|-----|----|

こ

| | |
|----------|--------------|
| 交換手順 | 263 |
| 候補表示エリア | 36 |
| 故事ことわざ | 105 |
| 個別メニュー | 27 |
| コンテンツ | 7, 27 |
| コンテンツカード | 76, 140, 143 |
| コンテンツリスト | 28 |

し

| | |
|---------|-------------------|
| しおり | 70, 150, 152, 270 |
| 削除 | 70 |
| 登録 | 150 |
| 辞書の引きかた | 45 |
| 自動画面送り | 50 |
| 自動認識 | 37 |
| 絞り込み検索 | 64 |

| | |
|-------------|----------|
| 字幕リスニング | 136 |
| 繰り返し再生 | 138 |
| 再生速度 | 138 |
| 追加コンテンツ | 139 |
| ジャンプ | 67 |
| 充電機 | 4, 83 |
| 収録コンテンツ・機能 | 274 |
| 手動認識 | 37 |
| 仕様 | 273 |
| 詳細画面 | 50 |
| 使用できる電池 | 261 |
| 消費税電卓 | 153 |
| 消費税率 | 157 |
| 初期化 | 257 |
| 初期化(フォーマット) | 142, 144 |
| シンボル | 26 |

す

| | |
|---------|----------|
| スペルチェック | 108, 110 |
| スペル入力 | 32 |
| スロット | 140 |
| ズーム機能 | 53 |

せ

| | |
|----|----------|
| 成句 | 107, 110 |
| 設定 | 77 |

そ

| | |
|-------|----------|
| 総画数 | 101, 104 |
| 総画数検索 | 101 |
| 操作ガイド | 27 |

た

| | |
|-----------|-----|
| ダイレクトオン機能 | 25 |
| タッチペン | 6 |
| タブ | 54 |
| 単位換算 | 159 |
| 単語帳 | 71 |
| 削除 | 75 |
| 登録 | 71 |

ち

| | |
|-----|-----|
| 中国語 | 122 |
| 著作権 | 11 |

つ

| | |
|-------|-----|
| 通貨換算 | 157 |
| 通貨レート | 157 |

て

| | |
|------------|---------|
| 手書きエリア (枠) | 36 |
| 手書き入力 | 36 |
| 手書き入力パッド | 36 |
| 手書きパッド | 6, 36 |
| 調整 | 6, 81 |
| 認識方法設定 | 81 |
| 枠数設定 | 81 |
| 手紙文作成 | 151 |
| 電源が切れる時間 | 78 |
| 電卓 | 153 |
| 電池 | 26, 261 |
| 交換時期 | 262 |
| 交換手順 | 263 |
| 消耗 | 8 |
| 設定 | 7, 83 |

と

| | |
|--------|-----|
| 動作確認済み | 144 |
|--------|-----|

な

| | |
|-------|----|
| 鳴き声 | 98 |
| 名前を登録 | 87 |
| 並べ替え | 85 |

に

| | |
|---------|----|
| 日本語 | 30 |
| 入力方法 | 30 |
| 入力文字種表示 | 36 |
| 認識切替 | 81 |
| 認識方法表示 | 36 |

ね

| | |
|----------|-----|
| ネイティブの発音 | 58 |
| 年号計算 | 160 |
| 年齢計算 | 161 |

は

| | |
|--------|--------|
| パスワード | 87 |
| バックライト | 23, 25 |
| 早見機能 | 51 |

ひ

| | |
|--------|-------------------|
| 表示濃度調整 | 6, 79 |
| ピンイン | 33, 122, 127, 129 |

ふ

| | |
|--------|----------|
| フォーマット | 142, 144 |
| 部首画数 | 101, 104 |
| 付属品 | 5 |

| | |
|--------|----------|
| 部品読み | 101, 103 |
| 空白ワード | 63 |
| ブリタニカ | 132 |
| レビュー表示 | 52, 79 |
| 設定 | 79 |
| 分野別小辞典 | 96 |
| 分類メニュー | 27 |

へ

| | |
|--------|-----|
| 便利計算機能 | 153 |
|--------|-----|

ほ

| | |
|----------|-----|
| 他の辞書で調べる | 69 |
| 補修用性能部品 | 277 |

ま

| | |
|--------|----|
| マーカー | 73 |
| 消去(削除) | 76 |
| テストをする | 74 |
| マーク | 26 |

め

| | |
|------------|-----|
| メインメニュー | 27 |
| メニューカスタマイズ | 86 |
| メモリー使用量 | 142 |

も

| | |
|-------|----|
| 文字サイズ | 51 |
| 文字の修正 | 35 |
| 戻る | 23 |

よ

| | |
|------|-----|
| 四字熟語 | 105 |
|------|-----|

り

| | |
|----------|----------|
| リスト | 23 |
| リスト画面 | 49 |
| リセットスイッチ | 257 |
| リセット操作 | 257 |
| 旅行会話 | 120, 131 |

る

| | |
|------|---------|
| 類語 | 99, 115 |
| 類語表示 | 94 |

れ

| | |
|---------|-----|
| 例文検索 | 151 |
| 例文マーク | 61 |
| レジューム機能 | 25 |

ろ

| | |
|------------|-----|
| ローマ字→かな変換表 | 264 |
| ローマ字かな入力 | 31 |
| ローマ字入力 | 7 |

わ

| | |
|---------|----|
| ワイルドカード | 63 |
|---------|----|

= × 毛 =

よくある質問などはパソコンから検索できます。



<http://www.sharp.co.jp/support/>

シャープ お問い合わせ **検索**



使いかたや修理のご相談

【お客様相談センター】



0120-303-909

携帯・PHS OK

携帯電話・PHSからもご利用いただけます。

■IP電話などでフリーダイヤルサービスをご利用いただけない場合は…

| | 電 話 | ファックス |
|--------|--------------|--------------|
| 東日本相談室 | 043-351-1822 | 043-299-8280 |
| 西日本相談室 | 06-6792-1583 | 06-6792-5993 |

受付時間

- 月曜～土曜：9:00～18:00（年末年始を除く）
- 日曜・祝日：9:00～17:00



「修理品引き取りサービス」のご案内

「修理品引き取りサービス」とは、電話で修理依頼いただきますと、当社指定の運送業者がお客様のご都合の良い日時にご自宅まで訪問してお預かりし、弊社で修理完了後、ご自宅までお届けに伺うサービスです。電話でのお申し込みにあたっては、付属の「お客様ご相談窓口のご案内」に記載の「ご利用料金」「お引き取り」「修理・お届け」を併せてご確認ください。

お申し込み

【お客様相談センター】(0120-303-909)にお電話でお申し込みください。

シャープ株式会社

本 社 〒545-8522 大阪市阿倍野区長池町22番22号
情報通信事業本部 〒639-1186 奈良県大和郡山市美濃庄町492

PRINTED IN CHINA
08BSP (TINSJ1347EHZZ)
0GS9214490/III