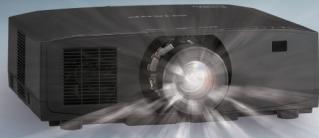
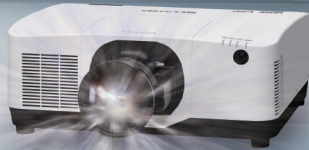


プロジェクター

ViewLight®

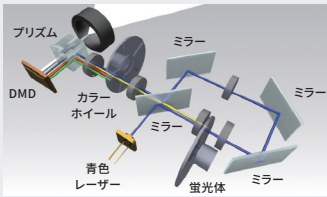
空間を光のキャンバスに。

優れた投写技術と確かなサポート体制で、
一歩先の映像ソリューションを提供します。



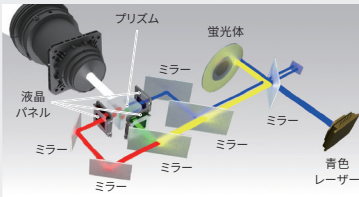
コントラスト比と耐久性の高い「DLP方式」

コントラスト比が高く、メリハリのある画像が綺麗に見えるので、文字などが
見やすく、動きのあるコンテンツの表示にも最適です。また、DLP方式は熱の
ダメージを受けにくく、長期間にわたり高い表示品質を維持できます。



色再現性の高い「液晶方式」

3枚の液晶パネルを使って、光の3原色（赤・青・緑）を作り出す方式。
全白だけでなく、カラーも明るく表現できるので、黄色や水色などの
中間色も発色が良く、明るい場所でも鮮やかに投写できます。



カテゴリー		プロフェッショナル										スタンダード			
シリーズ		Xシリーズ		Aシリーズ				Vシリーズ	Pシリーズ				Eシリーズ	Mシリーズ	
形名		XP-X171Q-B	XP-X141Q-B	XP-A201U-B	XP-A175U-B XP-A175U-W	XP-A155U-B XP-A155U-W	XP-A104U-B XP-A104U-W	XP-V801U-W	XP-P721Q-W	XP-P601Q-W	XP-P701U-W	XP-P621U-W	XP-E501U-W	XP-M421W-W	XP-M401H-W
外観															
方式		DLP	DLP	液晶	液晶	液晶	液晶	液晶	DLP	DLP	液晶	液晶	液晶	DLP	DLP
表示解像度		4K※1 (3,840×2,400)	4K※1 (3,840×2,400)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	4K UHD※1 (3,840×2,160)	4K UHD※1 (3,840×2,160)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	WUXGA (1,920×1,200)	WXGA (1,280×800)	フルHD (1,920×1,080)
明るさ※2		16,500lm※3※4	13,500lm※3	20,000lm※4※5	16,000lm※5	14,000lm※5	10,000lm※6	8,000lm※6	7,200lm※7	6,000lm※7	7,000lm※8	6,200lm※8	5,000lm※8	4,200lm※9 高輝度モード時	4,000lm※9 高輝度モード時
明るさ(センター)		17,000lm※3※4	13,900lm※3	21,000lm※4※5	17,000lm※5	15,000lm※5	10,500lm※6	8,300lm※6	7,400lm※7	6,200lm※7	7,400lm※8	6,500lm※8	5,300lm※8	4,600lm※9 高輝度モード時	4,400lm※9 高輝度モード時
質量		約29.7kg (レンズ別)	約29.4kg (レンズ別)	約38.7kg (レンズ別)	約28.7kg (レンズ別)	約28.7kg (レンズ別)	約24.4kg (レンズ別)	約11.2kg (レンズ別)	約14.7kg	約14.7kg	約9.6kg	約9.4kg	約5.0kg	約3.0kg	約3.0kg
コントラスト比		3,000,000 :1※10	3,000,000 :1※10	3,000,000:1※10※11	3,000,000:1※10	3,000,000:1※10	3,000,000:1※10	3,000,000:1※10	3,000,000:1※10	3,000,000:1※10	3,000,000:1※12	3,000,000:1※12	3,000,000:1※12	50,000:1※13	50,000:1※13
内蔵スピーカー		—	—	—	—	—	—	—	10W×2	10W×2	16W	16W	16W	8W	8W
台形歪み補正※14	水平	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	垂直	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●(自動)	●(自動)	●(自動)	●(自動)	●(自動)
レンズシフト		●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(電動)	●(手動)	●(手動)	—	—	—
レンズ		オプション	オプション	オプション	オプション	オプション	オプション	オプション	—	—	—	—	—	—	—
こんな用途に...		ホールや講堂で使いたい			商業施設や美術館などの演出に使いたい				セミナーや会議で高輝度・高解像な大画面を共有したい				持ち運んで使いたい		
		広い場所・明るい場所で使いたい							静かな場所で使いたい						

※1 高解像度の信号入力時、画素を4倍速で垂直・水平方向にシフトさせる技術により、自動で4K高解像度を実現します。高精細な映像・画像も、ありのままの美しさで投写が可能です。※2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。※3 別売のレンズユニット XP-61ZLを装着し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「スタンダード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。※4 AC200Vのコンセントで使用したときの明るさです。AC100Vのコンセントで使用すると明るさが低下します。※5 別売のレンズユニットXP-54ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。※6 別売のレンズユニットXP-41ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると

明るさが多少低下します。※7 カラーモードが「高輝度」、ライトモードが「標準」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。※8 ピクチャーマネジメントが「高輝度モード」、ライトモードが「ノーマル:100%」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。また、明るさは使用環境温度が約33℃のときを目安にしていますが、使用環境等により異なります。※9 ライト調整が100%のときの明るさです。ライトモードをエコモードにすると明るさが低下します。また、映像設定で他のモードを選択すると明るさが低下します。※10 ダイナミックコントラスト「オン」時。※11 オートブラックシャッター「オン」時。※12 ダイナミックコントラストが「モード2」でライトモードが「ノーマル」のときの数値です。※13 ライトモードでダイナミックブラックまたは消費電力100%を設定時の数値です。※14 電気的な補正をおこなっているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。● Xシリーズ、Aシリーズ、Vシリーズのオプションレンズは別売です。製品外観は別売のオプションレンズを装着したイメージです。

運用・管理

他社製のプロジェクターも含めた集中管理

PJLink



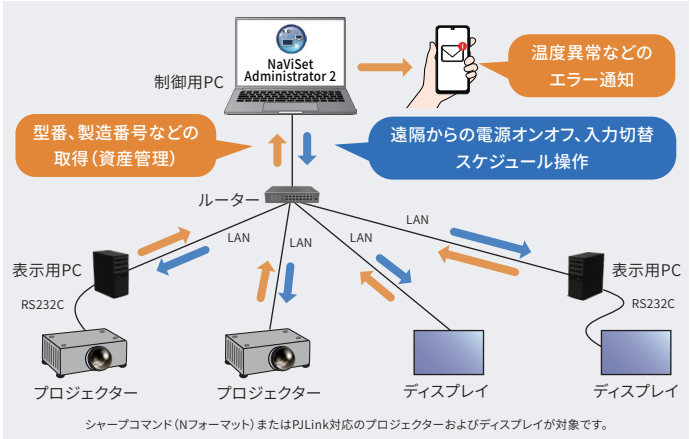
ネットワークに接続したプロジェクターの管理・制御をおこなう標準仕様「PJLink」に対応。他社製のプロジェクターも合わせて集中管理できます。※1

映像機器の遠隔・集中管理ソフト

NaViSet Administrator 2 (無償) ※2



ネットワーク内のプロジェクターおよびディスプレイの可視化、遠隔操作、スケジュール実行、稼働監視、障害メール送信、機器情報の収集／レポート出力などができます。

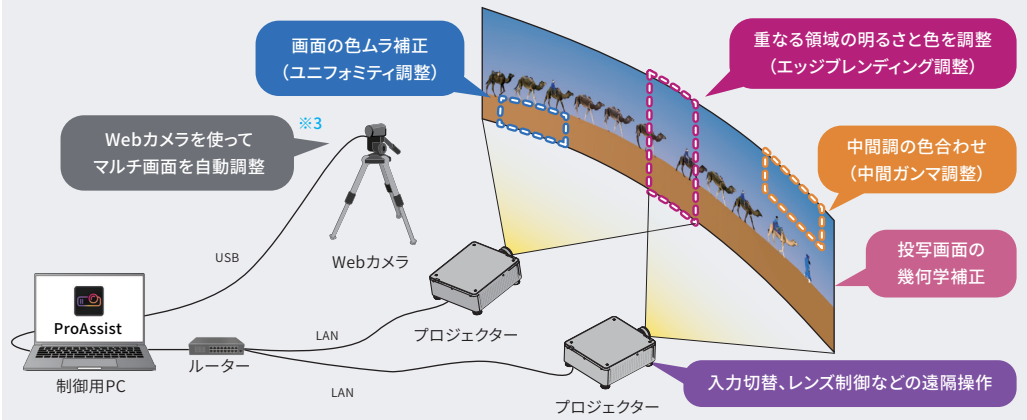


プロジェクター設置・調整支援ソフト

ProAssist (無償) ※2

ネットワークに接続したプロジェクターの制御や投写画面の調整をおこないます。

遠隔からの入力切替、映像調整、色ムラの調整、レンズ制御、Webカメラを利用した画質の自動調整※3、エッジブレンドリングなどができます。



複数台の電源を一括管理

Crestron Fusion

ネットワークに接続したプロジェクターの電源ON/OFFなど遠隔操作をおこなうCrestron社のRoomViewに対応しています。

デジタルサイネージソフト

e-Signage S (有償) ※2

ネットワークまたはUSBメモリーを介して、プロジェクターやディスプレイにサイネージコンテンツやレイアウト情報などを配信し、表示を簡単にコントロールします。



HTTP サーバー

有線LAN接続によるネットワーク経由で、Webブラウザを使用してプロジェクターを操作できます。

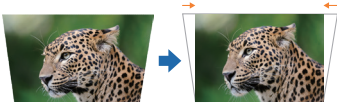
設置性

レンズシフト

プロジェクター本体を動かすことなく投写画面の位置を上下および左右に移動できます。

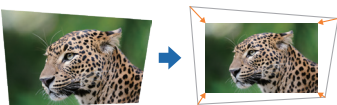
台形補正

投写画面の水平方向と垂直方向の台形状の歪みを調整できます。



4点補正

投写画面の台形状の歪みを4隅の角で補正できます。



水平／垂直角打ち補正

水平コーナー／垂直コーナーの投写画面を補正できます。

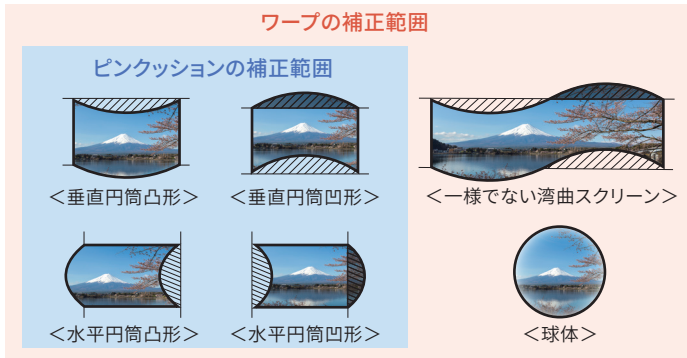


ピンクッション

円筒などのような湾曲スクリーンに投写する際の歪みを補正できます。

ワープ

円筒などのような湾曲スクリーンに加えて、一様でない湾曲スクリーンや球体などの特殊な形状に投写する際の歪みを補正できます。



タイリング

複数台のプロジェクターを並べて1つの映像を投写するときに、映像を分割して表示できます。

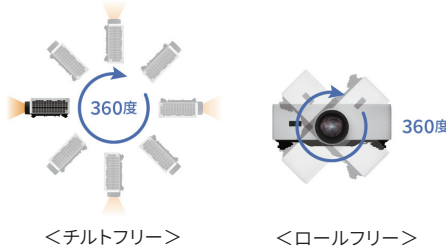
エッジブレンドリング

複数台のプロジェクターを並べて1つの映像を投写するときに、画面の境界を滑らかに調整できます。



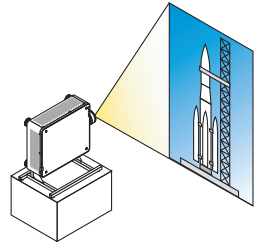
チルトフリー／ロールフリー

垂直方向／水平方向に 360度どの角度でも投写できます。



ポートレート

プロジェクターを垂直方向に縦置き設置し、縦長の画面を投写できます。



HDBaseTによるデジチェーン

複数台のプロジェクターをLANケーブルで連結し、1台目が受けた映像／音声／制御信号を後段のプロジェクターに伝送できます。(最大4台まで)

モデル別機能対応表		運用・管理							設置性													画面表示/補正機能								
シリーズ	モデル	PJLink	Crestron Fusion	NaViSet Administrator 2	e-Signage S	ProAssist	Virtual Remote Tool	HTTP サーバー	レンズシフト	台形補正	4点補正	水平／垂直角打ち補正	ピンクッション	ワープ	タイリング	エッジブレンディング	チルトフリー	ロールフリー	ポートレート	HDBaseTによるデジチェーン	光源調整	壁色補正	テストパターン	2画面表示	プランキング	オーバーキャン	デジタルズーム	シームレススイッチング	コンバージェンス	映像補正
Xシリーズ	XP-X171Q-B	●(Class1)	●(V2 XIO Cloud機能を除く)	●	●	●※4	—	●	●	●	●	▲※5	●	▲※5	—	●(本体機能)	●	●	●	—	●	—	●	—	●	●	●	—	—	●
	XP-X141Q-B	●(Class1)	●(V2 XIO Cloud機能を除く)	●	●	●※4	—	●	●	●	●	▲※5	●	▲※5	—	●(本体機能)	●	●	●	—	●	—	●	—	●	●	●	—	—	●
Aシリーズ	XP-A201U-B	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●(SDIを除く)	●	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A175U-B	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●(SDIを除く)	●(70～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A175U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●(SDIを除く)	●(70～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A155U-B	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●(SDIを除く)	●(70～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A155U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●(SDIを除く)	●(70～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A104U-B	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●	●(50～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
	XP-A104U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	●	●(50～100%)	●	●	●(PinP/PbyP)	●	●	●	●	●	●
Vシリーズ	XP-V801U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	—	●	●	●(ProAssist/本体機能)	●	●	●	—	●(70～100%)	●	●	—	●	●	●	●	●	●
Pシリーズ	XP-P721Q-W	●(Class2)	●(V2)	●	●	—	—	●	●	●	—	—	—	●	—	—	●	●	●	—	●	●	●	—	—	—	●	—	—	●
	XP-P601Q-W	●(Class2)	●(V2)	●	●	—	—	●	●	●	—	—	—	●	—	—	●	●	●	—	●	●	●	—	—	—	●	—	—	●
	XP-P701U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	—	●	●	●	●	●	▲(垂直のみ)	●	—	—	—	●	●	●	—	●(50～100%)	●	●	—	—	—	●	—	—	●
	XP-P621U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	—	●	●	●	●	●	▲(垂直のみ)	●	—	—	—	●	●	●	—	●(50～100%)	●	●	—	—	—	●	—	—	●
Eシリーズ	XP-E501U-W	●(Class2)	●(V1)	●	●	—	●	—	●	●	●	▲(垂直のみ)	●	—	—	—	●	●	●	—	●(50～100%)	●	●	—	—	—	●	—	—	●
Mシリーズ	XP-M421W-W	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—	—	●	—	●	—	▲(5%刻み)	—	●	—	—	—	●	—	—	●
	XP-M401H-W	—	—	—	—	—	—	—	—	●	●	—	—	—	—	—	●	—	●	—	▲(5%刻み)	—	●	—	—	—	●	—	—	●

※1 他社製のすべてのプロジェクターを動作保証するものではありません。※2 ソフトの提供方法は、お買い上げの販売店、または弊社営業窓口までお問い合わせください。※3 3 台以上のプロジェクターの画像を自動調整することはできません。※4 レンズ制御、エッジブレンドリングや色ムラの調整、Webカメラを利用した画質の自動調整は利用いただけません。

※5 本体機能はありませんが、ProAssistにより「水平／垂直角打ち補正」および「ワープ」をご利用いただけます。

画面表示/補正機能

ブラッキング

映像の表示画面の上端/下端/左端/右端の範囲を個別に調整できます。

オーバースキャン

映像の表示画面の周囲からはみ出す範囲の割合を設定できます。

シームレススイッチング

入力端子の切り替え時に、切り替え前の映像を表示したままにすることで、無信号画面を映さずに切り替え後の映像を表示します。

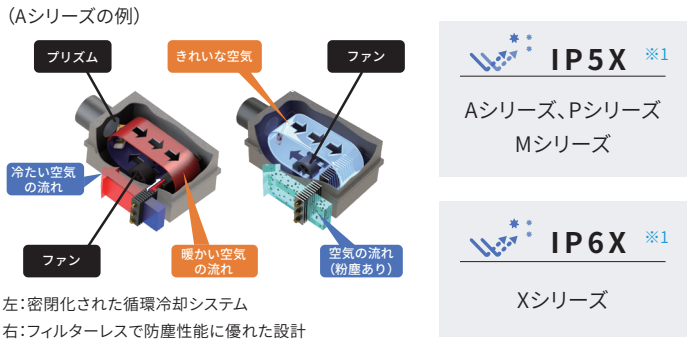
コンバージェンス

投写画面のR.G.Bの色ずれが発生した際に、水平/垂直それぞれのR.G.Bを±1画素ずつ調整できます。

環境性

防塵構造

防塵を含む外気を内部に取り込まない構造を採用することで、粉塵侵入による光学系部品の損傷／劣化を防止できます。

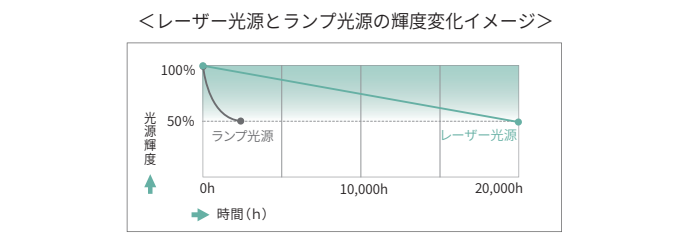


フィルターレス

防塵構造によるフィルターレス化により、定期的な掃除／交換などのメンテナンスを削減できます。

レーザー光源

長寿命な光源特性により、従来のような光源交換や、交換後の調整や作業コストを削減でき、安定した投写品質を維持します。



カーボンメーター

ライト調整で出力を下げて使用した省エネ効果をCO₂排出削減量として表示できます。



ダイレクトパワーオン

電源プラグを挿すと、自動的に電源が入るように設定できます。

オートパワーオン

入力信号を検知すると、自動的に電源が入るように設定できます。

オートパワーオフ

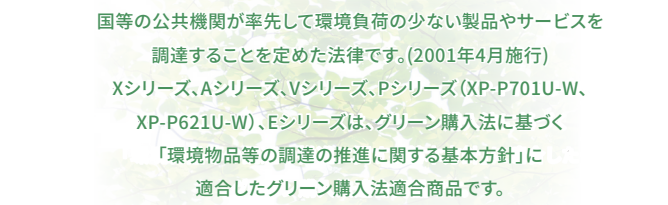
入力信号や操作がない状態で、指定した時間が経過すると自動的に電源が切れるように設定できます。

オフタイマー

設定した時間が経過すると電源が切れるように設定できます。

グリーン購入法

環境に配慮した設計・開発により、グリーン購入法に適合した製品です。



使用性

ユーザーキー

特定の機能をリモコンのUSER1/2/3ボタンに割り当てることができます。

フリーズ機能

投写画面を一時停止できます。プレゼンテーション中に表示させたくないスライドをスキップして、スムーズな進行に役立ちます。

AVミュート

投写中に画面と音声を一時的に消すことができます。休憩時間や準備中に一時休止して、再開後すぐに投写できます。

シャッター機能

投写中にプロジェクターの画面と光源を遮ることができます。プレゼンテーションを一時的に中断したい時などに便利です。

セキュリティパスワード

パスワードを設定することで、プロジェクターの不正な操作を防止できます。

プログラムタイマー

事前に設定した曜日／時刻に、電源操作／入力切替／ライトモードを自動で切替できます。

レンズメモリー

投写位置や投写サイズ(レンズシフト／ズーム／フォーカス調整)を保存し呼び出すことができます。

バックグラウンドロゴ登録

入力信号がないときに、任意の画像を表示できます。自社の企業名やロゴを表示すれば、ブランドイメージの向上にも役立ちます。

リモコンケーブル有線接続

プロジェクターとリモコンの間に遮へい物があったり、受光範囲外でリモコン操作をするときに本体とリモコンを接続できます。

ライトモード

使用目的などに合わせて、明るさのモードを変更できます。

セキュリティスロット

盗難防止用のセキュリティワイヤーの接続に対応しています。

スピーカー

内蔵スピーカーを搭載しています。

3D対応

3D映像を投写するときに適した設定です。DLP®-Linkに対応した映像コンテンツと、市販の3Dメガネが必要です。

高地

冷却ファンの回転数を高速に切り替えて、プロジェクター内部の温度を下げることで、標高が高く※5、気圧の低い場所でも使用できます。

セキュリティタイマー

セキュリティパスワードを一時的に解除する時間を設定できます。

モデル別機能対応表		環境性										使用性														
シリーズ	モデル	防塵構造	フィルターレス	レーザー光源	輝度一定モード	カーボンメーター	ダイレクトパワーオン	オートパワーオン	オートパワーオフ	オフタイマー	グリーン購入法	ユーザーキー	フリーズ機能	AVミュート	シャッター機能	セキュリティパスワード	プログラムタイマー	レンズメモリー※3	バックグラウンドロゴ登録	リモコンケーブル有線接続	ライトモード	セキュリティスロット	スピーカー	3D対応※4	高地※5	セキュリティタイマー
Xシリーズ	XP-X171Q-B	●(IP6X) ※1	●	●	●	—	●	—	●	—	●	●	●	—	●	●※2	—	●	●	●	3モード(エコ/フル/ノーマル)	●	—	—	●	—
	XP-X141Q-B	●(IP6X) ※1	●	●	●	—	●	—	●	—	●	●	●	—	●	●※2	—	●	●	●	3モード(エコ/フル/ノーマル)	●	—	—	●	—
Aシリーズ	XP-A201U-B	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A175U-B	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A175U-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A155U-B	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A155U-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A104U-B	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
	XP-A104U-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
Vシリーズ	XP-V801U-W	—	—	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	—	—	●	—
Pシリーズ	XP-P721Q-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	—	●	●	●	●	—	●	●	●	●	●	●	▲(シフトメモリーのみ)	—	●	2モード(エコ/ノーマル)	●	●(10W+10W)	●	●	●
	XP-P601Q-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	—	●	●	●	●	—	●	●	●	●	●	●	▲(シフトメモリーのみ)	—	●	2モード(エコ/ノーマル)	●	●(10W+10W)	●	●	●
	XP-P701U-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	—	●	—	●	●	—	●	—	—	●	—	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	●(16Wモノラル)	—	●	—
	XP-P621U-W	●(IP5X) ※1	●	●	●	●	●	●	●	—	●	—	●	●	—	●	—	—	●	—	3モード(ノーマル/静音/長寿命)	●	●(16Wモノラル)	—	●	—
Eシリーズ	XP-E501U-W	—	—	●	—	●	●	●	●	—	●	—	●	●	●	●	—	—	●	—	4モード(ノーマル/静音1/静音2/長寿命)	●	●(16Wモノラル)	—	●	—
Mシリーズ	XP-M421H-W	●(IP5X) ※1	●	●	—	—	●	●	●	—	—	—	●	●	—	●	—	—	—	—	2モード(エコ/ダイナミックブラック)	●	●(8Wモノラル)	●	●	●
	XP-M401H-W	●(IP5X) ※1	●	●	—	—	●	●	●	—	—	—	●	●	—	●	—	—	—	—	2モード(エコ/ダイナミックブラック)	●	●(8Wモノラル)	●	●	●

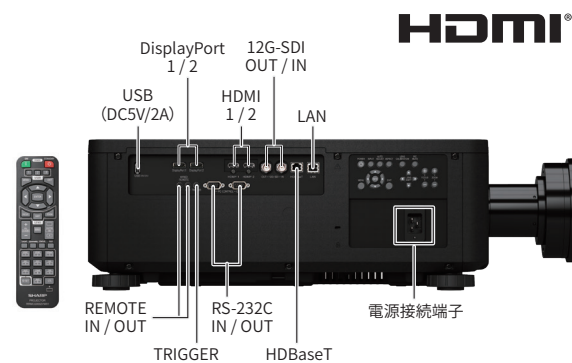
※1 光学エンジン部のみ。 ※2 HTTP サーバログイン時のみ。 ※3 装着しているレンズユニットによって使用できない場合があります。 ※4 DLPLinkに対応した映像コンテンツと、市販の3Dメガネが必要です。

※5 動作高度の範囲内で使用してください。

プロフェッショナルモデル Xシリーズ XP-X171Q-B／XP-X141Q-B



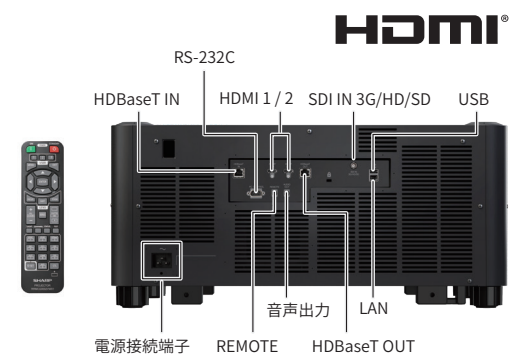
	表示解像度	明るさ	質量
XP-X171Q-B	4K※1 3,840×2,400	16,500lm / 17,000lm(センター)※2※3	約29.7kg レンズ含まず
● オープン価格			
XP-X141Q-B	4K※1 3,840×2,400	13,500lm / 13,900lm(センター)※2	約29.4kg レンズ含まず
● オープン価格			



プロフェッショナルモデル Aシリーズ XP-A201U-B



	表示解像度	明るさ	質量
XP-A201U-B	WUXGA 1,920×1,200	20,000lm / 21,000lm(センター)※3※5	約38.7kg レンズ含まず
● オープン価格			



4K※1高精細・高輝度

赤色レーザーを追加し
赤の色輝度向上

オプションレンズで
さまざまな設置環境に対応

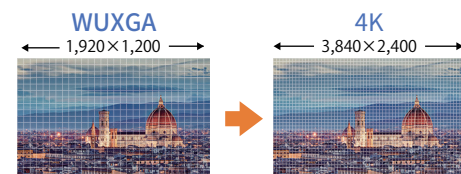
新光源構成による
色の表現力の向上

独自の冷却方式による
フィルターレス化

長時間の使用でも
視認性をキープ

4K※1高精細・高輝度表示

4K※1の高精細表示に、17,000lm※2※3/13,900lm(センター)※2の明るい投写が可能な高輝度レーザー採用。幅広い用途で利用できます。



独自の冷却方式による
フィルターレス化

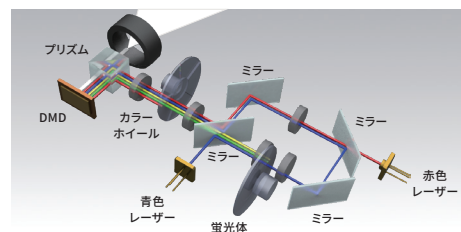
フィルターレス構造の冷却方式

光学エンジンを含む冷却ユニットを密閉化し、粉塵を含む外気を内部に取り込まない冷却方式でフィルターレス化を実現。メンテナンスコストを削減できます。

また、粉塵侵入による光学系部品の破損、劣化を防ぎ※4、長期的に表示性能を維持できます。

赤色レーザーによる赤の色輝度向上

コントラスト比と耐久性の高いDLP方式を採用。また、青色レーザーの一部を蛍光体に当てて黄色の光に変え、それらをカラーホイールに通すことで光の三原色(赤/緑/青)を生成する従来方式に、赤色レーザーを追加。明るい赤色を表現できます。



従来方式 ←→ 本製品



スクリーンまでの距離に応じて
交換できる6種類のレンズに対応

光源を遮る障害物がある場合や、スクリーンまで距離がある場合など、設置環境による制約や条件があっても、柔軟に対応できます。

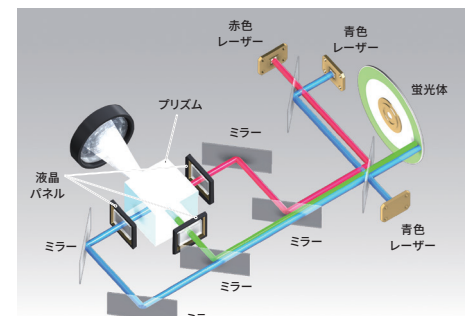
約100cmの距離から150型の画面を投写できる超短焦点レンズや、最大600型の大画面まで投写できる長焦点レンズなど6種類のオプションレンズを準備。教育機関やビジネスシーン、イベント会場など設置環境に応じたレンズと組み合わせ可能で迫力ある映像を演出し、見る人を惹き付けます。

＜超短焦点レンズXP-57UL装着イメージ＞



高い再現性 (DCI-P3カバー率92%)

色再現性の高い液晶パネルの投写方式に加えて、新しい光源構成(赤色レーザー+青色レーザー+緑蛍体)を採用。色の表現力と輝度が大幅に向上したことで、実際のコンテンツに近い色合いを再現できます。(DCI-P3カバー率:92%)

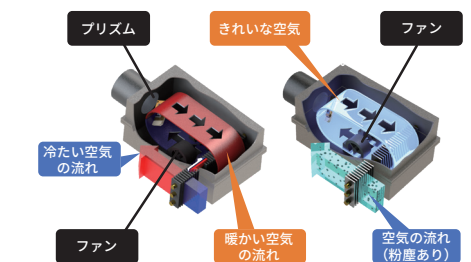


オプションレンズで
さまざまな設置環境に対応

スクリーンまでの距離に応じて
交換できる6種類のレンズに対応

フィルターレス構造の冷却方式

光学エンジンを含む冷却ユニットを密閉化し、粉塵を含む外気を内部に取り込まない冷却方式でフィルターレス化を実現。メンテナンスコストを削減できます。



左:密閉化された循環冷却システム
右:フィルターレスで防塵性能に優れた設計

また、粉塵侵入による光学系部品の破損、劣化を防ぎ※4、長期的に表示性能を維持できます。

フォーカスのずれを自動補正
(アダプティブフォーカス)

投写中にレンズ内部で温度変化が発生した場合、フォーカスが一時的にずれることがあります。本機能を使用することで、このフォーカスを自動補正できます。※6

＜温度変化により一時的にフォーカスがずれる＞



＜アダプティブフォーカスにより自動補正＞



※1 高解像度の信号入力時、画素を4倍速で垂直・水平方向にシフトさせる技術により、自動で4K高解像度を実現します。高精細な映像・画像も、ありのままの美しさで投写が可能です。※2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。別売のレンズユニット XP-61ZLを装着し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「スタンダード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。※3 AC200Vのコンセントで使用したときの明るさです。AC100Vのコンセントで使用すると明るさが低下します。●オプションレンズは別売です。製品外観は別売のオプションレンズを装着したイメージです。

※4 ほこりや塵などを完全に防ぐことはできません。※5 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。別売のレンズユニットXP-54ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。※6 工場出荷時は、アダプティブフォーカス機能はオフに設定されています。●オプションレンズは別売です。製品外観は別売のオプションレンズを装着したイメージです。



XP-A175U-B (ブラック)
XP-A155U-B (ブラック)

XP-A175U-W (ホワイト)
XP-A155U-W (ホワイト)

XP-A104U-B (ブラック)

XP-A104U-W (ホワイト)



XP-A175U-B (W) ● オープン価格

表示解像度
WUXGA 1,920×1,200

明るさ
16,000lm / 17,000lm (センター) ^{※1}

質量
約28.7kg レンズ含まず

XP-A155U-B (W) ● オープン価格

表示解像度
WUXGA 1,920×1,200

明るさ
14,000lm / 15,000lm (センター) ^{※1}

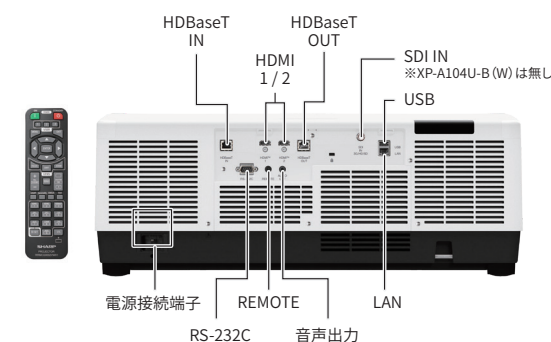
質量
約28.7kg レンズ含まず

XP-A104U-B (W) ● オープン価格

表示解像度
WUXGA 1,920×1,200

明るさ
10,000lm / 10,500lm (センター) ^{※1}

質量
約24.4kg レンズ含まず



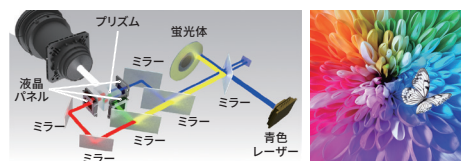
明るい場所でも
色鮮やかな映像を表示

長時間の使用でも
視認性をキープ

独自の冷却方式による
フィルターレス化

色再現性の高い液晶方式

3枚の液晶パネルを使って、光の3原色(赤・青・緑)を作り出す方式を採用。全白だけでなく、カラーも明るく表現できるので、黄色や水色などの中間色も発色が良く、明るい場所でも鮮やかに投写できます。



オプションレンズで
さまざまな設置環境に対応

スクリーンまでの距離に応じて 交換できる複数のレンズに対応

光源を遮る障害物がある場合や、スクリーンまで距離がある場合など、設置環境による制約や条件があっても、柔軟に対応できます。

● XP-A175U-B (W) と XP-A155U-B (W) のみ。XP-A104U-B (W) は対象外。

フォーカスのずれを自動補正 (アダプティブフォーカス)

投写中にレンズ内部で温度変化が発生した場合、フォーカスが一時的にずれることがあります。本機能を使用することで、このフォーカスを自動補正できます。^{※2}

＜温度変化により一時的にフォーカスがずれる＞

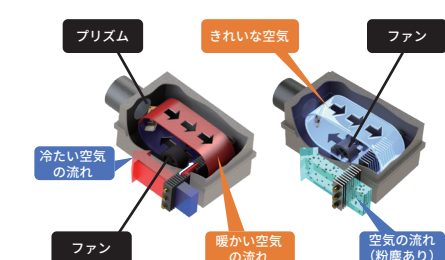


＜アダプティブフォーカスにより自動補正＞



フィルターレス構造の冷却方式

光学エンジンを含む冷却ユニットを密閉化し、粉塵を含む外気を内部に取り込まない冷却方式でフィルターレス化を実現。メンテナンスコストを削減できます。



左: 密閉化された循環冷却システム
右: フィルターレスで防塵性能に優れた設計

また、粉塵侵入による光学系部品の破損、劣化を防ぎ^{※3}、長期的に表示性能を維持できます。

プロフェッショナルモデル Vシリーズ XP-V801U-W



表示解像度

明るさ

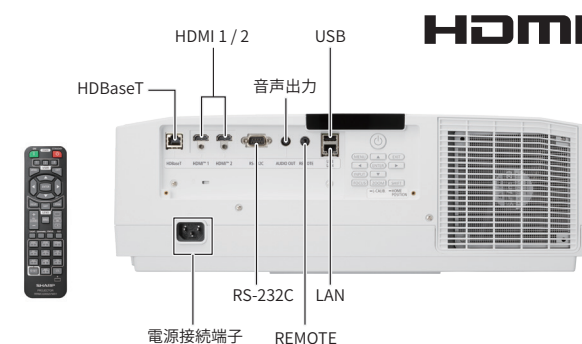
質量

XP-V801U-W ● オープン価格

表示解像度
WUXGA 1,920×1,200

明るさ
8,000lm / 8,300lm (センター) ^{※4}

質量
約11.2kg レンズ含まず



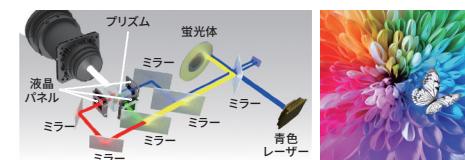
明るい場所でも
色鮮やかな映像を表示

独自の冷却方式で
高輝度かつ軽量・小型化を実現

さまざまな投写環境に
対応した設置性

色再現性の高い液晶方式

3枚の液晶パネルを使って、光の3原色(赤・青・緑)を作り出す方式を採用。全白だけでなく、カラーも明るく表現できるので、黄色や水色などの中間色も発色が良く、明るい場所でも鮮やかに投写できます。



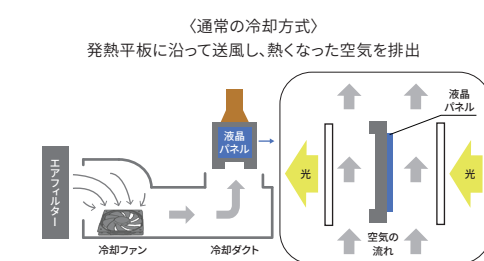
オプションレンズで
さまざまな設置環境に対応

スクリーンまでの距離に応じて 交換できる5種類のレンズに対応

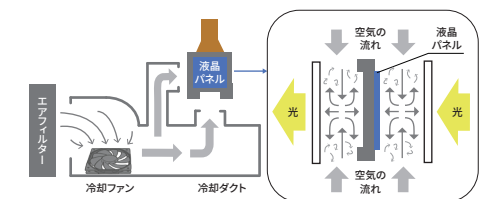
光源を遮る障害物がある場合や、スクリーンまで距離がある場合など、設置環境による制約や条件があっても、柔軟に対応できます。

独自の冷却方式を採用

独自の衝突噴流を採用した冷却方式により、光学パネルの温度上昇を従来より10～20%程度抑え、高輝度と軽量・小型化を両立しました。

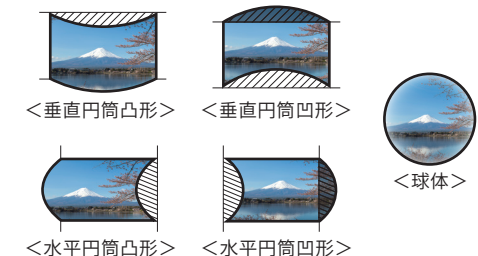


《独自の冷却方式》
二方向からの空気を衝突させ、液晶パネルと偏光板の双方の発熱面へ各々垂直に空気を当てる



円筒球体などの特殊形状への投写

特殊形状や球体などのスクリーンにも、スクエアな画像を簡易的に補正し投写できます。



また複数台のプロジェクターを並べて、1つの映像を投写するときに、画面が重なる境界部分を調整できる「エッジブレンディング」にも対応。大画面で迫力のある映像を投写できるので、空間演出用途などにも活用できます。



^{※1} 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式によって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。別売のレンズユニットXP-54ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。^{※2} 工場出荷時は、アダプティブフォーカス機能はオフに設定されています。
●オプションレンズは別売です。製品外観は別売のオプションレンズを装着したイメージです。

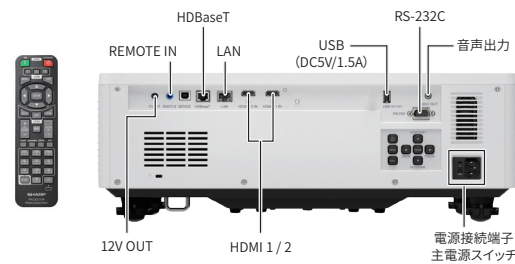
^{※3} ほこりや塵などを完全に防ぐことはできません。^{※4} 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式によって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。別売のレンズユニットXP-41ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。
●オプションレンズは別売です。製品外観は別売のオプションレンズを装着したイメージです。

プロフェッショナルモデル Pシリーズ XP-P721Q-W／XP-P601Q-W



	表示解像度	明るさ	質量
XP-P721Q-W ● オープン価格	4K UHD※1 3,840×2,160	7,200lm / 7,400lm(センター)※2	約14.5kg
XP-P601Q-W ● オープン価格	4K UHD※1 3,840×2,160	6,000lm / 6,200lm(センター)※2	約14.5kg

HDMI®

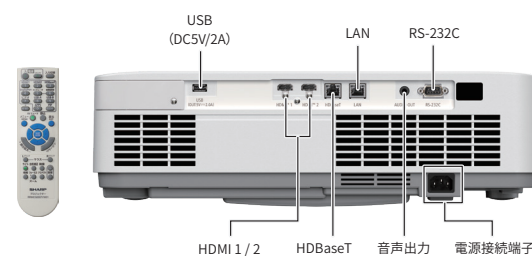


プロフェッショナルモデル Pシリーズ XP-P701U-W／XP-P621U-W



	表示解像度	明るさ	質量
XP-P701U-W ● オープン価格	WUXGA 1,920×1,200	7,000lm / 7,400lm(センター)※4	約9.6kg
XP-P621U-W ● オープン価格	WUXGA 1,920×1,200	6,200lm / 6,500lm(センター)※4	約9.4kg

HDMI®



4K※1高精細・高輝度で
長寿命を実現

集中力を高める低騒音と
優れた機能性

幅広い設置ニーズに応える
コンパクト設計

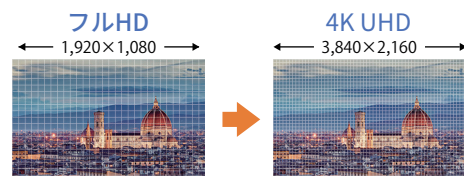
明るい場所でも
色鮮やかな映像を表示

使いやすさへのこだわり

さまざまな設置環境の
投写に対応

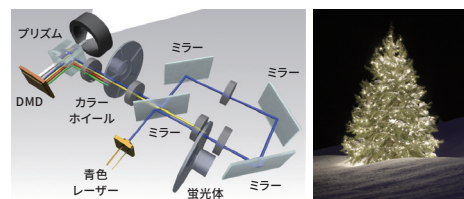
4K※1高精細・高輝度表示

4K※1の高精細表示に7,400lm／6,200lm(センター)※2の明るい投写が可能な高輝度レーザー光源を採用。幅広い用途で利用できます。



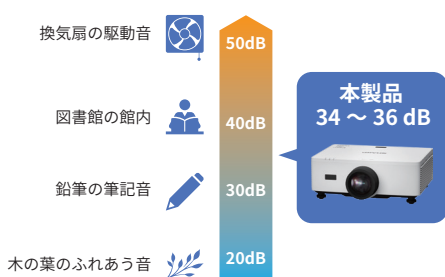
コントラスト比と耐久性の高いDLP方式

コントラスト比が高く、メリハリのある画像が綺麗に見えるので文字などが見やすく、動きのあるコンテンツの表示にも最適です。またDLP方式は熱によるダメージを受けにくく、長期間にわたり表示品位を維持できます。



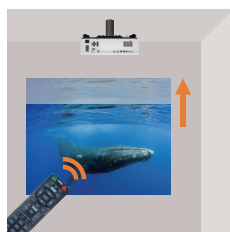
34～36dBの低騒音設計

ファンノイズが気にならない低騒音設計で、会議・授業など静かさを求められる環境でも集中力を妨げることなく動作が可能です。



電動レンズシフトに対応

投写される映像の位置を電動調整できるので、手動で調整する手間がなく、例えば天吊り状態でも、リモコンを使った調整が可能です。※3



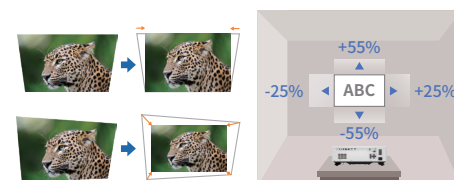
コンパクトサイズを実現

コンパクトなので、別の部屋に持ち運んで利用したり、使用しないときは収納することも可能です。



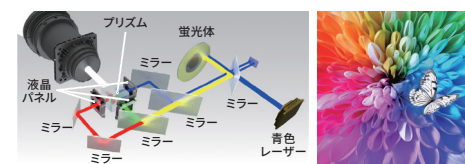
台形歪み補正に対応、 設置自由度もアップ

広いレンズシフト範囲に加え、幾何学補正(垂直台形補正、水平台形補正、4点補正、ワーピング)によって、部屋のレイアウトに合わせた自由度の高い設置が可能です。



高輝度のレーザー光源と、 色再現性の高い液晶方式を採用

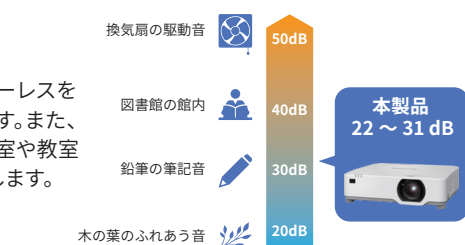
光源は、高輝度レーザーを採用。投写方式には、3枚の液晶パネルを使って、光の3原色(赤・青・緑)を作り出す方式を採用。全白だけでなく、カラーも明るく表現できるので、黄色や水色などの中間色も発色が良く、明るい場所でも鮮やかに表示できます。



独自の密閉構造で高い防塵性能と低騒音設計

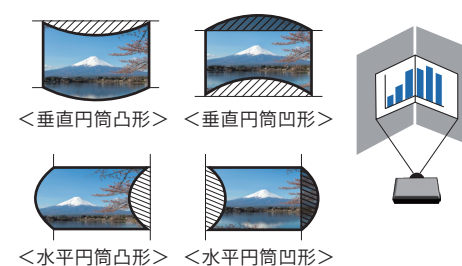
防塵性能と、22～31dBの低騒音設計※5

独自の防塵性能を備えた密閉構造により、フィルターレスを実現。フィルター交換などのメンテナンスが不要です。また、密閉構造を活かした静音設計※5により、静かな会議室や教室でもファンノイズが気にならず、快適な環境を提供します。



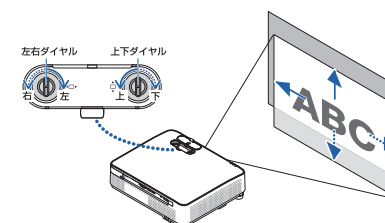
豊富な補正機能を搭載

斜めから投写した際に利用する台形補正のほか、垂直角打ち補正や湾曲補正も可能。垂直コーナーや湾曲スクリーンにも投写できます。



投写位置を調整できるレンズシフト

投写位置を手動で調整できるレンズシフトに対応。そのほかチルトフリー、ロールフリー、ポートレート投写にも対応し、さまざまな場所に設置できます。



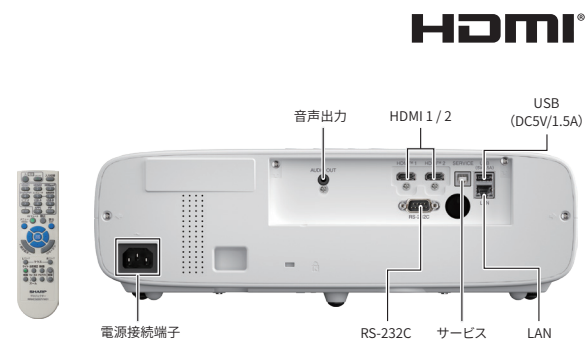
※1 高解像度の信号入力時、画素を4倍速で垂直・水平方向にシフトさせる技術により、自動で4K高解像度を実現します。高精細な映像・画像も、ありのままの美しさで投写が可能です。※2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。カラーモードが「高輝度」、ライトモードが「標準」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。※3 天吊り金具は別売になります。

※4 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。ピクチャーマネージメントが「高輝度モード」、ライトモードが「ノーマル:100%」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。また、明るさは使用環境温度が約33℃のときを目安にしていますが、使用環境等により異なります。※5 XP-P701U-Wは22～31dB、XP-P621U-Wは22～29dBです。

スタンダードモデル Eシリーズ XP-E501U-W



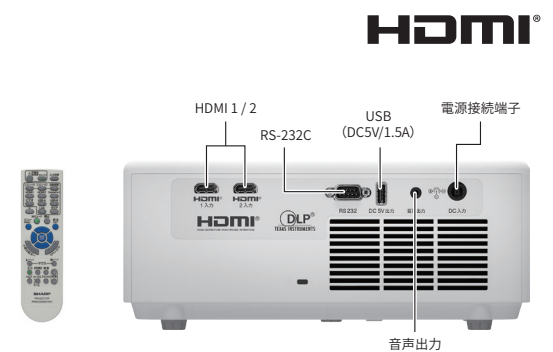
	表示解像度	明るさ	質量
XP-E501U-W ● オープン価格	WUXGA 1,920×1,200	5,000lm / 5,300lm (センター)※1	約5.0kg



スタンダードモデル Mシリーズ XP-M421W-W／XP-M401H-W



	表示解像度	明るさ (高輝度モード時)	質量
XP-M421W-W ● オープン価格	WXGA 1,280×800	4,200lm / 4,600lm (センター)※4	約3.0kg
XP-M401H-W ● オープン価格	フルHD 1,920×1,080	4,000lm / 4,400lm (センター)※4	約3.0kg



明るい場所でも
色鮮やかな映像を表示

基本性能が充実した
スタンダードモデル

環境への配慮と機能性を両立

明るくメリハリのある映像を
長期間維持

あらゆるシーンで
活用できる静音性と機能性

可搬性・設置性に優れた
コンパクト設計

高輝度表示

5,300lm※1 (センター) の明るい投写が可能な高輝度レーザー採用。カーテンを閉めたり、消灯する必要がありません。



プレゼンをサポートする接続性

HDMI入力端子を2ポート装備し、複数のデバイスと接続することで活用の幅が広がります。また画像を保存したUSBメモリー (市販品) をUSBポートに接続すれば、パソコンレスでプレゼンテーションが可能です※2。



部屋間も移動可能なコンパクト設計

5,300lm (センター) の明るさで、約5.0kgの軽量・コンパクト設計。可搬性にすぐれているので、複数の場所で使用する場合にもおすすめです。



16Wスピーカー内蔵

本体に16Wのスピーカーを内蔵。会議やプレゼンの準備をスムーズにおこなうことができます。別途スピーカーを準備するためのコストや複雑な配線接続も必要ありません。

ワンタッチで消費電力を抑える『スタンバイ』モード

スタンバイ時の消費電力はわずか0.5W以下※3。さらに、投写時のライトモードを「静音1」「静音2」「長寿命」に設定すると、光源の輝度を抑えて、消費電力を抑えることができます。

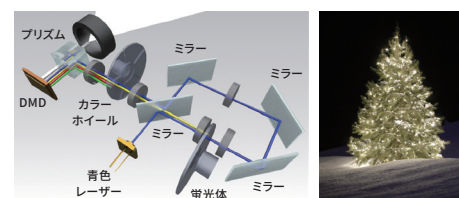
高輝度表示

4,600lm/4,400lm※4 (センター) の明るい投写が可能な高輝度レーザー採用。カーテンを閉めたり、消灯する必要がありません。



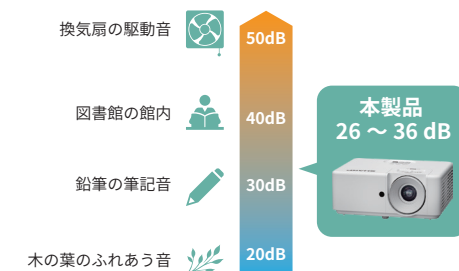
コントラスト比と耐久性の高いDLP方式

コントラスト比が高く、メリハリのある映像が綺麗に見えるので文字などが見やすく、動きのあるコンテンツの表示にも最適です。またDLP方式は熱によるダメージを受けにくく、長期間にわたり表示品位を維持できます。



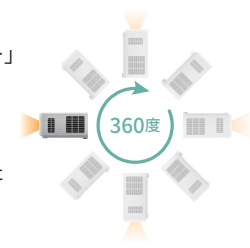
26～36dBの静音設計

ファンノイズが気にならない静音設計で、会議・授業など静かさを求められる環境でも集中力を妨げることなく動作が可能です。



チルトフリー対応

垂直方向に、360度投写できる「チルトフリー」に対応。テーブル面や床面、天井に投写することができ、幅広い使用シーンでご活用いただけます。



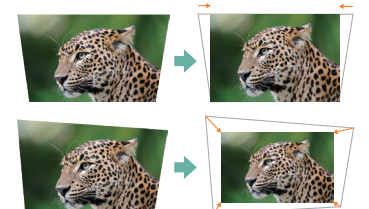
コンパクトサイズを実現

小型・軽量なので、気軽に持ち運び利用したり、使用しないときは収納することも可能です。コンパクトで、部屋のレイアウトにとらわれず設置できます。



台形歪み補正に対応

投写面の正面ではなく、斜めから投写した際に生じる台形状の歪みを修正できます。部屋のレイアウトや什器等の位置の関係で、プロジェクターを正面に配置できない場合に有効です。



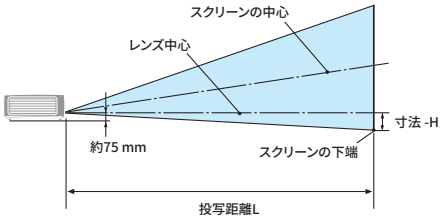
※1 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。ピクチャーマネジメントが「高輝度モード」、ライトモードが「ノーマル:100%」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。また、明るさは使用環境温度が約33°Cのときを目安にしていますが、使用環境等により異なります。※2 市販されているすべてのUSBメモリーの動作を保証するものではありません。※3 スタンバイモードを「ノーマル」に設定したとき (本機の初期設定) の数値です。

※4 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。ライト調整が100%のときの明るさです。ライトモードをエコモードにすると明るさが低下します。また、映像設定で他のモードを選択すると明るさが低下します。

■スクリーンサイズと投写距離 ※ 表の値は簡易計算値のため、誤差が生じる場合があります。

XP-E501U-W			
スクリーンサイズ (横×縦)m	投写距離L(m)		寸法H(mm)
	ワイド	テレ	
30型(0.6×0.4)	0.86	1.04	-42
40型(0.9×0.5)	1.15	1.40	-55
60型(1.3×0.8)	1.74	2.11	-83
70型(1.5×0.9)	2.04	2.46	-97
80型(1.7×1.1)	2.33	2.82	-111
90型(1.9×1.2)	2.63	3.18	-125
100型(2.2×1.3)	2.92	3.53	-139
120型(2.6×1.6)	3.51	4.24	-166
150型(3.2×2.0)	4.40	5.31	-208
200型(4.3×2.7)	5.87	7.09	-277
250型(5.4×3.4)	7.35	8.87	-347
300型(6.5×4.0)	8.82	10.65	-416

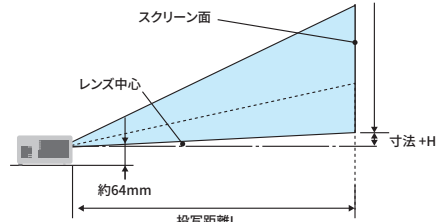
※ 画面比 16:10



寸法H: レンズ中心からスクリーン下端までの高さ(チルトフットを含めない)

XP-M421W-W			
スクリーンサイズ (横×縦)m	投写距離L(m)		寸法H(mm)
	ワイド	テレ	
30型(0.6×0.4)	—	0.97	+50
40型(0.9×0.5)	1.00	1.30	+67
60型(1.3×0.8)	1.51	1.96	+100
70型(1.5×0.9)	1.77	2.30	+117
80型(1.7×1.1)	2.02	2.63	+134
90型(1.9×1.2)	2.28	2.96	+150
100型(2.2×1.3)	2.54	3.29	+167
120型(2.6×1.6)	3.05	3.96	+200
150型(3.2×2.0)	3.81	4.96	+250
200型(4.3×2.7)	5.09	6.62	+334
250型(5.4×3.4)	6.37	—	+417
300型(6.5×4.0)	7.65	—	+501
313型(6.7×4.2)	7.98	—	+522

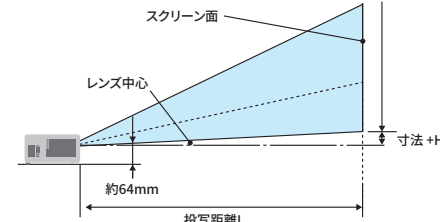
※ 画面比 16:10



寸法H: レンズ中心からスクリーン下端までの高さ(チルトフットを含めない)

XP-M401H-W			
スクリーンサイズ (横×縦)m	投写距離L(m)		寸法H(mm)
	ワイド	テレ	
31型(0.7×0.4)	—	0.98	+62
40型(0.9×0.5)	1.01	1.27	+80
60型(1.3×0.7)	1.52	1.92	+120
70型(1.6×0.9)	1.78	2.25	+139
80型(1.8×1.0)	2.03	2.57	+159
90型(2.0×1.1)	2.29	2.90	+179
100型(2.2×1.2)	2.55	3.22	+199
120型(2.7×1.5)	3.06	3.87	+239
150型(3.3×1.9)	3.83	4.85	+299
200型(4.4×2.5)	5.11	6.48	+398
250型(5.5×3.1)	6.40	—	+498
300型(6.6×3.7)	7.68	—	+598
312型(6.9×3.9)	7.99	—	+622

※ 画面比 16:9



寸法H: レンズ中心からスクリーン下端までの高さ(チルトフットを含めない)

プロジェクター投写シミュレーター

SHARP プロジェクター シミュレーター

<https://smj.jp.sharp/bs/projector/simulator>

機種ごとの投写距離、レンズシフトを
Web上でシミュレーション可能！

■オプションレンズ仕様一覧 ※ 表の値は簡易計算値のため、誤差が生じる場合があります。

オプションレンズ 形名	XP-40ZL/ NP40ZL	XP-41ZL/ NP41ZL	XP-43ZL/ NP43ZL	XP-50ZL/ NP50ZL	XP-44ML/ NP44ML-LK/ NP44ML-LK2	XP-51ZL/ NP51ZL	XP-52ZL/ NP52ZL	XP-53ZL/ NP53ZL	XP-54ZL/ NP54ZL	XP-55ZL/ NP55ZL	XP-56ZL/ NP56ZL	XP-57UL	XP-58ZL	XP-59ZL	XP-60ZL	XP-61ZL	XP-62ZL
外観																	
レンズタイプ	短焦点 ズーム	標準 ズーム	長焦点 ズーム	短焦点 ズーム	超短焦点 ミラー	短焦点 ズーム		標準 ズーム		長焦点 ズーム		超短焦点 ズーム	短焦点 ズーム		標準 ズーム	長焦点 ズーム	
ズーム比	1.40	2.30	2.00	1.25	—	1.23	1.34	1.45	1.62	1.99	1.90	1.06	1.36	1.46	1.34	1.51	1.90
投写距離※1	0.79~ 1.11:1	1.30~ 3.02:1	2.99~ 5.93:1	0.60~ 0.75:1	0.32:1	0.53~ 0.65:1	0.65~ 0.87:1	0.86~ 1.25:1	1.24~ 2.01:1	1.98~ 3.95:1	3.95~ 7.51:1	0.31~ 0.33:1	0.55~ 0.75:1	0.74~ 1.08:1	1.05~ 1.41:1	1.40~ 2.11:1	2.10~ 4.00:1
F値 (ワイド~テレ)	2.0~2.5	1.7~2.0	2.2~2.6	1.9~2.1	2.0	1.94~2.20	1.84~2.25	1.80~2.24	1.80~2.24	1.84~2.58	1.85~2.41	2.05~2.11	2.04~2.35	2.02~2.33	1.90~2.08	1.80~2.11	1.90~2.44
f値	13.3~ 18.6mm	21.8~ 49.8mm	49.7~ 99.8mm	10.2~ 12.8mm	6.27mm	12.0~ 14.6mm	14.4~ 19.1mm	19.0~ 27.6mm	27.7~ 44.3mm	43.8~ 86.0mm	86.2~ 164.8mm	5.81~ 6.17mm	10.03~ 13.60mm	13.47~ 19.67mm	18.78~ 25.30mm	25.04~ 37.57mm	37.23~ 70.60mm
スクリーンサイズ	50~500型	50~500型	50~500型	60~500型	80~400型	60~500型	60~500型	60~500型	60~500型	60~500型	60~500型	60~400型	60~400型	50~500型	50~600型	50~600型	50~600型
投写距離※2	0.8~ 12.1m	1.4~ 32.6m	3.3~ 63.4m	0.8~ 8.3m	0.55~ 2.89m	0.7~ 7.3m	0.8~ 9.5m	1.1~ 13.7m	1.6~ 21.9m	2.5~ 43.0m	5.2~ 79.8m	0.38~ 3.01m	0.69~ 6.58m	0.75~ 12.19m	1.06~ 18.94m	1.47~ 27.86m	2.24~ 54.19m
質量	約1.6kg	約1.7kg	約1.8kg	約2.5kg※3	約3.2kg※4	約5.3kg	約5.2kg	約5.1kg	約4.1kg	約5.0kg	約4.6kg	約6.8kg※5	約2.8kg	約3.0kg	約2.9kg	約2.2kg	約2.7kg
レンズシフト/ ズーム	電動	電動	電動	電動	—	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動
中央フォーカス	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動	電動
周辺フォーカス	電動	電動	—	手動※6	電動※7	電動	電動	電動	—	—	—	手動	手動	手動	手動	手動	手動
キャリブレーション	○※8	○※8	○※8	○※9	○※9	○	○	○	○※8	○※8	○※8	○※9	○※9	○※9	○※9	○※9	○※9

※ NPで始まるレンズはNECブランド製品です。

※1 スクリーンへの投写距離:スクリーンの横幅寸法です。※2 投写レンズユニット中心から投写画面までの距離です。※3 オプションレンズのみの質量です。付属のサポートキットを含めた質量は、約4.0kgです。※4 オプションレンズのみの質量です。NP-44ML-LK2に付属のサポートキットを含めた質量は約5.4kgです。NP-44ML-LK2に付属のサポートキットを含めた質量は約4.3kgです。※5 オプションレンズのみの質量です。付属のサポートキットを含めた質量は、約12.9kgです。※6 付属の調整ボルトを使用して調整可能です。※7 ズーム調整画面で調整可能です。※8 キャリブレーションは「周辺フォーカス」を除きます。※9 キャリブレーションは「レンズシフト」のみです。

■専用オプション

品名	形名	製造元	プロジェクター形名								
			XP-X171Q-B/ XP-X141Q-B	XP-A201U-B	XP-A175U-B/ XP-A175U-W/ XP-A155U-B/ XP-A155U-W	XP-A104U-B/ XP-A104U-W	XP-V801U-W	XP-P721Q-W/ XP-P601Q-W	XP-P701U-W/ XP-P621U-W	XP-E501U-W	XP-M421W-W/ XP-M401H-W
天吊り金具	XP-14CM/NP14CM	①	—	—	—	—	○※12	—	○	—	—
	XP-15CM/NP15CM	①	○	○	○	○	○※13	—	—	—	—
	RPM AU2W	②	—	—	—	—	○	—	○	—	○
	VPAUW	②	—	—	—	—	○	—	○	—	○
	LCD-M1W	③	—	—	—	—	○	○	○	○	○
ケーブル カバー	XP-10CV-W/NP10CV	①	—	—	—	—	○	—	—	—	—
	XP-13CV-B/NP13CV-B	①	—	—	○	○	—	—	—	—	—
	XP-13CV-W/NP13CV-W	①	—	—	○	○	—	—	—	—	—
オプション レンズ	XP-40ZL/NP40ZL	①	—	—	—	○	○	—	—	—	—
	XP-41ZL/NP41ZL	①	—	—	—	○	○	—	—	—	—
	XP-43ZL/NP43ZL	①	—	—	—	○	○	—	—	—	—
	XP-50ZL/NP50ZL	①	—	—	—	○	○	—	—	—	—
	XP-44ML	①	—	—	—	○※10	○※14	—	—	—	—
	NP44ML-LK	①	—	—	—	—	○※15	—	—	—	—
	NP44ML-LK2	①	—	—	—	○※11	—	—	—	—	—
	XP-51ZL/NP51ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-52ZL/NP52ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-53ZL/NP53ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-54ZL/NP54ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-55ZL/NP55ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-56ZL/NP56ZL	①	—	○	○	—	—	—	—	—	—
	XP-57UL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	XP-58ZL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	XP-59ZL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	XP-60ZL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	XP-61ZL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
	XP-62ZL	①	○	—	—	—	—	—	—	—	—
XP-44ML用 サポートキット	XP-01LK	①	—	—	—	—	○※14	—	—	—	—
	XP-02LK	①	—	—	—	○※10	—	—	—	—	—

- 製品の詳細は下記にお問い合わせください。 ● 設置/施工についてはお買いあげの販売店、または弊社営業窓口にご相談ください。 ※ NPで始まるレンズはNECブランド製品です。
- ① シャープ株式会社 (TEL:0120-015885)
- ② CHIEF製 (取扱は、株式会社映像センター TEL: 東京 03-3527-8670/ 大阪 06-6836-7827)
- ③ FORBEC製 (取扱は、株式会社映像センター TEL: 東京 03-3527-8670/ 大阪 06-6836-7827)

(専用オプション詳細)

**天吊り金具
XP-14CM/NP14CM**
● オープン価格

角度およびシフト調整機能付き天吊り金具。
センターレンズ対応。
約286(幅)×約230(奥行)×約85(高さ)mm
(※組立時、突起部含まず)
質量:約2.0kg

**天吊り金具
XP-15CM/NP15CM**
● オープン価格

角度およびシフト調整機能付き天吊り金具。
センターレンズ対応。
約520(幅)×約347(奥行)×約94(高さ)mm
(※組立時、突起部含まず)
質量:約5.7kg

**天吊り金具
RPM AU2W**
● オープン価格

取付位置に応じて11種類のポール長のセットから
選択できる天吊り金具。
※ポールの長さの違いにより、型番が異なります。
約169(幅)×約144(奥行)×約105~113(高さ)mm
(※RPM AU2本体のみ/レッグパーツを除く)
質量:約2.1kg (RPM AU2本体のみ)

**天吊り金具
VPAUW**
● オープン価格

水平・垂直のあらゆる方向に回転する機構を持つ
天吊り金具。
※取付けには、別途アクセサリ製品 (シーリング
プレート、ポール) が必要です。
約156(幅)×約140~163(奥行)×約175(高さ)mm
質量:約2.2kg

**天吊り金具
LCD-M1W**
● オープン価格

高天井、低天井のどちらにも対応した
オールインワンセットの天吊り金具。
約200(幅)×約309(奥行)×約180(高さ)mm
質量:約5.0kg

**ケーブルカバー
XP-13CV-B(N)/NP13CV-B(W)**
● オープン価格

端子部および排気口を覆うカバー。
設置角度により本品の装着が必要です。
質量:約1.2kg

**ケーブルカバー
XP-10CV-W/NP10CV**
● オープン価格

端子部を覆うカバー。
質量:約540g

**サポートキット
XP-01LK**
● オープン価格

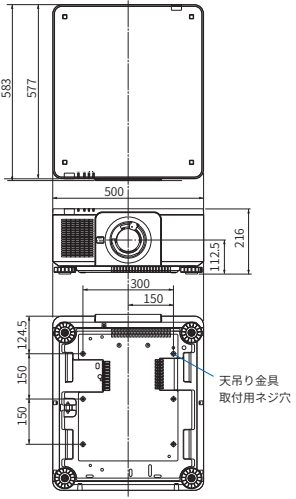
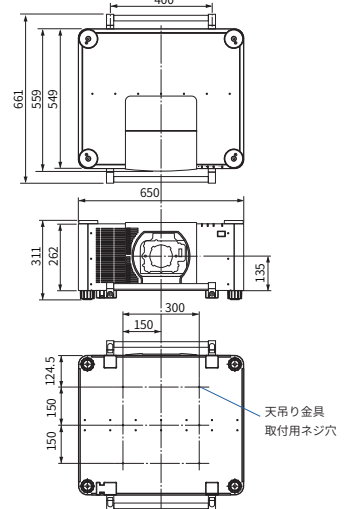
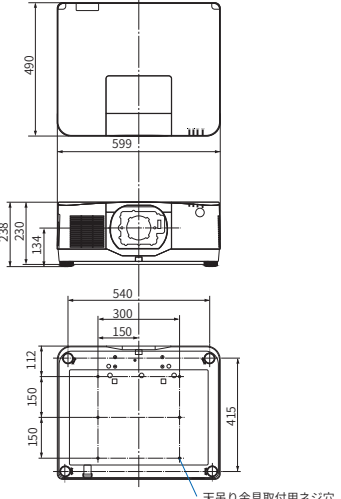
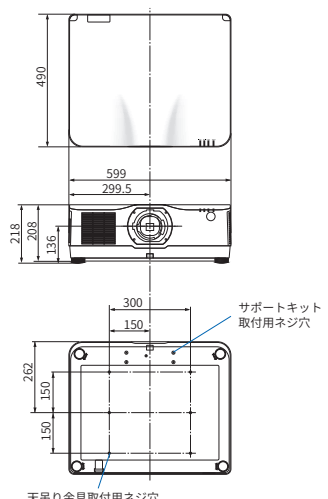
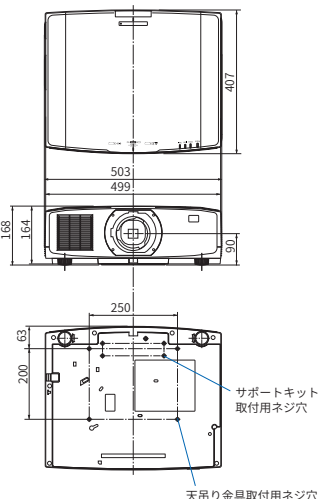
XP-44LM用サポートキット。
質量:約2.2kg

**サポートキット
XP-02LK**
● オープン価格

XP-44LM用サポートキット。
質量:約1.1kg

※10 XP-44ML装着時は、サポートキットを使ってプロジェクター本体に固定してください。別売のサポートキットXP-02LKが必要です。※11 NP44ML-LK2装着時は、サポートキットを使ってプロジェクター本体に固定してください。NP44ML-LK2にはサポートキットが付属しています。※12 オプションレンズXP-44ML (NP44ML-LK) との組み合わせで使用する場合はXP-15CM (NP15CM) をご使用ください。※13 オプションレンズXP-44ML (NP44ML-LK) との組み合わせで使用する場合。※14 XP-44ML装着時は、サポートキットを使ってプロジェクター本体に固定してください。別売のサポートキットXP-01LKが必要です。※15 NP 44ML-LK装着時は、サポートキットを使ってプロジェクター本体に固定してください。NP44ML-LKにはサポートキットが付属しています。

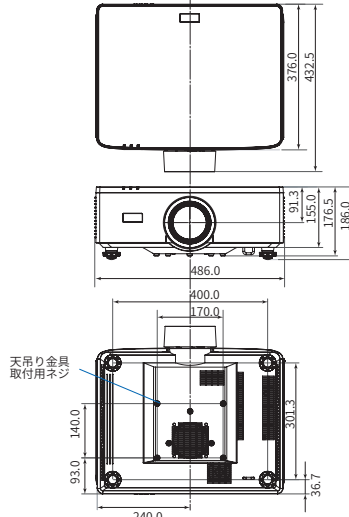
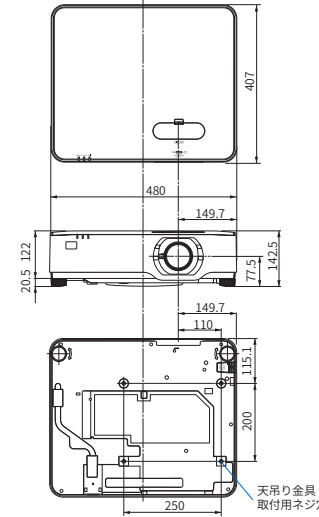
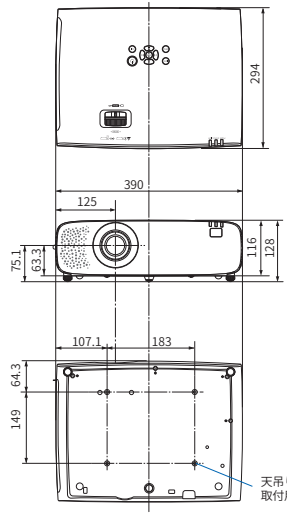
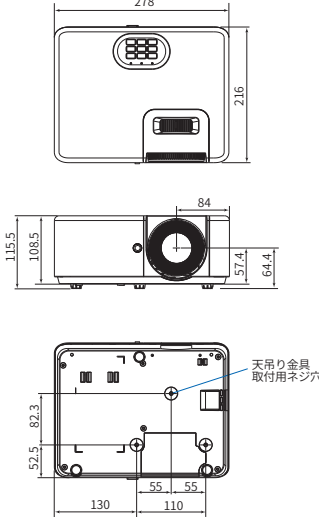
■仕様一覧

ページ番号			▶ P.8		▶ P.9		▶ P.10		▶ P.11	
形名			プロフェッショナルモデル Xシリーズ		プロフェッショナルモデル Aシリーズ				プロフェッショナルモデル Vシリーズ	
			XP-X171Q-B	XP-X141Q-B	XP-A201U-B	XP-A175U-B XP-A175U-W	XP-A155U-B XP-A155U-W	XP-A104U-B XP-A104U-W	XP-V801U-W	
方式			1チップDLP方式		3原色液晶シャッタ投映方式		3原色液晶シャッタ投映方式		3原色液晶シャッタ投映方式	
表示解像度			4K (3,840×2,400) 9,216,000画素※7		WUXGA (1,920×1,200)		WUXGA (1,920×1,200)		WUXGA (1,920×1,200)	
パネル	サイズ(アスペクト比)		0.8型DLP®チップ(アスペクト比16:10)		1.0型(25.4mm)×3枚(アスペクト比16:10)		1.0型(25.4mm)×3枚(アスペクト比16:10)		0.76 型(19.3mm)×3枚(アスペクト比16:10)	
	画素数※1		2,304,000画素(1,920×1,200ドット)		2,304,000画素(1,920×1,200ドット)		2,304,000画素(1,920×1,200ドット)		2,304,000 画素(1,920×1,200ドット)	
明るさ※2			16,500lm／17,000lm(センター)(AC200V-240V)※8 14,000lm／14,400lm(センター)(AC100V-120V)※8		20,000lm／21,000lm(センター)(AC200V-240V)※10 12,000lm／12,600Lm(センター)(AC100V-120V)※10		16,000lm／ 17,000lm(センター)※10		14,000lm(センター)※10	
投写レンズ	ズーム／フォーカス		「P.18 ■オプションレンズ仕様一覧」をご覧ください		「P.18 ■オプションレンズ仕様一覧」をご覧ください		「P.18 ■オプションレンズ仕様一覧」をご覧ください		「P.18 ■オプションレンズ仕様一覧」をご覧ください	
	投写距離比									
	F(Wide-Tele)／f値									
	レンズシフト									
光源			レーザーダイオード		レーザーダイオード		レーザーダイオード		レーザーダイオード	
輝度半減時期(目安)※3			25,000時間		30,000時間		30,000時間		25,000時間	
画面サイズ			50～600型 (使用するレンズユニットにより異なります)		60～500型 (使用するレンズユニットにより異なります)		60～500型 (使用するレンズユニットにより異なります)		50～500型 (使用するレンズユニットにより異なります)	
色再現性			10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)		10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)		10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)		10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)	
コントラスト比			3,000,000:1(ダイナミックコントラスト「オン」時)		3,000,000:1(ダイナミックコントラスト「オン」、 オートブラックシャッター「オン」時)		3,000,000:1(ダイナミックコントラスト「オン」時)		3,000,000:1(ダイナミックコントラスト「オン」時)	
最大表示解像度※4			デジタル 3,840×2,400		4,096×2,160		4,096×2,160		4,096×2,160	
走査周波数	水平		デジタル 15.24～153kHz		15.24～153kHz		15.24～153kHz		15.24～153kHz	
	垂直		デジタル 24、25、30、48、50～85、100、120Hz		24、25、30、48、50～85、100、120Hz		24、25、30、48、50～85、100、120Hz		24、25、30、48、50～85、100、120Hz	
台形歪み補正機能(水平／垂直)※5			水平±36度／垂直±36度		水平±40度／垂直±30度		水平±40度／垂直±30度		水平±40度／垂直±30度	
インターフェース	映像入力		HDMI×2、12G-SDI(BNC)×1、HDBaseT×1、DisplayPort×2		HDMI×2、SDI(BNC)×1、HDBaseT×1		HDMI×2、SDI(BNC)×1、HDBaseT×1		HDMI×2、HDBaseT×1	
	映像出力		12G-SDI(BNC)×1		HDBaseT×1		HDBaseT×1		HDBaseT×1	
	音声出力		—		ステレオミニジャック×1		ステレオミニジャック×1		ステレオミニジャック×1	
	コントロール端子		RS-232C IN(D-Sub9ピン)×1、RS-232C OUT(D-Sub9ピン)×1、 リモート端子 IN(ステレオミニジャック)×1、リモート端子 OUT(ステレオミニジャック)×1、 LAN(RJ-45)×1、12V OUT TRIGGER(ステレオミニジャック)×1		RS-232C(D-Sub9ピン)×1、LAN(RJ-45)×1、 リモート端子(ステレオミニジャック)×1		RS-232C(D-Sub9ピン)×1、LAN(RJ-45)×1、 リモート端子(ステレオミニジャック)×1		RS-232C(D-Sub9ピン)×1、LAN(RJ-45)×1、 リモート端子(ステレオミニジャック)×1	
	USB		USBタイプA×1、電源供給 5.0V／2.0A		USBタイプA×1、電源供給 5.0V／1.4A		USBタイプA×1、電源供給 5.0V／1.4A		USB タイプ A×1、電源供給 5.0V／1.4A	
スピーカー出力			—		—		—		—	
使用環境	動作温度／動作湿度		0～45℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		0～45℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		0～45℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		0～45℃／20～80％(ただし、結露しないこと)	
	保存温度／保存湿度		-10～60℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		-10～50℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		-10～50℃／20～80％(ただし、結露しないこと)		-10～50℃／20～80％(ただし、結露しないこと)	
	動作高度		0～3,000m(1,499～3,000mはファンモード「強」)		0～3,650m		0～3,650m		0～2,600m(1,600～2,600mはファンモード「高地」)	
電源			AC100V～240V 50／60Hz		AC100V 50／60Hz		AC100V 50／60Hz		AC100V 50／60Hz	
定格入力電流			12.0A(AC100V-120V)、 6.0A(AC200V-240V)		10.0A		12.8A		11.6A	
騒音値※6			41dB(エコモード時:39dB)		37dB(エコモード時:35dB)		42dB(ノーマル輝度100%)、34dB(サイレント輝度70%)		37～43dB	
消費電力	動作時	最大	1,080W(AC100V-120V)、1,290W(AC200V-240V)		1,080W		1,020W(AC100V-120V)、1,530W(AC200V-240V)		1,030W	
		静音／エコモード時	1,080W(AC100V-120V)、1,100W(AC200V-240V)		980W		1,020W(AC100V-120V)、1,400W(AC200V-240V)		920W	
	スタンバイ時	最大	36.1W		30.1W		29W(AC100V-120V)、28W(AC200V-240V)		24W	
		ネットワーク有効時	1.76W(AC100V-120V) / 1.85W(AC200V-240V)		1.90W		0.80W(AC100V-120V)、1.00W(AC200V-240V)		0.70W	
		ネットワーク無効時	0.34W(AC100V-120V) / 0.41W(AC200V-240V)		0.30W		0.20W(AC100V-120V)、0.32W(AC200V-240V)		0.16W	
外形寸法	突起部含まず		約500(幅)×約577(奥行)×約211(高さ)mm		約650(幅)×約549(奥行)×約262(高さ)mm		約599(幅)×約490(奥行)×約230(高さ)mm		約599(幅)×約490(奥行)×約208(高さ)mm	
	突起部含む		約500(幅)×約583(奥行)×約216(高さ)mm		約650(幅)×約661(奥行)×約311(高さ)mm		約599(幅)×約490(奥行)×約238(高さ)mm		約599(幅)×約490(奥行)×約218(高さ)mm	
質量			約29.7kg(レンズユニット含まず)		約29.4kg(レンズユニット含まず)		約28.7kg(レンズユニット含まず)		約24.4kg(レンズユニット含まず)	
梱包状態	寸法		約784(幅)×約699(奥行)×約445(高さ)mm		約810(幅)×約735(奥行)×約435(高さ)mm		約735(幅)×約629(奥行)×約382(高さ)mm		約735(幅)×約631(奥行)×約359(高さ)mm	
	質量		約40.0kg		約46.5kg		約36.0kg		約29.0kg	
主な付属品			リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約2.5m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 電源コード(約2.5m:AC200V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 スタッキングホルダー4個、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書		リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約2.5m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 電源コード(約2.5m:AC200V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 スタッキングホルダー4個、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書		リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約3.0m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 電源コード(約3.0m:AC200V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 電源コードストッパー、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書		リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約3.0m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 電源コードストッパー、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書	
三面図										
										

※1 有効画素数は99.99%です。 ※2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。 ※3 光源の明るさが半減するまでの目安時間です。保証時間ではありません。光源より先に修理・部品交換が必要になる場合があります。 ※4 表示解像度を超える入力信号では、入力信号そのままの解像度では表示されません。 ※5 電氣的な補正をおこなっているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。 ※6 使用環境(外気温度、使用高度)に応じた冷却ファンの制御により、環境に応じて動作音が大きくなる場合があります。 ※7 高解像度の信号入力時、画素を4倍速で垂直・水平方向にシフトさせる技術により、自動で4K高解像度を実現します。高精細な映像・画像も、ありのままの美しさを投写が可能です。

※8 別売のレンズユニット XP-61ZLを装着し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「スタンダード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。 ※9 3ピンですので、それに対応したコンセントが必要です。 ※10 別売のレンズユニットXP-54ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。 ※11 別売のレンズユニットXP-41ZLを装備し、基準ライトモードが「ノーマル」で基準ライト調整が「100」、プリセットが「高輝度モード」のときの明るさです。ライト調整をすると明るさが低下します。また、プリセットで他のモードを選択すると明るさが多少低下します。

■仕様一覧

ページ番号			▶ P.12		▶ P.13		▶ P.14		▶ P.15															
形名			プロフェッショナルモデル Pシリーズ				スタンダードモデル Eシリーズ		スタンダードモデル Mシリーズ															
			XP-P721Q-W		XP-P601Q-W		XP-P701U-W		XP-P621U-W		XP-E501U-W		XP-M421W-W		XP-M401H-W									
方式			1チップDLP方式				3原色液晶シャッタ投映方式				3原色液晶シャッタ投映方式				1チップDLP方式									
表示解像度			4K UHD (3,840×2,160) 8,294,400画素※7				WUXGA (1,920×1,200)				WUXGA (1,920×1,200)				WXGA (1,280×800)				フルHD (1,920×1,080)					
パネル			サイズ(アスペクト比)		0.65型DLP®チップ(アスペクト比16:9)				0.64型 (16.3mm) ×3枚(アスペクト比16:10)				0.64型 (16.3mm) ×3枚(アスペクト比16:10)				0.65型DLP®チップ(アスペクト比16:10)				0.65型DLP®チップ(アスペクト比16:9)			
			画素数※1		2,073,600画素(1,920×1,080ドット)				2,304,000画素(1,920×1,200ドット)				2,304,000画素(1,920×1,200ドット)				1,024,000画素(1,280×800ドット)				2,073,600画素(1,920×1,080ドット)			
明るさ※2			7,200lm／7,400lm(センター) (エコモードオフ時)※8		6,000lm／6,200lm(センター) (エコモードオフ時)※8、		7,000lm／ 7,400lm(センター)※10		6,200lm／ 6,500lm(センター)※10		5,000lm／5,300lm(センター)※10				4,200lm／4,600lm(センター)(高輝度モード時)※14、 3,600lm(プレゼンテーションモード時)※14				4,000lm／4,400lm(センター)(高輝度モード時)※14、 3,400lm(プレゼンテーションモード時)※14					
投写レンズ			ズーム／フォーカス		電動ズーム(1.6倍)／電動フォーカス				手動ズーム(1.6倍)／手動フォーカス				手動ズーム(1.2倍)／手動フォーカス				手動ズーム(1.3倍)／手動フォーカス				手動ズーム(1.27倍)／手動フォーカス			
			投写距離比		1.25-2.0:1				1.08-1.76:1				1.35～1.64:1				1.19-1.54:1				1.16-1.47:1			
			F(Wide-Tele)／f値		F=2.0～2.4／f=18.72～29.59mm				F=1.58～2.02、f=15.3～24.6mm				F=1.61～1.76／f=19.1～23.0mm				F=2.43～2.78／f=16.90～21.61mm				F=2.45～2.78／f=17.31～21.61mm			
			レンズシフト		電動(水平:±25%／垂直:±55%)				手動レンズシフト(水平:±20%／垂直+44%、-0%)				非対応				非対応							
光源			レーザーダイオード				レーザーダイオード				レーザーダイオード				レーザーダイオード				レーザーダイオード					
輝度半減時期(目安)※3			20,000時間(エコモードオフ)、30,000時間(エコモード)				25,000時間				25,000時間				14,000時間(高輝度モード)、20,000時間(プレゼンテーションモード)									
画面サイズ			60～300型				30～300型				30～300型				30～313型				31～312型					
色再現性			10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)				10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)				10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)				10ビットカラープロセッシング(約10億7,000万色)									
コントラスト比			3,000,000:1(ダイナミックコントラスト「オン」時)				3,000,000:1※11				3,000,000:1※13				50,000:1※15									
最大表示解像度※4			デジタル		4,096×2,160				3,840×2,160		3,840×2,160		1,920×1,200		4,096×2,160									
走査周波数			水平		デジタル				15～140kHz				15～140kHz				15～140kHz							
			垂直		デジタル				24～120、240Hz				24～85Hz				24～120Hz							
台形歪み補正機能(水平／垂直)※5			水平±40度／垂直±40度				水平±30度／垂直±30度				水平±30度／垂直±30度				水平±30度／垂直±30度									
インターフェース			映像入力		HDMI×2、HDBaseT×1				HDMI×2、HDBaseT×1				HDMI×2				HDMI×2							
			映像出力		—				—				—				—							
			音声出力		ステレオミニジャック×1				ステレオミニジャック×1				ステレオミニジャック×1				ステレオミニジャック×1							
			コントロール端子		RS-232C(D-Sub9ピン)×1、LAN(RJ-45)×1、 ステレオミニジャック(リモート端子)×1、 ステレオミニジャック(12V OUT TRIGGER)×1				RS-232C(D-Sub9ピン)×1、RJ-45×1				RS-232C(D-Sub9ピン)×1、RJ-45×1				RS-232C(D-Sub9ピン)×1							
USB			USB タイプA×1、電源供給 5.0V／1.5A				USBタイプA×1、電源供給5.0V／2.0A				USBタイプA×1 電源供給 5.0V／1.5A、タイプB×1(サービス用)				USB タイプA×1 電源供給 5.0V／1.5A									
スピーカー出力			10W スピーカー×2内蔵				16W モノラルスピーカー内蔵				16W モノラルスピーカー内蔵				8W モノラルスピーカー内蔵									
使用環境			動作温度／動作湿度		0～45℃／10～85%(ただし結露しないこと)				0～45℃※12／20～80%(ただし、結露しないこと)				0～45℃／20～80%(ただし、結露しないこと)				0～40℃／20～80%(ただし結露しないこと)							
			保存温度／保存湿度		-10～60℃／20～90%(ただし結露しないこと)				-10～50℃／20～80%(ただし、結露しないこと)				-10～50℃／10～85%(ただし、結露しないこと)				-10～50℃／20～80%(ただし結露しないこと)							
			動作高度		0～3,000m				0～2,600m(1,600～2,600mはファンモード「高地」)				0～3,000m(1,700～3,000mは高地モード「オン」)				0～3,000m							
			電源		AC 100V 50／60Hz				AC100V 50／60Hz				AC100V 50／60Hz				AC 100V 50／60Hz							
定格入力電流			6.5A				5.0A		3.8A		3.3A		3.5A											
騒音値※6			36dB(エコモード時:34dB)				22～31dB		22～29dB		29～39dB		高輝度モード時:36dB(エコモード時 32dB)、プレゼンテーションモード時:32dB(エコモード時 26dB)											
消費電力			動作時		最大		530W				375W		315W		330W		195W							
					静音／エコモード時		285W				340W		285W		269W(静音1)／185W(静音2)		150W							
			スタンバイ時		最大		8W以下				8W				5.55W				—					
					ネットワーク有効時		2.00W以下				0.80W				0.82W				—					
外形寸法			突起部含まず		約486(幅)×約432.5(奥行)×約176.5(高さ)mm				約480(幅)×約407(奥行)×約122(高さ)mm				約390(幅)×約294(奥行)×約116(高さ)mm				約278(幅)×約216(奥行)×約108.5(高さ)mm							
			突起部含む		約486(幅)×約432.5(奥行)×約186(高さ)mm				約480(幅)×約407(奥行)×約143(高さ)mm				約390(幅)×約294(奥行)×約128(高さ)mm				約278(幅)×約216(奥行)×約115.5(高さ)mm							
質量			約14.7kg				約9.6kg		約9.4kg		約5.0kg		約3.0kg											
梱包状態			寸法		約654(幅)×約563(奥行)×約373(高さ)mm				約591(幅)×491(奥行)×約259(高さ)mm				約492(幅)×約443(奥行)×約239(高さ)mm				約400(幅)×約155(奥行)×約280(高さ)mm							
			質量		約18kg				約13.0kg				約8.0kg				約4.6kg							
主な付属品			リモコン、単4形マンガン乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約3.0m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、 重要なお知らせ、クイックスタートガイド、保証書				リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(3.0m:AC100V国内仕様アース付き、2ピン)、 レンズキャップ、レンズキャップ用ストラップ1本、 重要なお知らせ、クイックスタートガイド、保証書				リモコン、単4形アルカリ乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(3.0m:AC100V国内仕様アース付き、2ピン)、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書				リモコン、単4形マンガン乾電池(リモコン用)2本、 電源コード(約1.8m:AC100V国内仕様アース付き、3ピン※9)、ACアダプター、HDMIケーブル、 レンズキャップ、レンズキャップ用ストラップ1本、重要なお知らせ、 クイックスタートガイド、保証書									
三面図																								

※1 有効画素数は99.99%です。 ※2 出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2021データプロジェクターの仕様書様式にそって記載しています。測定方法、測定条件については、附属書Bに基づいています。 ※3 光源の明るさが半減するまでの目安時間です。保証時間ではありません。光源より先に修理・部品交換が必要になる場合があります。 ※4 表示解像度を超える入力信号では、入力信号そのままの解像度では表示されません。 ※5 電氣的な補正をおこなっているため、輝度の低下や画質の劣化が現れる場合があります。 ※6 使用環境(外気温度、使用高度)に応じた冷却ファンの制御により、環境に応じて動作音が大きくなる場合があります。 ※7 高解像度の信号入力時、画素を4倍速で垂直・水平方向にシフトさせる技術により、自動で4K高解像度を実現します。高精細な映像・画像も、ありのままの美しさを投写が可能です。 ※8 カラーモードが「高輝度」、ライトモードが「標準」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。 ※9 3ピンですので、それに対応したコンセントが必要です。

※10 ピクチャーマネジメントが「高輝度モード」、ライトモードが「ノーマル:100%」のときの明るさです。他のモードを選択すると明るさが多少低下します。また、明るさは使用環境温度が約33℃のときを目安にしていますが、使用環境等により異なります。 ※11 ダイナミックコントラストが「モード2」でライトモードが「ノーマル」のときの数値です。 ※12 使用環境温度が高いと、本機の保護機能により、自動的に光源の輝度(明るさ)が低下することがあります。さらに温度が上がると自動的に電源が切れることがあります。 ※13 ダイナミックコントラストが「モード2」、または「モード3」でライトモードが「ノーマル」のときの数値です。 ※14 ライト調整が100%のときの明るさです。ライトモードをエコモードにすると明るさが低下します。また、映像設定で他のモードを選択すると明るさが低下します。 ※15 ライトモードでダイナミックブラックまたは消費電力100%を設定時の数値です。